



**ANO LETIVO
2024/2025**
PLANIFICAÇÃO ANUAL – 9º ANO

Departamento: **Ciências Sociais e Humanas**
Área Curricular: **História**



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO,
CULTURA E DESPORTO
DIREÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO E DA
ADMINISTRAÇÃO EDUCATIVA

1º Período – 42/39 2º Período – 40/38 3º Período – 18/17

TOTAL: 100/94 Tempos Letivos (45')

| 1º PERÍODO | | 2º PERÍODO | | 3º PERÍODO | |
|---|----------------|---|----------------|---|----------------|
| DESENVOLVIMENTO DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS – POR SUBDOMÍNIO - E ATIVIDADES | TEMPOS LETIVOS | DESENVOLVIMENTO DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS – POR SUBDOMÍNIO - E ATIVIDADES | TEMPOS LETIVOS | DESENVOLVIMENTO DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS – POR SUBDOMÍNIO - E ATIVIDADES | TEMPOS LETIVOS |
| DOMÍNIO I. A EUROPA E O MUNDO NO LIMAR DO SÉCULO XX | | | | | |
| APRESENTAÇÃO | 1 | J.1 (CONTINUAÇÃO) | | K.1. (CONTINUAÇÃO) | +2 |
| FICHA DE DIAGNÓSTICO | 1 | • A Crise das Democracias e a Ascensão dos Regimes T. | 12 | K.2 – PORTUGAL DO AUTORITARISMO À DEMOCRACIA | 6 |
| I.1. HEGEMONIA E DECLÍNIO DA INFLUÊNCIA EUROPEIA | | • A Ascensão do fascismo em Itália | | • O Estado Novo e a nova ordem internacional | |
| • Expansionismo Colonial Europeu do século XIX | 12 | • O Nazismo na Alemanha | | • A economia do Estado Novo | |
| • A I Guerra Mundial: antecedentes | | • As Principais características dos regimes Totalitários | | • A Guerra Colonial | |
| • A I Guerra Mundial | | • A Especificidade do Nazismo | | • A Primavera Marcelista | |
| • Alterações políticas e Geoestratégicas | | • O Estado Novo em Portugal | | • A Construção do Projeto Democrático | |
| • Alterações Socioeconómicas | | • A era estalinista na URSS | | • A Estabilização do Processo Democrático | |
| I.2. A REVOLUÇÃO SOVIÉTICA | 5 | • Os regimes demoliberaes nos anos de 1930 | | • O Processo de Descolonização | |
| • A Rússia Czarista | | J.2 - A 2.ª GUERRA MUNDIAL: VIOLÊNCIA E RECONSTRUÇÃO | 5 | K.3 – AS TRANSFORMAÇÕES DO MUNDO CONTEMPORÂNEO | 5 |
| • A Revolução de Fevereiro | | • A 2.ª Guerra Mundial | | • Um mundo em Transformação | |
| • A Revolução de Outubro | | • O desenvolvimento da Guerra | | • As novas relações internacionais | |
| • Da Guerra Civil ao Comunismo de Guerra | | • As Consequências da 2ª Guerra Mundial | | • As potências Emergentes | |
| I.3. PORTUGAL: DA 1.ª REPÚBLICA À DITADURA MILITAR | 6 | DOMÍNIO K. | | • As relações entre Portugal e os espaços lusófonos | |
| • Crise e queda da Monarquia | | K.1 – DA 2ª GUERRA À QUEDA DO MURO DE BERLIM | 15 | • As diferentes dimensões da globalização | |
| • O Governo de João Franco | | • A "Nova ordem mundial" do pós guerra | | | |
| • A I República | | • O avanço da Influência Comunista | | | |
| • Dificuldades da I República | | • A Formação de Blocos Antagónicos | | | |
| • O Declínio da República Parlamentar | | • A Guerra Fria | | | |
| I.4. SOCIEDADE E CULTURA NUM MUNDO EM MUDANÇA | 5 | • Os movimentos de emancipação dos povos colonizados | | | |
| • As Transformações Sociais após a I Guerra Mundial | | • O Projeto de uma Europa Unida | | | |
| • Os "loucos anos 20" | | • A Hegemonia Americana no Mundo Capitalista | | | |
| • A emancipação feminina | | • As Transformações socioculturais na sociedade ocidental | -2 | SISTEMATIZAÇÃO E AVALIAÇÃO | 3 |
| • As transformações culturais após a I Guerra Mundial | | | | AUTOAVALIAÇÃO | 1 |
| • Rutura e inovação nas artes | | | | | |
| • Rutura e inovação na literatura | | | | | |
| • A nova arquitetura | | | | | |
| • O Modernismo português | | | | | |
| DOMÍNIO J. DA GRANDE DEPRESSÃO À 2ª GUERRA MUNDIAL | | SISTEMATIZAÇÃO E AVALIAÇÃO | 5 | | |
| J.1 As DIFICULDADES ECONÓMICAS DOS ANOS 30 | 2 | ATIVIDADES DA SEMANA DAS CIÊNCIAS E OEV | 2 | | |
| • A Grande Depressão dos anos de 30 | 6 | AUTOAVALIAÇÃO | 1 | | |
| SISTEMATIZAÇÃO E AVALIAÇÃO | 1 | | | | |
| AUTOAVALIAÇÃO | 39 | | 38 | | 17 |



ANO LETIVO
2024/2025
PLANIFICAÇÃO DE MÉDIO PRAZO – 9º ANO

Departamento: **Ciências Sociais e Humanas**
Área Curricular: **História**

Docente: Liliana Andrade



I | A EUROPA E O MUNDO NO LIMIAR DO SÉCULO XX
11 | HEGEMONIA E DECLÍNIO DA INFLUÊNCIA EUROPEIA

| CONTEÚDOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O Aluno deve ficar capaz de: | DESCRITORES DO PASEO | CONCEITOS | ELEMENTOS DE SUPORTE À @PRENDIZAGEM/ RECURSOS | ELEMENTOS DE SUPORTE À AVALIAÇÃO | TEMPOS LETIVOS |
|---|---|---|--|--|---|---|
| <p>Expansionismo colonial europeu do século XIX</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A corrida a África ✓ A Conferência de Berlim ✓ O mapa cor-de-rosa e o ultimato inglês <p>A I Guerra Mundial: antecedentes</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rivalidades económicas e nacionalismos ✓ A política de alianças <p>A I Guerra Mundial</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ As fases da Guerra ✓ A vitória dos Aliados | <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar o primeiro conflito mundial à luz da rivalidade económica e do exacerbar dos nacionalismos. | <p>Conhecedor</p> <p>Sabedor</p> <p>Culto</p> <p>Informado</p> <p>Indagador</p> <p>Investigador</p> <p>Criativo</p> <p>Responsável</p> <p>Autónomo</p> <p>Respeitador da diferença/do outro</p> <p>Comunicador</p> <p>Participativo</p> <p>Colaborador</p> | <p>Colonialismo</p> <p>Imperialismo</p> <p>Racismo</p> <p>Ultimato</p> <p>Nacionalismo</p> <p>Paz precária</p> | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fontes diversas ✓ Rubrica <i>Explora as fontes e desenvolve aprendizagens</i> ✓ Rubrica <i>História em destaque: A Guerra das Trincheiras</i> (pp. 18 e 19) ✓ Rubrica <i>Ontem e Hoje</i> ✓ Rubrica <i>Ser Cidadão</i> ✓ Rubrica <i>Criatividade em Ação</i> ✓ Rubrica <i>Disciplinas em Ação</i> <p>@Animação: <i>A Europa e o mundo no limiar do século XX</i></p> <p>@EVStory: <i>Sou um soldado da Grande Guerra e sobrevivi às trincheiras</i></p> <p>@Galeria de imagens <i>Subtema I1</i></p> <p>@Power Point®: <i>Hegemonia e declínio da influência europeia</i></p> <p>@Vídeos: <i>Analisar e comparar mapas históricos</i></p> | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rubrica <i>Explora as fontes e desenvolve aprendizagens</i> ✓ Rubrica <i>História em destaque: A Guerra das Trincheiras</i> (pp. 18 e 19) ✓ Rubrica <i>Ontem e Hoje</i> ✓ Rubrica <i>Ser Cidadão</i> ✓ Rubrica <i>Criatividade em Ação</i> ✓ Rubrica <i>Disciplinas em Ação</i> ✓ <i>Avalio o que sei sobre...</i> (pp. 26-27) ✓ Ficha de avaliação (pp. 28-29) <p>Caderno de atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas 1 a 5 ✓ <i>O Meu Glossário</i> <p>Avaliação em 10 minutos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas 1 a 8 <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabalho 1, 2 e 3 (A/B) | <p>1º Período</p> <p>12</p> |

| | | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|--|
| <p>Alterações políticas e geoestratégicas</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A Conferência de Paz e o novo mapa político da Europa ✓ A Sociedade das Nações <p>Alterações socioeconómicas</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O fim da supremacia europeia ✓ O crescimento económico dos EUA | <ul style="list-style-type: none"> • Analisar as alterações políticas, sociais, económicas e geoestratégicas decorrentes da rutura que constituiu a I Guerra Mundial. | | <p>Inflação</p> <p>Taylorismo</p> <p>Fordismo</p> <p>Estandarização</p> <p>Monopólio</p> | <p><i>Analisar e comparar fontes diversas</i></p> <p><i>Somos História... ao vivo! – Soldado desconhecido</i></p> <p><i>As potências coloniais e a hegemonia europeia</i></p> <p><i>A questão africana e o Ultimato inglês</i></p> <p><i>A rivalidade económica entre as grandes potências e os nacionalismo</i></p> <p><i>A 1.ª Guerra Mundial: a eclosão do conflito</i></p> <p><i>Trailer do filme “1917”</i></p> <p><i>Trailer do filme “Cavalo de Guerra”</i></p> <p><i>Trailer do filme “A Oeste Nada de Novo”</i></p> <p><i>O novo mapa europeu</i></p> <p><i>A economia dos anos 20</i></p> <p><i>Novos métodos de produção e de organização do trabalho</i></p> <p><i>Trailer do filme “um longo domingo de noivado”</i></p> <p>@Atividades:</p> <p><i>As potências coloniais do século XIX</i></p> <p><i>A 1.ª Guerra Mundial: as frentes do conflito</i></p> <p><i>A 1.ª Guerra Mundial: fases do conflito</i></p> <p><i>As trincheiras</i></p> <p><i>História em destaque: A Guerra das Trincheiras</i></p> <p><i>A Conferência de Paz</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Teste de avaliação 1 A/B ✓ Fontes de Suporte à Avaliação (pp. 289-290) | |
|---|--|--|---|---|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p><i>A Europa antes e depois da 1.ª Guerra Mundial</i></p> <p><i>A Sociedade das Nações</i></p> <p><i>Apogeu e declínio da influência europeia</i></p> <p>@Exercícios: <i>Identificar as potências coloniais do século XIX</i></p> <p><i>Caracterizar as potências coloniais do século XIX</i></p> <p><i>Caracterizar o imperialismo do século XIX</i></p> <p><i>Descrever os objetivos da Conferência de Berlim</i></p> <p><i>Identificar as consequências do Ultimato Inglês</i></p> <p><i>Descrever as rivalidades económicas entre as grandes potências</i></p> <p><i>Localizar os países da Tríplice Entente e da Tríplice Aliança</i></p> <p><i>Caracterizar as disputas territoriais e reivindicações nacionalistas</i></p> <p><i>Identificar as causas da eclosão do conflito</i></p> <p><i>Identificar as frentes do conflito</i></p> <p><i>Identificar as fases do conflito</i></p> <p><i>Caracterizar a guerra de trincheiras</i></p> <p><i>Explicar a mundialização do conflito</i></p> <p><i>Identificar os custos humanos e materiais da 1.ª Guerra Mundial</i></p> <p><i>Identificar as imposições feitas à Alemanha pelo Tratado de Versalhes</i></p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p><i>Identificar a reação da Alemanha ao Tratado de Versalhes</i></p> <p><i>Reconhecer o objetivo da SDN</i></p> <p><i>Identificar as transformações geopolíticas após a 1.ª Guerra Mundial</i></p> <p><i>Descrever Taylorismo e Fordismo</i></p> <p>@Infografias: <i>Os custos humanos e materiais da 1.ª Guerra Mundial</i></p> <p><i>A Europa do pós-guerra: fim da hegemonia europeia e afirmação dos EUA</i></p> <p>@QuizEV: <i>Hegemonia e declínio da influência europeia</i></p> <p>@Áudios: Resumo áudio I1</p> <p>@Atividades esquemáticas: - Sínteses <i>Hegemonia e declínio da influência europeia</i></p> <p>@Testes interativos: <i>Apogeu e declínio da influência europeia</i></p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| CONTEÚDOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | DESCRITORES DO PASEO | CONCEITOS | ELEMENTOS DE SUPORTE À @PRENDIZAGEM/ RECURSOS | ELEMENTOS DE SUPORTE À AVALIAÇÃO | TEMPOS LETIVOS |
|---|---|--|---|--|---|----------------|
| <p>A Rússia czarista</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O início de uma revolução <p>A Revolução de Fevereiro</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A contestação ao Governo Provisório <p>A Revolução de Outubro</p> <p>Da guerra civil ao comunismo de guerra</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Compreender que o modelo socialista, saído da Revolução de Outubro de 1917, resultou de antagonismos sociais e políticos. • Distinguir processos históricos daí resultantes. | <p>Conhecedor</p> <p>Sabedor</p> <p>Culto</p> <p>Informado</p> <p>Indagador</p> <p>Investigador</p> <p>Respeitador da diferença/do outro</p> <p>Criativo</p> <p>Comunicador</p> <p>Participativo</p> <p>Colaborador</p> | <p>Soviete</p> <p>Ditadura do proletariado</p> <p>Nacionalização</p> | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fontes diversas ✓ Rubrica Explora as fontes e desenvolve aprendizagens ✓ Rubrica Disciplinas em Ação ✓ Rubrica Criatividade em Ação ✓ Rubrica Ontem e Hoje <p>@EVStory: Sou um apoiante de Lenine e assisti à sua chegada a Petrogrado</p> <p><i>História(s) n'um minuto: Os ovos Fabergé: obras-primas da joalheria russa</i></p> <p>@Galeria de imagens: Subtema I2</p> <p>@Power Point®: A Revolução Soviética</p> <p>@Vídeos: <i>Tensões políticas e sociais na Rússia czarista</i></p> <p><i>Trailer do filme "Um Violino no Telhado"</i></p> <p><i>Trailer do filme "Dr. Jivago"</i></p> <p><i>A Revolução de Outubro</i></p> <p><i>A implantação do regime comunista</i></p> <p>@Atividades: <i>O impacto da Revolução Bolchevique</i></p> | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rubrica Explora as fontes e desenvolve aprendizagens ✓ Rubrica Disciplinas em Ação ✓ Rubrica Criatividade em Ação ✓ Rubrica Ontem e Hoje ✓ Avalio o que sei sobre... (pp. 42-43) ✓ Ficha de avaliação (pp. 44-45) <p>Caderno de atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ficha 6 ✓ O Meu Glossário <p>Avaliação em 10 minutos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas 9 e 10 <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ficha de trabalho 4 A/B ✓ Teste de avaliação 1 A/B ✓ Fontes de Suporte à Avaliação (pp. 291-292) | 5 |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>@Exercícios: <i>Caracterizar a Rússia czarista</i></p> <p><i>Caracterizar a Revolução de Fevereiro</i></p> <p><i>Ordenar cronologicamente as mudanças políticas e sociais na Rússia</i></p> <p><i>Reconhecer as principais medidas tomadas pela Revolução de Outubro</i></p> <p><i>Comparar a Revolução de Fevereiro com a Revolução de Outubro</i></p> <p>@Infografias: <i>A Rússia czarista</i></p> <p>@QuizEV: <i>Renascimento</i> <i>Reforma Protestante e a reação política</i></p> <p>@Áudios: Resumo áudio I2</p> <p>@Atividades esquemáticas: - Sínteses A Revolução Soviética</p> <p>@Testes interativos: <i>A Revolução Russa</i></p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| CONTEÚDOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | DESCRITORES DO PASEO | CONCEITOS | ELEMENTOS DE SUPORTE À @PRENDIZAGEM/ RECURSOS | ELEMENTOS DE SUPORTE À AVALIAÇÃO | TEMPOS LETIVOS |
|---|--|---|--|---|--|----------------|
| <p>Crise e queda da monarquia</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ As dificuldades económica e o descontentamento social ✓ O ultimato e a ofensiva republicana <p>O governo de João Franco</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A implantação da I República <p>A I República</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Principais medidas governativas <p>Dificuldades da I República</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participação de Portugal na Guerra ✓ As dificuldades económicas e a instabilidade política <p>O declínio da república parlamentar</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O golpe de Gomes da Costa | <ul style="list-style-type: none"> • Compreender a conjuntura económica, social e política que esteve na origem da implantação da I República. • Conhecer os aspetos fundamentais da doutrina republicana. • Identificar as principais medidas governativas da I República. • Demonstrar que a participação de Portugal na I Guerra Mundial se relacionou com a questão colonial e com a necessidade de reconhecimento do regime republicano. • Avaliar as consequências políticas, económicas e financeiras da participação de Portugal na I | <p>Conhecedor</p> <p>Sabedor</p> <p>Culto</p> <p>Informado</p> <p>Comunicador</p> <p>Participativo</p> <p>Colaborador Criativo</p> <p>Indagador</p> <p>Investigador</p> <p>Responsável</p> <p>Respeitador da diferença</p> | <p>Partido político</p> <p>Republicanismo</p> <p>Ditadura</p> | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fontes diversas ✓ <i>Rubrica Explora as fontes e desenvolve aprendizagens</i> ✓ <i>Rubrica Criatividade em Ação</i> ✓ <i>Rubrica Ontem e Hoje</i> <p>@EVStory: <i>Sou um soldado do CEP e participei na Batalha de La Lys</i></p> <p><i>História(s) n'um minuto: O 31 de Janeiro</i></p> <p><i>História(s) n'um minuto: O Soldado Milhões</i></p> <p>@Galeria de imagens: Subtema I3</p> <p>@Power Point®: <i>Portugal: da I República à ditadura militar</i></p> <p>@Vídeos: <i>O descrédito da monarquia</i></p> <p><i>O crescimento do partido republicano e a queda da monarquia</i></p> <p><i>Trailer da minissérie "República"</i></p> <p><i>A Revolução de 5 de Outubro de 1910</i></p> <p><i>Portugal: da 1.ª República à Ditadura Militar</i></p> | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fontes diversas ✓ <i>Rubrica Explora as fontes e desenvolve aprendizagens</i> ✓ <i>Rubrica Criatividade em Ação</i> ✓ <i>Rubrica Ontem e Hoje</i> <p>Caderno de atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas 7 e 8 ✓ <i>O Meu Glossário</i> <p>Avaliação em 10 minutos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas 11 a 13 <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ficha de trabalho 5 A/B ✓ Teste de avaliação 2 A/B ✓ Fontes de Suporte à Avaliação (pp. 293-294) | 6 |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | <p>Guerra Mundial.</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender que a instabilidade política e as dificuldades económicas e sociais concorreram para a intervenção militar em 28 de maio de 1926. | | <p>O golpe militar do 28 de Maio de 1926</p> <p>@Atividades: As realizações da 1.ª República</p> <p>Portugal: da 1.ª República à Ditadura Militar</p> <p>@Exercícios: A Revolução de 5 de Outubro de 1910</p> <p>Identificar as principais realizações da 1.ª República</p> <p>Identificar a participação do CEP no conflito</p> <p>Caracterizar a participação do CEP no conflito</p> <p>Identificar as razões do golpe militar de 1926</p> <p>Caracterizar a 1.ª República Portuguesa</p> <p>@Infografias: Portugal na viragem do século XX</p> <p>@QuizEV: Portugal: da I República à ditadura militar</p> <p>@Áudios: Subtema I3</p> <p>@Atividades - Sínteses esquemáticas: Portugal: da I República à ditadura militar</p> <p>@Testes interativos: Portugal: da 1.ª República à ditadura militar</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|

| CONTEÚDOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | DESCRITORES DO PASEO | CONCEITOS | ELEMENTOS DE SUPORTE À @PRENDIZAGEM/ RECURSOS | ELEMENTOS DE SUPORTE À AVALIAÇÃO | TEMPOS LETIVOS |
|---|---|--|---|--|--|----------------|
| <p>As transformações sociais após a I Guerra Mundial</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A sociedade dos finais do século XIX até 1914 ✓ A sociedade do pós-guerra <p>Os “Loucos Anos 20”</p> <p>A emancipação feminina</p> <p>As transformações culturais após a I Guerra Mundial</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O desenvolvimento da cultura de massas ✓ Os avanços na ciência <p>Rutura e inovação nas artes</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O Cubismo ✓ O Futurismo ✓ O Abstracionismo ✓ O Surrealismo | <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar a I Guerra Mundial com a aceleração das transformações operadas nos comportamentos, na cultura, nas ciências, nas artes e na literatura. | <p>Conhecedor</p> <p>Sabedor</p> <p>Culto</p> <p>Informado</p> <p>Indagador</p> <p>Investigador</p> <p>Criativo</p> <p>Responsável</p> <p>Autónomo</p> <p>Respeitador da diferença</p> <p>Comunicador</p> <p>Participativo</p> <p>Colaborador</p> | <p>Feminismo</p> <p>Cultura de massas</p> <p>Mass media</p> <p>Ciências Sociais</p> <p>Modernismo</p> <p>Futurismo</p> <p>Abstracionismo</p> | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fontes diversas ✓ <i>Rubrica Explora as fontes e desenvolve aprendizagens</i> ✓ <i>Rubrica História em destaque: Os “Loucos Anos 20”</i> (pp. 72-73) ✓ <i>Rubrica Criatividade em Ação</i> ✓ <i>Rubrica Ontem e Hoje</i> ✓ <i>Rubrica Disciplinas em Ação</i> <p>@EVStory: <i>Sou uma mulher do século XX e reivindico os meus direitos!</i></p> <p>@Galeria de imagens: Subtema I4</p> <p>@Power Point®: <i>Sociedade e cultura num mundo em mudança</i></p> <p>@Vídeos: <i>Os “loucos anos 20”</i></p> <p><i>Trailer do filme “O grande Gatsby” (2013)</i></p> <p><i>A emancipação feminina</i></p> <p><i>A cultura de massas</i></p> <p><i>A nova arquitetura</i></p> <p><i>O modernismo português</i></p> <p>@Atividades: <i>História em destaque: Os “Loucos Anos 20”</i></p> | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fontes diversas ✓ <i>Rubrica Explora as fontes e desenvolve aprendizagens</i> ✓ <i>Rubrica Criatividade em Ação</i> ✓ <i>Rubrica Ontem e Hoje</i> ✓ <i>Rubrica Disciplinas em Ação</i> <p>Caderno de atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas 9 a 12 ✓ <i>O Meu Glossário</i> ✓ <p>Avaliação em 10 minutos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas 14 a 17 <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ficha de trabalho 6 A/B ✓ Teste de avaliação 2 A/B ✓ Fontes de Suporte à Avaliação (pp. 295-296) | 6 |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| <p>Rutura e inovação na literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ As novas experiências literárias <p>A nova arquitetura</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A Escola de Chicago e a Bauhaus <p>O Modernismo português</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Na literatura ✓ Nas artes | | | | <p><i>A revolução no mundo das artes</i></p> <p><i>Obra abstracionista: Paisagem com Manchas Vermelhas, de Kandinsky</i></p> <p>@Exercícios: <i>Relacionar as inovações com a alteração de comportamentos</i></p> <p><i>Reconhecer os efeitos da guerra ao nível da emancipação feminina</i> <i>Relacionar a cultura de massas com as condições de vida na década de 1920</i></p> <p><i>Relacionar a característica com a corrente artística</i></p> <p><i>Caracterizar o abstracionismo</i> <i>Classificar a corrente arquitetónica de um edifício</i></p> <p><i>Reconhecer representantes do modernismo português</i></p> <p>@QuizEV: <i>Sociedade e cultura num mundo em mudança</i></p> <p>@Áudios: Resumo áudio I4</p> <p>@Atividades – Sínteses esquemáticas: <i>Sociedade e cultura num mundo em mudança</i></p> <p>@Testes interativos: <i>Sociedade e cultura num mundo em mudança</i></p> | | |
|---|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|--|
| <p>As especificidades do nazismo</p> <p>O processo de implantação da ditadura em Portugal</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Salazar e a chegada ao poder ✓ A construção do Estado Novo <p>Um regime autoritário e repressivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Os princípios do Estado Novo ✓ Os instrumentos de repressão ✓ Enquadrar e doutrinar a população <p>O modelo económico estalinista</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O totalitarismo e a repressão <p>A resposta dos EUA à Grande Depressão</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O <i>New Deal</i> <p>O combate à crise na Europa</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O exemplo do Reino Unido ✓ O exemplo da França | <ul style="list-style-type: none"> • Explicar o processo de implementação do Estado Novo em Portugal, destacando o papel de Salazar. • Comparar o Estado Novo com os principais regimes ditatoriais, estabelecendo semelhanças e diferenças. • Identificar consequências da aplicação do modelo económico estalinista. • Identificar formas democráticas de resposta à crise. | <p>Autónomo</p> <p>Comunicador</p> <p>Questionador</p> | <p>Antissemitismo</p> <p>Estado Novo</p> <p>Coletivização</p> <p>Economia planificada</p> <p>Culto da personalidade</p> <p>New Deal</p> | <p><i>Analisar um cartaz de propaganda</i></p> <p><i>Trailer do filme “Jojo Rabbit”</i></p> <p><i>A doutrina nazi</i></p> <p><i>A Ditadura Militar: a ascensão de Salazar</i></p> <p><i>A guerra civil espanhola</i></p> <p>@Atividades: <i>A dimensão mundial da crise de 1929</i></p> <p><i>As organizações de controlo social e político do Estado Novo</i></p> <p><i>A era estalinista: coletivização e planificação da economia</i></p> <p><i>As coligações de esquerda da década de 1930</i></p> <p>@Exercícios: <i>O crash da Bolsa de Nova Iorque</i></p> <p><i>As ditaduras da década de 1930</i></p> <p><i>Reconhecer o carácter racista e antissemita da doutrina nazi</i></p> <p><i>Diferenciar o Estado Novo dos regimes ditatoriais italiano e alemão</i></p> <p><i>Reconhecer as principais características da era estalinista</i></p> <p><i>O New Deal</i></p> <p>@Infografias: <i>Da prosperidade à crise de 1929 nos EUA</i></p> <p><i>As consequências sociais da Grande Depressão</i></p> <p><i>O Estado Novo e os regimes ditatoriais</i></p> | | |
|---|---|---|---|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|------------------------------|---|--|--|
| <p>A vitória da Frente Popular em Espanha</p> <p>✓ A Guerra Civil</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Problematizar a guerra civil espanhola, inserindo-a no contexto ideológico da época. | | <p>Frente Popular</p> | <p><i>italiano e alemão</i></p> <p><i>O New Deal</i></p> <p>@QuiEV: <i>As dificuldades económicas dos anos 30. Entre a ditadura e a democracia</i></p> <p>@Áudios: Resumo áudio J1</p> <p>@Atividades - Sínteses esquemáticas: <i>As dificuldades económicas dos anos 30. Entre a ditadura e a democracia</i></p> <p>@Testes interativos: <i>A Grande Depressão dos anos 30</i></p> <p><i>Os regimes demoliberaes da década de 30</i></p> <p><i>Regimes ditatoriais na Europa</i></p> | | |
|--|--|--|------------------------------|---|--|--|

| CONTEÚDOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | DESCRITORES DO PASEO | CONCEITOS | ELEMENTOS DE SUPORTE À @PRENDIZAGEM/ RECURSOS | ELEMENTOS DE SUPORTE À AVALIAÇÃO | TEMPOS LETIVOS |
|---|--|---|------------------------------------|--|--|-----------------|
| <p>A II Guerra Mundial</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O expansionismo das ditaduras ✓ A eclosão do conflito <p>O desenvolvimento da Guerra</p> <p>As consequências da II Guerra Mundial</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ As perdas humanas e materiais ✓ As alterações geopolíticas ✓ As alterações económico-financeiras <p>A ONU</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar a II Guerra Mundial com o expansionismo das ditaduras, caracterizando sumariamente as principais etapas do conflito. • Indicar as principais alterações ocorridas no mapa político mundial do após II Guerra Mundial. • Avaliar o papel da ONU. | <p>Conhecedor</p> <p>Questionador</p> <p>Culto</p> <p>Comunicador</p> | <p>Genocídio Holocausto</p> | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fontes diversas ✓ Rubrica <i>Explora as fontes e desenvolve aprendizagens</i> ✓ Rubrica <i>História em destaque: Campo de extermínio nazi</i> (pp. 138-139) ✓ Rubrica <i>Ontem e Hoje</i> ✓ Rubrica <i>Ser Cidadão</i> <p>@EVStory: <i>Sou judia e testemunhei os horrores do Holocausto História(s) n'um minuto: Shintaro Yokochi, um sobrevivente de Hiroshima em Portuga I</i></p> <p>@Galeria de imagens: Subtema J2</p> <p>@Power Point®: A II Guerra Mundial</p> <p>@Vídeos: <i>Somos História... ao vivo! – Museu do Holocausto</i></p> <p><i>Analisar uma caricatura</i></p> <p><i>A 2.ª Guerra Mundial: a eclosão do conflito</i></p> <p><i>URSS e EUA na 2.ª Guerra Mundial</i></p> <p><i>Trailer do filme “Pearl Harbor”</i></p> <p><i>Trailer do filme “O Resgate do Soldado Ryan”</i></p> | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rubrica <i>Explora as fontes e desenvolve aprendizagens</i> ✓ Rubrica <i>Ontem e Hoje</i> ✓ Rubrica <i>Ser Cidadão</i> ✓ <i>Avalio o que sei sobre...</i> (pp. 144-145) ✓ Ficha de avaliação (pp. 146-147) <p>Caderno de atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas 18A a 20 ✓ <i>O Meu Glossário</i> <p>Avaliação em 10 minutos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas 28 A 34 ✓ <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabalho 12 e 13 A/B ✓ Teste de avaliação 4 A/B ✓ Fontes de Suporte à Avaliação (pp. 299-30) | <p>5</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p><i>A Europa sob o domínio nazi</i></p> <p><i>Trailer do filme “A Lista de Shindler”</i></p> <p><i>Trailer do filme “A Rapariga que roubava livros”</i></p> <p>@Atividades: <i>Carta de um soldado da 2.ª Guerra Mundial</i> <i>As condições impostas aos vencidos e as principais alterações no mapa político mundial</i> <i>História em destaque: Campo de extermínio nazi</i></p> <p><i>Organização das Nações Unidas</i></p> <p>@Exercícios: <i>Especificar os países ocupados na guerra-relâmpago</i></p> <p><i>Identificar os níveis de violência exercidos nos países ocupados</i> <i>Distinguir fases da 2.ª Guerra Mundial</i> <i>Identificar os países neutrais durante a 2.ª Guerra Mundial</i></p> <p>@Infografias: <i>As perdas humanas e materiais durante a 2.ª Guerra Mundial</i></p> <p>@QuizEV: <i>A II Guerra Mundial</i></p> <p>@Áudios: <i>Resumo áudio J2</i></p> <p>@Atividades - Sínteses esquemáticas: <i>A II Guerra Mundial</i></p> <p>@Testes interativos: <i>A 2.ª Guerra Mundial: violência e reconstrução</i></p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| CONTEÚDOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | DESCRITORES DO PASEO | CONCEITOS | ELEMENTOS DE SUPORTE À @PRENDIZAGEM/ RECURSOS ¹ | ELEMENTOS DE SUPORTE À AVALIAÇÃO ² | TEMPOS LETIVOS |
|---|--|--|---|---|---|----------------|
| <p>A “nova ordem” do pós guerra</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A fragilidade europeia ✓ A afirmação dos EUA <p>O avanço da influência comunista</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Na Europa ✓ Na Ásia <p>A formação de blocos antagónicos</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O Plano Marshall: um meio para travar a “ameaça” soviética <p>A Guerra Fria</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A escalada militar, a espionagem e a era espacial ✓ Os principais conflitos | <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar a afirmação dos EUA, enquanto potência hegemónica, com o auxílio económico prestado à Europa no após II Guerra e com o receio do avanço da influência comunista. • Compreender a Guerra Fria como resultado das tendências hegemónica dos EUA e da URSS, | <p>Conhecedor</p> <p>Sabedor</p> <p>Culto</p> <p>Informado</p> <p>Indagador</p> <p>Investigador</p> <p>Criativo</p> <p>Sistematizador</p> <p>Organizador</p> <p>Responsável</p> <p>Autónomo</p> | <p>Democracias populares</p> <p>Guerra Fria</p> | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fontes diversas ✓ Rubrica <i>Explora as fontes e desenvolve aprendizagens</i> ✓ Rubrica <i>Criatividade em Ação</i> ✓ Rubrica <i>Ser Cidadão</i> ✓ Rubrica <i>Disciplinas em Ação</i> <p>@Animação: <i>Do segundo pós-guerra aos desafios do nosso tempo</i></p> <p>@EVStory: <i>Sou indiano e acompanhei a luta de Gandhi pela independência do nosso país</i></p> <p><i>História(s) n’um minuto: Um salto para a liberdade!</i></p> <p>@Galeria de imagens: Subtema K1</p> <p>@Power Point®: <i>Da II Guerra à queda do Muro de Berlim</i></p> <p>@Vídeos: <i>O mundo comunista: o modelo dominante e modelos alternativos</i></p> <p><i>Os movimentos de descolonização e o</i></p> | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rubrica <i>Explora as fontes e desenvolve aprendizagens</i> ✓ Rubrica <i>Criatividade em Ação</i> ✓ Rubrica <i>Ser Cidadão</i> ✓ Rubrica <i>Disciplinas em Ação</i> ✓ <i>Avalio o que sei sobre...</i> (pp. 178-179) ✓ Ficha de avaliação (pp.180-181) <p>Caderno de atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas 21 a 28 ✓ <i>O Meu Glossário</i> <p>Avaliação em 10 minutos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas 35 a 39 <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ficha de trabalho 14 a 17 A/B ✓ Teste de avaliação 4 A/B ✓ Fontes de Suporte à Avaliação (pp. 301-302) | 15 |

¹ Os planos de aula, disponíveis na EV, apresentam sugestões de estratégias de @aprendizagem/Recursos orientados para diversos recursos apresentados no manual.

² Na EV estão disponíveis Grelhas de Avaliação por Rubricas.

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>✓ Do clima de confronto ao fim da Guerra Fria</p> <p>Os movimentos de emancipação dos povos colonizados</p> <p>✓ O crescimento do anticolonialismo</p> <p>✓ A descolonização na Ásia e em África</p> <p>✓ O caso indiano: o princípio da não violência</p> <p>✓ O Movimento dos Países Não Alinhados</p> <p>✓ O Terceiro Mundo</p> <p>O projeto de uma Europa unida</p> <p>✓ O nascimento da CEE</p> <p>A hegemonia americana no mundo capitalista</p> | <p>dando origem à formação de blocos militares e a confrontos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Destacar a luta de emancipação dos povos colonizados, nomeadamente o pioneirismo dos povos asiáticos, e o caso indiano, enquanto paradigma da não violência. • Integrar a formação da CEE no período do pós II Guerra. • Explicar o desenvolvimento económico e tecnológico dos EUA e a sua hegemonia no mundo capitalista. • Analisar as transformações sociais | <p>Questionador</p> <p>Comunicador</p> | <p>Movimentos de libertação</p> <p>Descolonização</p> <p>Terceiro Mundo</p> <p>Neocolonialismo</p> <p>Multinacional</p> | <p><i>apoio dos EUA e da URSS</i> <i>União Europeia</i></p> <p><i>Luta pelos direitos cívicos dos negros nos EUA</i></p> <p><i>A importância da juventude na década de 60</i></p> <p><i>Trailer do filme “Forrest Gump”</i></p> <p><i>Trailer do filme “Selma”</i></p> <p><i>As transformações culturais nas sociedades ocidentais</i></p> <p><i>Expressionismo abstrato: Mulher 1, de Willem de Kooning</i></p> <p>@Atividades: <i>A política de blocos</i> <i>Organização do Tratado do Atlântico Norte</i></p> <p><i>Os principais conflitos da Guerra Fria</i></p> <p>@Exercícios: <i>Enumerar os países comunistas da Europa de Leste</i></p> <p><i>Enumerar os países comunistas da Ásia</i></p> <p><i>Identificar os principais conflitos da Guerra Fria</i></p> <p><i>Relacionar os líderes da URSS com as suas políticas</i></p> <p><i>Ordenar os principais acontecimentos da Guerra Fria</i></p> <p><i>Enumerar os países nascidos da desintegração da URSS</i></p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| <p>As transformações socioculturais na sociedade ocidental</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A terciarização da sociedade ✓ A sociedade de consumo e da abundância ✓ A luta das minorias ✓ O movimento juvenil ✓ A arte e a cultural nos anos 50 e 60 | <p>e culturais verificadas na sociedade ocidental.</p> | | <p>Sociedade de consumo</p> <p>Sociedade de abundância</p> <p>Segregação racial</p> | <p><i>Reconhecer as etapas de construção e alargamento da União Europeia</i></p> <p><i>Identificar a revolução no mundo das artes</i></p> <p>@Infografias: <i>O comunismo na Europa de Leste e na Ásia</i></p> <p><i>A emergência dos EUA e da URSS: modelos políticos e económicos antagónicos</i> <i>As reformas de Mikhail Gorbachev: "perestroika" e "glasnost"</i></p> <p><i>A desintegração da URSS</i></p> <p>@QuizEV: <i>Da II Guerra à queda do Muro de Berlim</i></p> <p>@Áudios: Resumo áudio K1</p> <p>@Atividades - Sínteses esquemáticas: <i>Da II Guerra à queda do Muro de Berlim</i></p> <p>@Testes interativos: <i>A Guerra Fria e a nova ordem mundial do após-guerra</i></p> <p><i>Movimentos de descolonização do após-guerra</i></p> <p><i>O dinamismo económico dos países capitalistas e as sociedades ocidentais em transformação</i></p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| CONTEÚDOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | DESCRITORES DO PASEO | CONCEITOS | ELEMENTOS DE SUPORTE À @PRENDIZAGEM/ RECURSOS | ELEMENTOS DE SUPORTE À AVALIAÇÃO | TEMPOS (50 MIN.) |
|---|---|--|-----------|---|--|------------------|
| <p>O Estado Novo e a nova ordem internacional</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A “questão colonial” ✓ A recusa da democratização e o isolamento internacional ✓ A oposição interna ao regime <p>A economia do Estado Novo: entre a estagnação e o desenvolvimento económico</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O atrasado do mundo rural ✓ Os Planos de Fomento Económico: o novo modelo económico ✓ A emigração nas décadas de 60 e 70 <p>A Guerra Colonial</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ As consequências do conflito <p>A “primavera marcelista”</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar a manutenção do regime autoritário em Portugal com a Guerra Fria. • Explicar a oposição interna ao regime. • Distinguir períodos de estagnação e de desenvolvimento económico da II Guerra até 1974 (atraso do mundo rural e movimento migratório, medidas de fomento industrial e abertura a capitais estrangeiros). • Analisar a Guerra Colonial do ponto de vista dos custos humanos e económicos, quer para Portugal quer para os territórios coloniais, relacionando-a com a recusa em descolonizar. | <p>Participativo</p> <p>Colaborador</p> <p>Responsável</p> <p>Autónomo</p> <p>Conhecedor</p> <p>Sabedor</p> <p>Culto</p> <p>Informado</p> <p>Criativo</p> | | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fontes diversas ✓ Rubrica <i>Explora as fontes e desenvolve aprendizagens</i> ✓ Rubrica <i>História em destaque: O 25 de Abril</i> (pp. 204-205) ✓ Rubrica <i>Ser Cidadão</i> ✓ Rubrica <i>Disciplinas em Ação</i> ✓ Rubrica <i>Criatividade em Ação</i> ✓ Rubrica <i>Ontem e Hoje</i> <p>@EVStory: <i>Sou filha de um combatente do Ultramar</i></p> <p><i>História(s) n’um instante: Álvaro Cunhal: uma vida de prisões, clandestinidade e exílio</i></p> <p>@Galeria de imagens: Subtema K2</p> <p>@Power Point®: <i>Portugal: do autoritarismo à democracia</i></p> <p>@Videos: <i>Somos História... ao vivo! – Museu do Pão</i> <i>Somos História... ao vivo! – Largo do Carmo</i> <i>A política colonial do Estado Novo face ao contexto internacional de</i></p> | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rubrica <i>Explora as fontes e desenvolve aprendizagens</i> ✓ Rubrica <i>Ser Cidadão</i> ✓ Rubrica <i>Disciplinas em Ação</i> ✓ Rubrica <i>Criatividade em Ação</i> ✓ Rubrica <i>Ontem e Hoje</i> ✓ <i>Avalio o que sei sobre...</i> (pp. 210-211) ✓ Ficha de avaliação (pp.212-213) <p>Caderno de atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas 29 a 36 ✓ <i>O Meu Glossário</i> <p>Avaliação em 10 minutos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas 41 a 43 <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabalho 18 e 19 (A/B) ✓ Teste de avaliação 5 A/B ✓ Fontes de Suporte à Avaliação (pp.303-304) | 5 |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|
| <p>O 25 de Abril</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Os antecedentes ✓ O golpe militar <p>A construção do projeto democrático</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O 11 de Março ✓ O Processo Revolucionário em Curso ✓ As primeiras eleições livres <p>A estabilização do processo democrático</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O 25 de Novembro ✓ A organização do Estado democrático <p>O processo de descolonização</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O direito à autodeterminação ✓ Os “retornados” <p>Portugal: um país em transformação</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Do 25 de Abril à adesão à CEE | <ul style="list-style-type: none"> • Contextualizar a mudança de regime que ocorreu em 25 de Abril de 1974 com a crescente oposição popular à Guerra Colonial e à falta de liberdade individual e coletiva. • Compreender a complexidade do processo de democratização, do PREC à progressiva instalação das estruturas democráticas. • Realçar a importância do 25 de Novembro para a estabilização do processo democrático. • Analisar o processo de descolonização. | | <p>Processo Revolucionário</p> <p>Descentralização</p> <p>Poder autárquico</p> | <p><i>descolonização</i></p> <p><i>A aparente abertura do Estado Novo</i></p> <p><i>1945 a 1958: eleições legislativas, presidenciais e Humberto Delgado</i></p> <p><i>Surto urbano e emigração entre as décadas de 1950 e 1970</i></p> <p><i>O reformismo político não sustentado de Marcello e o impacto da Guerra Colonial</i></p> <p><i>As razões da Revolução de 25 de Abril</i></p> <p><i>A Revolução do 25 de Abril</i></p> <p><i>O processo revolucionário pós-25 de Abril</i></p> <p><i>Trailer do filme “Capitães de Abril”</i></p> <p><i>O 25 de Novembro</i></p> <p><i>A descolonização portuguesa em África</i></p> <p><i>A descolonização portuguesa na Ásia</i></p> <p><i>Transformações na economia e na sociedade portuguesa com a adesão à União Europeia</i></p> <p>@Atividades: <i>Os movimentos de libertação e a eclosão da Guerra Colonial</i></p> <p><i>A Constituição portuguesa de 1976</i></p> <p><i>A nova organização da sociedade democrática</i></p> <p><i>História em destaque: O 25 de Abril</i></p> <p>@Exercícios: <i>Relacionar os movimentos de libertação com as nações</i></p> | | |
|--|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância da entrada de Portugal na CEE para consolidação do processo de democratização e para a modernização do país. | | | <p><i>Identificar os principais acontecimentos da revolução de 25 de Abril</i></p> <p><i>Identificar os direitos eleitorais dos cidadãos</i></p> <p><i>Distinguir os vários órgãos de soberania</i></p> <p><i>Identificar os órgãos de poder autárquico e regional</i></p> <p><i>Associar datas às principais fases da integração europeia de Portugal</i></p> <p>@Infografias: <i>A emigração portuguesa nas décadas de 60 e 70</i></p> <p><i>O êxodo rural português nas décadas de 50 e 60</i></p> <p>@QuizEV: <i>Portugal: do autoritarismo à democracia</i></p> <p>@Áudios: Resumo áudio K2</p> <p>@Atividades - Sínteses esquemáticas: <i>Portugal: do autoritarismo à democracia</i></p> <p>@Testes interativos: <i>Portugal: do autoritarismo à democracia</i></p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| CONTEÚDOS | AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES | DESCRITORES DO PASEO | CONCEITOS | ELEMENTOS DE SUPORTE À @PRENDIZAGEM/ RECURSOS | ELEMENTOS DE SUPORTE À AVALIAÇÃO | TEMPOS LETIVOS |
|--|--|---|---|---|--|----------------|
| <p>O mundo em transformação</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A queda do Muro de Berlim e a desagregação da URSS ✓ A supremacia dos EUA <p>As novas relações internacionais</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O Diálogo Norte/Sul ✓ Países em vias de desenvolvimento: uma economia sustentada pelo setor primário <p>As potências emergentes</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O caso chinês <p>As relações entre Portugal e os espaços lusófonos</p> <p>O processo de globalização</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A globalização e a economia mundial ✓ A uniformização dos hábitos culturais | <ul style="list-style-type: none"> • Compreender as alterações ocorridas no mundo após a queda do Muro de Berlim e o desmoronamento da URSS. • Analisar a dependência económica dos países em vias de desenvolvimento. • Indicar as principais potências emergentes (ex.: o caso chinês). • Caracterizar as relações de cooperação com os espaços lusófonos. • Analisar as dimensões da globalização (ex.: tecnologias de | <p>Conhecedor</p> <p>Sabedor</p> <p>Culto</p> <p>Informado</p> <p>Indagador</p> <p>Investigador</p> <p>Crítico</p> <p>Análítico</p> <p>Sistematizador</p> <p>Organizador</p> <p>Comunicador</p> <p>Questionador</p> <p>Responsável</p> | <p>Multiculturalismo</p> <p>Interculturalismo</p> <p>Cidadania</p> | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fontes diversas ✓ Rubrica <i>Explora as fontes e desenvolve aprendizagens</i> ✓ Rubrica <i>História em destaque: O 25 de Abril</i> (pp. 218-219) ✓ Rubrica <i>Ontem e Hoje</i> ✓ Rubrica <i>Disciplinas em Ação</i> ✓ Rubrica <i>Ser Cidadão</i> <p>@EVStory: <i>Sou uma estudante alemã e nasci pouco antes da queda do Muro de Berlim</i></p> <p><i>História(s) n'um minuto: A queda do Muro de Berlim</i></p> <p>@Galeria de imagens: Subtema K3</p> <p>@Power Point®: <i>As transformações no mundo contemporâneo</i></p> <p>@Vídeos: <i>Trailer do filme "O Fiel Jardineiro"</i></p> <p><i>As principais potências emergentes e o caso chinês</i></p> <p><i>A "aldeia global"</i></p> | <p>Manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rubrica <i>Explora as fontes e desenvolve aprendizagens</i> ✓ Rubrica <i>Ontem e Hoje</i> ✓ Rubrica <i>Disciplinas em Ação</i> ✓ Rubrica <i>Ser Cidadão</i> ✓ <i>Avalio o que sei sobre...</i> (pp. 232-233) ✓ Ficha de avaliação (pp. 234-235) <p>Caderno de atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas 37 a 41 ✓ <i>O Meu Glossário</i> <p>Avaliação em 10 minutos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas 44 a 46 <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas de trabalho 20 e 21 (A/B) ✓ Teste de avaliação 6 A/B ✓ Fontes de Suporte à Avaliação (pp.305-306) | 5 |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ A ameaça do terrorismo e a luta pela paz ✓ As migrações | <p>informação, comunicação e transporte, migrações).</p> | <p>Autônomo</p> <p>Cuidador de si e do outro</p> <p>Criativo</p> | <p>Qualidade de vida</p> <p>Realismo</p> <p>Impressionismo</p> | <p><i>O "terrorismo global" e o integrismo islâmico</i> <i>Trailer do filme "Fahrenheit 9/11"</i></p> <p><i>Trailer do filme "World Trade Center"</i></p> <p>@Atividades: <i>História em destaque: A queda do Muro de Berlim</i></p> <p><i>PALOP e CPLP</i></p> <p>@Exercícios: <i>Reconhecer objetivos da CPLP</i></p> <p><i>Caracterizar a globalização</i></p> <p>@Infografias: <i>A intervenção dos EUA no Iraque e no Afeganistão</i></p> <p>@QuizEV: <i>As transformações do mundo contemporâneo</i></p> <p>@Áudios: <i>Resumo áudio K3</i></p> <p>@Atividades - Sínteses esquemáticas: <i>As transformações do mundo contemporâneo</i></p> <p>@Testes interativos: <i>O mundo comunista: apogeu e decadência</i></p> <p><i>O após Guerra Fria e a Globalização</i></p> | | |
|--|--|---|---|--|--|--|