



EBI Angra do Heroísmo
Ano Letivo 2024/2025
Planificação por subtemas

EDITÁVEL
FOTOCOPIÁVEL

Tema A – A Península Ibérica: localização e quadro natural

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AVALIAÇÃO	Tempos previstos
<p>AE 2 – Interpretar diferentes tipos de mapas utilizando os elementos de um mapa: rosa dos ventos, título, legenda e escala.</p> <p>AE 8 – Identificar/aplicar os conceitos: planta, globo terrestre, mapa, planisfério, continente, oceano.</p>	<p>Vai começar a Viagem*</p> <p>Representações da Terra *</p>	<p>Vai começar a viagem... pela História e Geografia de Portugal</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Áudios: O que faz um historiador? O que faz um arqueólogo? O que faz um geógrafo? (pp. 6-7). <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Construindo viagens: O que é a história? O que é a geografia? <p>Antes de partires... o que já conheces? (pp. 8-9)</p> <p>Nesta viagem irás... / Pesquisa (pp. 10-11)</p> <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 12)</p> <p>Viaja mais além! com... CN/EV (p. 12)</p> <p>Mala de conceitos (p. 13)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 13)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 1</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Vídeos: Google Earth® – Praia de Odeceixe (p. 11); Anúncio publicitário de brinquedo didático (p. 12)• Apresentação: Representações da Terra e localização da Península Ibérica e de Portugal (p. 12)• Infográfico: Representações da superfície terrestre (p. 13) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Audiossíntese: Representações da Terra• Outros recursos audiovisuais: Home – o mundo é a nossa casa• TIG – Tutorial <i>Sheppard Software's</i> (Continentes e oceanos)	<p>Conhecedor/sabedor /culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico /analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador</p>	<p>Diagnóstica/formativa</p> <p>Observação direta</p> <p>Questionário dirigido</p> <p>Sumativa</p> <p>Autoavaliação</p> <p>Heteroavaliação</p>	

<p>dos elementos físicos do território e na definição de itinerários.</p> <p>AE 8 – Identificar /Aplicar os conceitos: Formas de relevo do litoral, erosão marinha.</p> <p>AE 4 – Descrever e representar em mapas as principais características da geografia física (relevo, clima, hidrografia e vegetação) em Portugal e na Península Ibérica, utilizando diferentes variáveis visuais (cores e símbolos).</p> <p>AE 5 – Utilizar representações cartográficas (em suporte físico ou digital) na localização dos elementos físicos do território e na definição de itinerários.</p> <p>AE 8 – Identificar/aplicar o conceito: cursos de água.</p> <p>AE 4 – Descrever e representar em mapas as principais características da geografia física (relevo, clima, hidrografia e vegetação) em Portugal e na Península Ibérica, utilizando diferentes variáveis visuais (cores e símbolos).</p> <p>AE 8 – Identificar/aplicar o conceito: zona temperada.</p>	<p>Os principais rios da Península Ibérica (AE 4, 5, 8)</p> <p>O clima da Península Ibérica (AE 4, 8)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 22)</p> <p>Opinião do viajante com... Cidadania (p. 23)</p> <p>Mala de conceitos (p. 23)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 23)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 6</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Mapa: Principais rios e bacias hidrográficas da Península Ibérica (p. 22) <p>Dossiê do professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Audiossíntese: Os principais rios da Península Ibérica <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 24)</p> <p>Mala de conceitos (p. 25)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 25)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 7</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Vídeo: Vídeo de promoção turística do Algarve (p. 24)• Animação: Clima e vegetação da Península Ibérica (p. 24)• Mapa: Tipos de clima da Península Ibérica (p. 25) <p>Dossiê do professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Audiossíntese: Os principais rios da Península Ibérica <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 26)</p>			
--	---	---	--	--	--

<p>AE 4 –Descrever e representar em mapas as principais características da geografia física (relevo, clima, hidrografia e vegetação) em Portugal e na Península Ibérica, utilizando diferentes variáveis visuais (cores e símbolos).</p> <p>AE 6 – Descrever situações concretas referentes a alterações na paisagem, decorrentes da ação humana.</p> <p>AE 8 – Identificar/aplicar o conceito: vegetação natural.</p> <p>AE 3 – Localizar Portugal continental e insular, em relação a diferentes espaços geográficos (Península Ibérica, Europa, Mundo), com recurso aos pontos cardeais e colaterais e a outros elementos geográficos de referência.</p> <p>AE 4 – Descrever e representar em mapas as principais características da geografia física (relevo, clima, hidrografia e vegetação) em Portugal e na Península Ibérica, utilizando diferentes variáveis visuais (cores e símbolos).</p> <p>AE 5 – Utilizar representações cartográficas (em suporte físico ou digital) na localização</p>	<p>A vegetação da Península Ibérica (AE 4, 6, 8)</p> <p>Características naturais do arquipélago da Madeira (AE 3, 4, 5 e 7)</p>	<p>Mala de conceitos (p. 26)</p> <p>Viaja mais além... com Cidadania (p. 27)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 27)</p> <p>Caderno Atividades – Ficha 8</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeos:<i>Portugal chama</i> (p. 26) • Mapa: Distribuição das espécies de vegetação natural (p. 27) • Atividade: Clima e vegetação da Península Ibérica (p. 27) • Quiz:A Península Ibérica – quadro natural (p. 27) <p>Dossiê do professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: A vegetação da Península Ibérica <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 28)</p> <p>Viaja mais além...com TIC(p. 29)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 29)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 9</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infográficos: Características naturais do arquipélago da Madeira (p. 28) • Vídeos: Google Earth® – Pico Ruivo, Madeira (p. 28) • Audiossíntese: Características naturais do arquipélago da Madeira • Mapa: Mapa hipsométrico do arquipélago da Madeira(p. 28) <p>Dossiê do professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Outros recursos audiovisuais:<i>Nature's Wonderlands– Islands of Evolution – Madeira: Island Ark</i> 			
---	---	---	--	--	--

<p>dos elementos físicos do território e na definição de itinerários.</p> <p>AE 7 – Aplicar as TIC e as TIG para localizar e conhecer características físicas do território português e da Península Ibérica.</p> <p>AE 3 – Localizar Portugal continental e insular, em relação a diferentes espaços geográficos (Península Ibérica, Europa, Mundo), com recurso aos pontos cardeais e colaterais e a outros elementos geográficos de referência.</p> <p>AE 4 – Descrever e representar em mapas as principais características da geografia física (relevo, clima, hidrografia e vegetação) em Portugal e na Península Ibérica, utilizando diferentes variáveis visuais (cores e símbolos).</p> <p>AE 5 – Utilizar representações cartográficas (em suporte físico ou digital) na localização dos elementos físicos do território e na definição de itinerários.</p> <p>AE 7– Aplicar as TIC e as TIG para localizar e conhecer características físicas do</p>	<p>Características naturais do arquipélago dos Açores (AE 3, 4, 5 e 7)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 30) Viaja mais além!com... TIC(p. 31) Verifica a bagagem em 5 min (p. 31) Caderno de Atividades – Ficha 10 Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Infográficos: Características naturais do arquipélago dos Açores (p. 31). Visita virtual ao Geoparque Açores (p. 30)• Mapa: Mapa hipsométrico do arquipélago dos Açores (p. 30)• Vídeos: Lagoa Comprida e Lagoa Negra, Açores (p. 31)• Atividade: Características naturais da Madeira e dos Açores (p. 31)• Quiz: Características naturais da Madeira e dos Açores (p. 31)• Síntese e Audiossíntese: A Península Ibérica – quadro natural (p. 31)• Teste interativo: A Península Ibérica – quadro natural (p. 31) <p>Dossiê do professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Audiossíntese: Características naturais do arquipélago dos Açores• Outros recursos audiovisuais: <i>Açores – Um Novo Designio.</i>• Construindo viagens: Caraterísticas naturais dos arquipélagos da Madeira e dos Açores		
--	---	---	--	--

<p>território português e da Península Ibérica.</p>		<p>Guia de viagem... a Portugal natural (pp. 32-33) Revê no destino (pp. 34-35) Avalia no destino (pp. 36-37) Caderno de Atividades – Ficha “no espaço” Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Síntese e audiossíntese: A Península Ibérica – localização e quadro natural (p. 34) • Link: Kahoot®: A Península Ibérica – localização e quadro natural (p. 36) • Jogos: <i>Escape room</i>: A Península Ibérica – localização e quadro natural; Quem quer ser historiador? – A Península Ibérica – localização e quadro natural (p. 36) • Teste interativo: A Península Ibérica - localização e quadro natural (p. 36) <p>Dossiê do professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teste de avaliação1(período) – versões A, B e C OU • Teste de avaliação 1 (semestral) – versões A, B e C 			
<p>*Os conteúdos assinalados com asterisco não fazem parte das AE. Considerando que a sua abordagem é fundamental para promover uma melhor coerência e sequencialidade histórica, optámos por incluí-los no nosso projeto. Total de aulas: 12 aulas</p>					

Tema B – A Península Ibérica: dos primeiros povos à formação de Portugal

Subtema B1 – Primeiros povos na Península Ibérica

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AValiação
<p>AE 9 – Distinguir o modo de vida das comunidades recoletoras do das comunidades agropastoris, nomeadamente das castrejas.</p> <p>AE 13 – Identificar/aplicar os conceitos: utensílio, recolção, nómada.</p>	<p>As primeiras comunidades recoletoras (AE 9, 13)</p>	<p>Antes de partires... o que já conheces? (pp. 38-39)</p> <p>Nesta viagem irás... / Pesquisa (pp. 40-41)</p> <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 42)</p> <p>Viaja mais além! (p. 43)</p> <p>Mala de conceitos (p. 42)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 43)</p> <p>Outras Viagens (pp. 44-45)</p> <p>Viaja mais além! com...Ed. Musical (p. 45)</p> <p>Caderno de atividades – Ficha 11</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Links: Visita virtual ao Castro de São Lourenço (p. 41); Visita virtual - Museu do Côa 360º; A música do Paleolítico no século XXI (p. 45) • Vídeos: <i>Os homens das cavernas</i> (excerto); Filme <i>Alpha</i> (excerto); Filme <i>10 000 a. C.</i> (excerto); Filme <i>A Guerra do Fogo</i> (excerto) (p. 42); <i>Altamira</i> (p. 44) • Apresentação: Os primeiros povos na Península Ibérica (p. 42) • Animações: Tenho tanto para te contar sobre as comunidades recoletoras; As primeiras comunidades de caçadores-recoletores (p. 42); A arte e os ritos mágicos das comunidades recoletoras (p. 44) • Infográfico: Comunidade de caçadores-recoletores (p. 43) • Áudio: Música das comunidades de caçadores-recoletores (recriação) (p. 45) • Quiz: As primeiras comunidades de caçadores-recoletores (p. 45) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: As primeiras comunidades recoletoras • Construindo viagens: Comunidades recoletoras • Outras leituras: <i>Chamo-me Cro-Magnon</i> 	<p>Conhecedor/sabedor /culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Diagnóstica/formativa</p> <p>Observação direta</p> <p>Questionário dirigido</p> <p>Sumativa</p> <p>Autoavaliação</p> <p>Heteroavaliação</p>

<p>AE 11 – Identificar os povos que se instalaram na Península Ibérica, relacionando esse fenómeno com a atração exercida pelos recursos naturais.</p>	<p>Povos do Mediterrâneo (AE11)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 52) Viaja mais além! (p. 53) Verifica a bagagem em 5 min (p. 53) Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p. 53) Mala de conceitos (p. 52) Caderno de Atividades – Ficha 14</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Mapa: O comércio dos povos do Mediterrâneo com a Península Ibérica (p. 53)• Infográfico: Barco fenício e mercadorias transportadas (p. 53)• Link: Uma estela fenícia em Lisboa (p. 52).• Atividade: Os povos ibéricos e os povos do Mediterrâneo (p. 53)• Vídeo: A escrita fenícia (p. 53)• Áudios: Música da Grécia Antiga (recriação); Música fenícia (recriação) (p. 53)• Quiz: Os povos ibéricos e os povos do Mediterrâneo (p. 53)• Síntese e Audiossíntese: Primeiros povos na Península Ibérica; Primeiros povos na Península Ibérica (p. 53) <p>Dossiê do professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Audiossíntese: Povos do Mediterrâneo• Construindo viagens: Povos do Mediterrâneo <p>Guia de viagem... a uma comunidade agropastoril (pp. 54-55) Revê no destino (pp. 56-57) Avalia no destino (pp. 58-59) Caderno de Atividades – Ficha “no tempo e no espaço B1”</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Síntese e audiossíntese: Primeiros povos na Península Ibérica (p. 56)• Jogo: Primeiros povos na Península Ibérica (p. 58)• Link: Kahoot®: Primeiros povos na Península Ibérica (p. 58)• Teste interativo: Primeiros povos na Península Ibérica (p. 58) <p>Dossiê do professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Teste de avaliação 2(período) – versões A, B e C OU• Teste de avaliação 1 (semestral) – versões A, B e C		
Total de aulas: 5 aulas				

Tema B – A Península Ibérica: dos primeiros povos à formação de Portugal

Subtema B2 – Os romanos na Península Ibérica

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AVALIAÇÃO
AE 14 – Identificar ações de resistência à presença dos romanos.	O Império Romano*	<p>Nesta viagem irás... / Pesquisa (pp. 60-61)</p> <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 62)</p> <p>Viaja mais além! (p. 63)</p> <p>Opinião do viajante com... Cidadania (p. 63)</p> <p>Mala de conceitos (p. 62)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 63)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 15</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infográficos: Visita virtual a Conímbriga (p. 61); A expansão romana (p. 62) • Vídeos: Vídeo promocional de videojogo sobre o Império Romano; Filme <i>Ben-Hur</i> (excerto 1 – exército romano) (p. 62) • Apresentação: Os romanos na Península Ibérica (p. 63) • Áudio: A incrível história de Rómulo e Remo (p. 62) • Mapa: O Império Romano e as suas riquezas (século II) (p. 62) • Quiz: A formação do Império Romano (p. 62) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiosíntese: O Império Romano • Outros recursos audiovisuais: <i>Gladiador</i> Excerto: do início a 25' • Outras leituras: <i>Astérix: Tudo Sobre os Romanos I</i> 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>Diagnóstica/formativa</p> <p>Observação direta</p> <p>Questionário dirigido</p> <p>Sumativa</p> <p>Autoavaliação</p> <p>Heteroavaliação</p>
	Resistência aos romanos (AE 14)	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 64)</p> <p>Viaja mais além! com... Cidadania (p. 65)</p> <p>Mala de conceitos (p. 65)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 65)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 16</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeos: <i>Reza a História – Viriato</i>; Viriato (série <i>Barbarians Rising</i>) (p. 64) • Animação: A conquista romana da Península Ibérica e a resistência dos povos ibéricos; Tenho tanto para te contar sobre os romanos na Península Ibérica (p. 64) 	<p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	

<p>AE 15 – Identificar aspetos da herança romana na Península Ibérica.</p> <p>AE 17 – Identificar/aplicar o conceito: romanização.</p>	<p>Romanização (AE 15, 17)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Infográfico: Legionário romano e guerreiro lusitano (p. 64)• Atividade: A conquista romana da Península Ibérica e a resistência dos povos ibéricos (p. 64) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Audiossíntese: Resistência aos romanos <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 66)</p> <p>Viaja mais além! com... Português (p. 67)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 67)</p> <p>Mala de conceitos (p. 66)</p> <p>Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p. 67)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 17</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Animação: A romanização; A herança romana (p. 66)• Vídeos: Filme <i>Astérix. O Domínio dos Deuses</i> (excerto); A construção de uma estrada romana; A cidade romana de Ammaia; A <i>villa</i> romana do Rabaçal; A presença romana em Portugal – Viseu; A presença romana em Portugal – Tróia; A presença romana em Portugal – Milreu; Filme <i>Ben-Hur</i> (excerto 2 – corrida no circo) (p. 67)• Imagem: Património romano em Portugal (p. 67)• Áudios: Música romana (1) e (2) (recriação - excertos) (p. 66)• Atividade: A romanização e a herança romana na Península Ibérica (p. 67)• Quiz: Os romanos na Península Ibérica (p. 67) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Audiossíntese: Romanização• Viajar +: Subtema B2 – Viajar num <i>site</i> de um museu• Construindo viagens: Romanização• Outras leituras: <i>Em Roma Sê Romano</i>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
<p>AE 16 – Aplicar o método de datação a. C e d. C.</p> <p>AE 17 – Identificar/aplicar os conceitos: cristianismo, era cristã.</p>	<p>O cristianismo e a era cristã (AE 16, 17)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 68)</p> <p>Viaja mais além! com... Cidadania (p. 69)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 69)</p> <p>Mala de conceitos (p. 69)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 18</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Vídeos: <i>Dialetos da Manjedoura</i>; Filme <i>A Paixão de Cristo</i> (excerto) (p. 68).• Animações: O cristianismo; A contagem do tempo (p. 68)		

	<p>O fim do domínio romano na Península Ibérica**</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Áudio: Um cristão e um peixe... o que tem a ver? (p. 68) • Atividade: O cristianismo e a era cristã (p. 68) • Quiz: O cristianismo (p. 68) <p>Dossiê do professor Audiossíntese:O cristianismo e a era cristã</p> <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 70) Viaja mais além! com... Português (p. 71) Verifica a bagagem em 5 min (p. 71) Caderno de Atividades – Ficha 18</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeo: <i>Barbarians Rising</i> (trailer) (p. 70) • Áudio: Música visigoda (recriação) (p. 70) • Quiz:O fim do Império Romano (p. 70) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese:O fim do domínio romano na Península Ibérica • Outras leituras: <i>Os Miseráveis Romanos</i>. <p>Guia de viagem... a uma cidade romana (pp. 72-73) Revê no destino (pp. 74-75) Avalia no destino (pp. 76-77) Caderno de Atividades – Ficha “No tempo e no espaço B2”</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infográfico: Cidade romana (p. 72) • Síntese e audiossíntese: Os romanos na Península Ibérica (p. 74) • Jogo:<i>Escape room</i>: Os romanos na Península Ibérica (p. 76) • Link:Kahoot®: Os romanos na Península Ibérica (p. 76) • Teste interativo:Os romanos na Península Ibérica (p. 76) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teste de avaliação 2(período) – versões A, B e C <p>OU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teste de avaliação 1 (semestral) – versões A, B e C 		
<p>* Embora não fazendo parte das AE, consideramos importante abordar a origem do Império Romano e a conquista da Península Ibérica para contextualizar o subtema. ** Apesar de não fazer parte das AE, consideramos que este conteúdo deve ser abordado para uma melhor compreensão do subtema seguinte.</p> <p>Total de aulas: 7 aulas</p>				

Tema B – A Península Ibérica: dos primeiros povos à formação de Portugal

Subtema B3 – Os muçulmanos na Península Ibérica

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AValiação
<p>AE 18 – Analisar o processo muçulmano de ocupação da Península Ibérica, reconhecendo a existência de interações de conflito e de paz.</p> <p>AE 20 – Identificar/aplicar os conceitos: árabe, muçulmano, mouro.</p>	<p>Os muçulmanos na Península Ibérica (AE 18, 20)</p>	<p>Nesta viagem irás... / Pesquisa (pp. 78-79)</p> <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 80)</p> <p>Opinião do viajante com... Cidadania(p. 81)</p> <p>Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p. 81)</p> <p>Mala de conceitos (p. 80)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 81)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 20</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Link:Visita virtual à Igreja Matriz de Mértola, antiga mesquita (p. 79); Religião – Censos [2021] (p. 80) • Apresentação: Os muçulmanos na Península Ibérica (p. 80) • Áudio: “Ai, mouraria”, Amália Rodrigues (excerto) (p. 80) • Animações: O Islão; A expansão muçulmana e a conquista da Península Ibérica (p. 80). • Mapa: A expansão muçulmana (século VIII) (p. 80) • Quiz: O Islão e a formação do império muçulmano (p. 80) • Vídeo: Os muçulmanos na Península Ibérica (p. 80) • Atividade: O Islão e a ocupação muçulmana da Península Ibérica (p. 80) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese:Os muçulmanos na Península Ibérica 	<p>Conhecedor/sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>Diagnóstica/formativa</p> <p>Observação direta</p> <p>Questionário dirigido</p> <p>Sumativa</p> <p>Autoavaliação</p> <p>Heteroavaliação</p>
<p>AE 19 – Identificar aspetos da herança muçulmana na Península Ibérica.</p>	<p>A herança muçulmana na Península Ibérica (AE 19)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 82)</p> <p>Viaja mais além! com... Português (p. 83)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 83)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 21</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Links: Silves muçulmana (p. 82) 	<p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Animação: A herança muçulmana (p. 82) • Imagem: Património muçulmano em Portugal (p. 82) • Infográfico: Novas técnicas e culturas agrícolas introduzidas pelos muçulmanos na Península Ibérica (p. 82) • Áudio: Al-Idrisi e o célebre planisfério que revolucionou a Geografia medieval (p. 82) • Atividade: A herança muçulmana (p. 82) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: Os muçulmanos na Península Ibérica: no tempo e no espaço • Construindo viagens: Herança muçulmana • Outros recursos audiovisuais: História a História: Mértola, a Herança Árabe • Desafio B3: Os muçulmanos na Península Ibérica <p>Guia de viagem... pelo Al-Andalus (pp. 84-85) Revê no destino (pp. 86-87) Avalia no destino (pp. 88-89) Caderno de Atividades – Ficha “no tempo e no espaço B3”</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Links: Visita virtual ao Palácio de Alhambra; “O Palácio de Alhambra (3D)” (p. 85) • Áudio: Música muçulmana medieval da Andaluzia (recriação – excerto) (p. 85) • Quiz: A conquista muçulmana da Península Ibérica e a herança muçulmana. (p. 85) • Síntese e audiossíntese: Os muçulmanos na Península Ibérica (p. 86) • Jogo:Escape room: Os muçulmanos na Península Ibérica (p. 88) • Link: Os muçulmanos na Península Ibérica (p. 88) • Teste interativo: Os muçulmanos na Península Ibérica (p. 88) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teste de avaliação3 (período) – versões A, B e C <p>OU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teste de avaliação 2 (semestral) – versões A, B e C 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
<p>Total de aulas: 4 aulas</p>			

Tema B – A Península Ibérica: dos primeiros povos à formação de Portugal

Subtema B4 – A formação do reino de Portugal

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AVALIAÇÃO
<p>AE 21 – Contextualizar a autonomia do Condado Portucalense e a formação do reino de Portugal no movimento de conquista cristã, ressaltando episódios de alargamento do território e da luta de D. Afonso Henriques pela independência.</p> <p>AE 23 – Identificar/aplicar os conceitos: condado, fronteira, independência, reino, monarquia.</p>	<p>Antes da formação de Portugal (AE 21, 23)</p>	<p>Nesta viagem irás... / Pesquisa (pp. 90-91)</p> <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 92)</p> <p>Opinião do viajante (p. 93)</p> <p>Mala de conceitos (p. 93)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 93)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 22</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infográfico: Visita virtual ao castelo de Guimarães (p. 91); Batalha de Covadonga, 722; A conquista cristã da Península Ibérica (p. 93) • Linha do tempo: A formação do reino de Portugal (p. 90) • Apresentação: A formação do reino de Portugal (p. 92) • Link: Santuário de Covadonga (p. 93) • Vídeo: Covadonga, coração das Astúrias (p. 92) • Áudio: As lendas de Covadonga (p. 93) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: Antes da formação de Portugal • Viajar +: Subtema B4 – Viajar numa entrevista 	<p>Conhecedor/sabedor /culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico /analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Diagnóstica/ formativa</p> <p>Observação direta</p> <p>Questionário dirigido</p> <p>Sumativa</p> <p>Autoavaliação</p>
<p>AE 21 – Contextualizar a autonomia do Condado Portucalense e a formação do reino de Portugal no movimento de conquista cristã, ressaltando episódios de alargamento do território e da luta de D. Afonso Henriques pela independência.</p>	<p>Antes da formação de Portugal: o Condado Portucalense (AE 21, 23)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 94)</p> <p>Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p. 95)</p> <p>Opinião do viajante (p. 95)</p> <p>Mala de conceitos (p. 94)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p.95)</p> <p>Caderno de Atividades– Ficha 23</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Animação: O Condado Portucalense (p. 94) • Atividade: O Condado Portucalense (p. 94) 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Heteroavaliação</p>

<p>AE 23 – Identificar/aplicar os conceitos: condado, fronteira, independência, reino, monarquia.</p> <p>AE 21 – Contextualizar a autonomia do Condado Portucalense e a formação do reino de Portugal no movimento de conquista cristã, ressaltando episódios de alargamento do território e da luta de D. Afonso Henriques pela independência.</p> <p>AE 22 – Referir os momentos-chave de autonomização e reconhecimento da independência de Portugal, nomeadamente o Tratado de Zamora e o reconhecimento papal da nova potência.</p> <p>AE 23 – Identificar/aplicar os conceitos: condado, fronteira, independência, reino, monarquia.</p>	<p>A formação do reino de Portugal (AE 21, 22, 23)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Quiz: O Condado Portucalense (p. 94) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: Antes da formação de Portugal: o Condado Portucalense <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 96) Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p. 96) Mala de conceitos (p. 96) Viaja mais além! com... TIC (p. 97) Verifica a bagagem em 5 min (p. 97) Viajar +: Subtema C1 – Viajar numa entrevista Caderno de Atividades – Ficha 24</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Links: “Ele bateu ‘a’ mãe, mas não bateu ‘na’ mãe!”; “Afonso Henriques: o Primeiro Rei” • Animações: D. Afonso Henriques e a formação do reino de Portugal; Tenho tanto para te contar sobre D. Afonso Henriques • Vídeo: “Há peças no palácio: Batalha de São Mamede” <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: Antes da formação de Portugal: o Condado Portucalense • Outras leituras: <i>A Espada do Rei Afonso</i> 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
<p>AE 21 – Contextualizar a autonomia do Condado Portucalense e a formação do reino de Portugal no movimento de conquista cristã, ressaltando episódios de alargamento do território e da luta de D. Afonso Henriques pela independência.</p>	<p>Etapas da formação de Portugal (AE 21, 23)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 98) Mala de conceitos (p. 98) Viaja mais além! com... TIC (p. 99) Verifica a bagagem em 5 min (p. 99) Caderno de Atividades – Ficha 25</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Link: “Martim Moniz, o herói do cerco de Lisboa” • Infográficos: A conquista de Lisboa; A definição das fronteiras do reino de Portugal • Imagem: Castelos medievais portugueses 		

<p>AE 23 – Identificar/aplicar os conceitos: condado, fronteira, independência, reino, monarquia.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Atividade: A formação do reino de Portugal• Quiz: A formação do reino de Portugal <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Audiossíntese: Etapas da formação de Portugal• Outros recursos audiovisuais: <i>Duplas à Portuguesa: D. Afonso Henriques e Egas Moniz</i> <p>Guia de viagem... ao tempo de D. Afonso Henriques (pp. 100-101) Revê no destino (pp. 102-103) Avalia no destino (pp. 104-105) Caderno de Atividades – Ficha “no tempo e no espaço B4”</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Síntese e audiossíntese: A formação do reino de Portugal (p. 102)• Jogos: <i>Escape room:</i> A formação do reino de Portugal; Quem quer ser historiador? – A Península Ibérica – dos primeiros povos à formação de Portugal (p. 104)• Teste interativo: A formação do reino de Portugal (p. 104)• Link: Kahoot®: A formação do reino de Portugal (p. 105) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Teste de avaliação 3 (período) – versões A, B e C OU• Teste de avaliação 2 (semestral) – versões A, B e C		
<p>Total de aulas: 5 aulas</p>			

Tema C – Portugal: do século XIII ao século XVI

Subtema C1 – Portugal no século XIII

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AVALIAÇÃO
<p>AE 24 – Caracterizar os modos de vida dos diversos grupos sociais (clero, nobreza e povo).</p> <p>AE 25 – Sublinhar a importância das comunidades judaica e muçulmana na sociedade medieval portuguesa.</p> <p>AE 30 – Identificar/aplicar os conceitos: documento, território, produção artesanal, comércio, nobreza, clero, concelho, carta de foral, ordem religiosa, mosteiro, tratado.</p>	<p>A sociedade portuguesa no século XIII (AE 24, 25, 30)</p>	<p>Antes de partires... o que já conheces? (pp. 106-107)</p> <p>Nesta viagem irás... / Pesquisa (pp. 108-109)</p> <p>Prepara a viagem em 5 min (p.110)</p> <p>Opinião do viajante com... Cidadania(p.111)</p> <p>Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p.111)</p> <p>Mala de conceitos (p.110)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 111)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 26</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infográfico: Visita virtual à Sé Velha de Coimbra (pp. 108-109) • Apresentação: A sociedade portuguesa (p. 110) • Animação: A sociedade portuguesa no século XIII; Cristãos, muçulmanos e Judeus na Península Ibérica (p. 111) • Vídeo: Filme <i>Coração de Cavaleiro</i> (excerto) (p. 111) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: A sociedade portuguesa no século XIII • Construindo viagens: Pirâmide da sociedade do século XIII • Outros recursos audiovisuais: <i>História a História: Os Judeus e a Inquisição em Portugal</i> (até ao minuto 8) • Outras leituras: <i>Uma Viagem por Portugal Medieval Contada aos Jovens</i> 	<p>Conhecedor/sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico /analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>Diagnóstica/ formativa</p> <p>Observação direta</p> <p>Questionário dirigido</p> <p>Sumativa</p> <p>Autoavaliação</p> <p>Heteroavaliação</p>
<p>AE 24 – Caracterizar os modos de vida dos diversos grupos sociais (clero, nobreza e povo).</p> <p>AE 30 – Identificar/aplicar os conceitos: documento,</p>	<p>O clero (AE 24, 30)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 112)</p> <p>Mala de conceitos (p.112)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p.113)</p> <p>Viaja mais além! com... Português (p. 113)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 27</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	

<p>território, produção artesanal, comércio, nobreza, clero, concelho, carta de foral, ordem religiosa, mosteiro, tratado.</p>		<p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeos: <i>O Grande Silêncio (trailer)</i>; Os mosteiros na Idade Média; <i>O scriptorium</i> (p. 112) • Animação: O clero (p. 112) • Infográfico: Mosteiro da Idade Média (p. 112) • Áudios: Canto gregoriano (excertos 1 e 2) (p. 112) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: O clero • Desafio C1: Portugal no século XIII • Viajar +: Subtema C1 – Viajar num diário 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	
<p>AE 24 – Caracterizar os modos de vida dos diversos grupos sociais (clero, nobreza e povo).</p>	<p>A nobreza (AE 24)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 114) Viaja mais além! com... Educação Musical (p. 115) Verifica a bagagem em 5 min (p.115) Caderno de Atividades – Ficha 28</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeo: Filme <i>O Último Duelo</i> (excerto) (p. 114) • Animação: A nobreza (p. 114) • Áudios: Música da corte do rei D. Dinis (recriação – excerto); Cantigas de Santa Maria, do rei Afonso X (recriação – excerto) (p. 114) • Infográficos: Domínio de um nobre na Idade Média; Visita virtual a um senhorio medieval (p. 115) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: A nobreza 	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	
<p>AE 24 – Caracterizar os modos de vida dos diversos grupos sociais (clero, nobreza e povo).</p>	<p>O povo (AE 24)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 116) Viaja mais além! com... Português (p. 117) Verifica a bagagem em 5 min (p.117) Caderno de Atividades – Ficha 29</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeo: <i>Os Simpsons</i> (p. 116) • Animação: Tenho tanto para te contar sobre a vida dos camponeses medievais (p. 116) • Infográfico: Aldeia na Idade Média (p. 116) • Atividade: A sociedade portuguesa no século XIII (p. 117) • Quiz: A sociedade portuguesa no século XIII (p. 117) • Teste interativo: A sociedade portuguesa no século XIII (p. 117) 	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	

<p>AE 26 – Relacionar a organização do espaço português do século XIII com os recursos naturais e humanos e com a distribuição das atividades económicas.</p> <p>AE 28 – Analisar a fixação das fronteiras e do território nacional levada a cabo ao longo do século XIII e reconhecida pelo Tratado de Alcanizes em 1297.</p> <p>AE 30 – Identificar/aplicar os conceitos: documento, território, produção artesanal, comércio, nobreza, clero, concelho, carta de foral, ordem religiosa, mosteiro, tratado.</p>	<p>Os concelhos (AE 26, 28, 30)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Síntese e audiossíntese: A sociedade portuguesa no século XIII (p. 117) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: O povo <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 118)</p> <p>Mala de conceitos (p.118)</p> <p>Viaja mais além! com... Cidadania + TIC (p. 119)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p.119)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 30</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentação: Portugal no século XIII: concelhos, economia e arte (p. 119) • Animações: A herança medieval; Os concelhos (p. 118) • Vídeo: Foral de Viana do Castelo (p. 118) • Links: Visita virtual à <i>Domus Municipalis</i> de Bragança; Pelourinho de Castelo Mendo (p. 118) • Áudio: Quando os pelourinhos não eram pontos turísticos (p. 118) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: Os concelhos 		
<p>AE 24 – Caracterizar os modos de vida dos diversos grupos sociais (clero, nobreza e povo).</p> <p>AE 26 – Relacionar a organização do espaço português do século XIII com os recursos naturais e humanos e com a distribuição das atividades económicas.</p> <p>AE 30 – Identificar/aplicar os conceitos: documento, território, produção artesanal,</p>	<p>Recursos naturais e atividades económicas do século XIII (AE 24, 26, 30)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 120)</p> <p>Mala de conceitos (p.120)</p> <p>Viaja mais além! com... Cidadania(p. 121)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p.121)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 31</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Animação: O povo e as atividades económicas (p. 120) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: Recursos naturais e atividades económicas do século XIII 		

<p>comércio, nobreza, clero, concelho, carta de foral, ordem religiosa, mosteiro, tratado.</p> <p>AE 27 – Reconhecer a importância assumida pela expansão de feiras e de mercados no crescimento económico do século XIII.</p> <p>AE 30 – Identificar/aplicar os conceitos: documento, território, produção artesanal, comércio, nobreza, clero, concelho, carta de foral, ordem religiosa, mosteiro, tratado.</p>	<p>O comércio (AE 27, 30)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 122) Mala de conceitos (p.122) Viaja mais além! (p. 123) Verifica a bagagem em 5 min (p.123) Caderno de Atividades – Ficha 32</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Vídeo: Mercado medieval de Óbidos (p. 122)• Animações: O desenvolvimento da economia e do comércio; Os almocreves (p. 123)• Mapa: Rotas e produtos do comércio externo português no século XIII (p. 123)• Atividade: Os concelhos e o desenvolvimento da economia e do comércio (p. 123)• Quiz: Os concelhos e o desenvolvimento da economia e do comércio (p. 123) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Audiossíntese: O comércio		
<p>AE 29 – Identificar monumentos representativos do período.</p>	<p>Monumentos representativos dos séculos XIII e XIV (AE 29)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 124) Viaja mais além! com... TIG (p. 124) Verifica a bagagem em 5 min (p.125) Caderno de Atividades – Ficha 33</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Vídeo:<i>Caminhos da História – São Pedro de Rates</i>; O românico e a igreja de São Pedro de Rates; O gótico e o mosteiro da Batalha (p. 124); <i>Caminhos da História – Mosteiro da Batalha</i> (p. 125)• Links: “Rota do Românico ao Gótico”; Românico (distrito do Porto); Românico (rota do Minho); Visita virtual ao Mosteiro da Batalha (p. 124)• Infográfico: Construções românicas e góticas (p. 124)• Áudio: Vitrais que deixavam entrar luz e sair histórias (p. 124)• Atividade: Os estilos românico e gótico (p. 124)• Quiz: Os estilos românico e gótico (p. 124)• Teste interativo: Portugal no século XIII: concelhos, economia e arte (p. 124)• Síntese e audiossíntese: Portugal no século XIII: concelhos, economia e arte		

		<p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Audiossíntese: Monumentos representativos dos séculos XIII e XIV <p>Guia de viagem... às festas e romarias do século XIII (pp. 126-127) Revê no destino (pp. 128-129) Avalia no destino (pp. 130-131) Caderno de Atividades – Ficha “No tempo e no espaço C1” Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Síntese e audiossíntese: Portugal no século XIII (p. 128)• Jogos: <i>Escape room:</i> Portugal no século XIII (p. 131)• Link: Kahoot®: Portugal no século XIII (p. 131)• Teste interativo: Portugal no século XIII (p. 131) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Teste de avaliação 4 (período) – versões A, B e C OU• Teste de avaliação 3 (semestral) – versões A, B e C		
Total de aulas: 10 aulas				

Tema C – Portugal: do século XIII ao século XVI

Subtema C2 – 1383-85: um tempo de revolução

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AValiação
<p>AE 31 – Referir as causas políticas e sociais que desencadearam a crise de 1383-85.</p> <p>AE 32 – Identificar a crise de 1383-85 como um momento de rutura e a primeira grande crise portuguesa.</p> <p>AE 33 – Referir os aspetos mais importantes da ação do Mestre de Avis, de Nuno Álvares Pereira, de Álvaro Pais e de João das Regras.</p> <p>AE 36 – Identificar/aplicar os conceitos: revolução, dinastia, Cortes, crise, burguês.</p>	<p>A crise de sucessão (AE 31, 32, 33, 36)</p>	<p>Nesta viagem irás... / Pesquisa (pp. 132-133)</p> <p>Outras viagens (pp. 134-135)</p> <p>Opinião do viajante (p.135)</p> <p>Prepara a viagem em 5 min (p.136)</p> <p>Mala de conceitos (p.137)</p> <p>Viaja mais além! com... Português (p. 137)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 137)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 34</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linha do Tempo: A Revolução de 1383-1385 (p. 133) • Links: Visita virtual ao Mosteiro da Batalha (p. 133); “Reis e Rainhas – D. João I” (p. 137) • Vídeo: Filme <i>Morte Negra</i> (excerto) (p. 134) • Animação: A Peste Negra (p. 134); A Revolução de 1383-85: da morte de D. Fernando ao cerco de Lisboa (p. 137) • Apresentação: 1383-85: um tempo de revolução (p. 136) • Áudio: “Eu é que sei! – Que tipo de pessoa merece estar no governo?” (p. 137) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: A crise de sucessão • Outras leituras: <i>O Ano da Peste Negra</i> • Outras leituras: <i>Contos Arrepiantes da História de Portugal - Idade Média Medonha</i> 	<p>Conhecedor/sabedor /culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico /analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Diagnóstica/formativa</p> <p>Observação direta</p> <p>Questionário dirigido</p> <p>Sumativa</p> <p>Autoavaliação</p> <p>Heteroavaliação</p>
<p>AE 32 – Identificar a crise de 1383-85 como um momento de rutura e a primeira grande crise portuguesa.</p> <p>AE 33 – Referir os aspetos mais</p>	<p>Da invasão castelhana às Cortes de Coimbra (AE 32, 33, 34, 36)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 138)</p> <p>Mala de conceitos (p.139)</p> <p>Viaja mais além! com... Português (p. 139)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p.139)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 35</p>	<p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p>	

<p>importantes da ação do Mestre de Avis, de Nuno Álvares Pereira, de Álvaro Pais e de João das Regras.</p> <p>AE 34 – Destacar a importância das Cortes de Coimbra na legitimação do novo rei, dando início a uma nova dinastia.</p> <p>AE 36 – Identificar/aplicar os conceitos: revolução, dinastia, Cortes, crise, burguês.</p> <p>AE 33 – Referir os aspetos mais importantes da ação do Mestre de Avis, de Nuno Álvares Pereira, de Álvaro Pais e de João das Regras.</p> <p>AE 35 – Evidenciar o carácter decisivo da Batalha de Aljubarrota.</p>	<p>A consolidação da independência (AE 33, 35)</p>	<p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Link: “Mural História de Lisboa só resistiu uma semana ao vandalismo”; “Ritual Almenara” (p. 138) • Atividade: A Revolução de 1383-85: da morte de D. Fernando ao cerco de Lisboa (p. 138) • Animação: A Revolução de 1383-85: das Cortes de Coimbra à consolidação da independência (p. 138) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: Da invasão castelhana às Cortes de Coimbra • Outras leituras: <i>Este Rei que eu Escolhi</i> <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 140)</p> <p>Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p.141)</p> <p>Viaja mais além! com... Educação Musical (p. 141)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p.141)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 36</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Link: A Batalha Real (<i>trailer</i>) (p. 141) • Vídeo: A batalha de Aljubarrota (p. 141) • Áudios: Batalha de Aljubarrota: quando 10 000 são mais fortes do que 20 000!; “Brites de Almeida”, Gaiteiros de Lisboa (excerto) (p. 141) • Atividade: A Revolução de 1383-85: das Cortes de Coimbra à consolidação da independência (p. 141) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: A consolidação da independência • Construindo viagens: Batalha de Aljubarrota • Outros recursos audiovisuais: <i>Duplas à Portuguesa - D. João I e Nuno Álvares Pereira</i> • Outras leituras: <i>Batalha de Aljubarrota – Histórias e Lendas</i> <p>Guia de viagem... a um acampamento militar medieval (pp. 142-143)</p> <p>Revê no destino (pp. 144-145)</p> <p>Avalia no destino (pp. 146-147)</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
--	---	--	---	--

©ASA, *Viajantes*
5, Dossiê do
Professor

Caderno de Atividades – Ficha “No tempo e no espaço C2”

Aula Digital

- **Síntese e audiossíntese:** 1383-1385: um tempo de revolução (p. 144)
- **Jogos:** *Escape room*: 1383-1385: um tempo de revolução (p. 146)
- **Quiz:** A crise do século XIV e a Revolução de 1383-1385 (p. 146)
- **Teste interativo:** 1383-1385: um tempo de revolução (p. 146)
- **Link:** Kahoot®: 1383-1385: um tempo de revolução (p. 147)

Dossiê do Professor

- **Teste de avaliação 4 (período)** – versões A, B e C
OU
- **Teste de avaliação 3 (semestral)** – versões A, B e C

Total de aulas: 5 aulas

Tema C – Portugal: do século XIII ao século XVI

Subtema C3 – Portugal nos séculos XV e XVI

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AVALIAÇÃO
<p>AE 37 –Identificar as principais etapas do processo de exploração da costa ocidental africana.</p> <p>AE 47 –Identificar/aplicar os conceitos: expansão marítima, rota, colonização, escravo, etnia e migração.</p>	<p>O arranque da expansão marítima portuguesa (AE 37, 47)</p>	<p>Nesta viagem irás... / Pesquisa (pp. 148-149)</p> <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 150)</p> <p>Mala de conceitos (p. 150)</p> <p>Viaja mais além com... Cidadania(p. 151)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 151)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 37</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Link: Visita virtual à Torre de Belém(p. 149) • Linha do Tempo: A expansão marítima portuguesa (p. 149) • Apresentação: A expansão marítima portuguesa: condições, etapas e grandes viagens (p. 150) • Mapa: Principais rotas comerciais no início do século XV (p. 151) • Vídeo: “Ceuta, a cidade esquecida” (excerto) (p. 151) • Animação: As condições e motivações da expansão marítima portuguesa (p. 151) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: O arranque da expansão marítima portuguesa • Outras leituras:<i>Contos arrepiantes da História de Portugal, Descobrimientos desgraçados</i> 	<p>Conhecedor/sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador</p>	<p>Diagnóstica/formativa</p> <p>Observação direta</p> <p>Questionário dirigido</p> <p>Sumativa</p> <p>Autoavaliação</p> <p>Heteroavaliação</p>
<p>AE 37 –Identificar as principais etapas do processo de exploração da costa ocidental africana.</p> <p>AE 40 –Destacar a ação do Infante D. Henrique e de D. João II.</p> <p>AE 41 –Localizar territórios do</p>	<p>Etapas de exploração: a costa ocidental de África (AE 37, 40, 41)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 152)</p> <p>Mala de conceitos (p. 152)</p> <p>Viaja mais além! com... Educação Visual (p. 153)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 153)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 38</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Animação: A expansão marítima portuguesa: de Ceuta ao cabo da Boa Esperança (p. 152) 		

<p>Império português quinhentista.</p> <p>AE 38 –Referir a importância do conhecimento dos ventos e das correntes marítimas para a progressão pela costa ocidental africana.</p> <p>AE 39 –Identificar os principais navios e instrumentos náuticos utilizados pelos portugueses na expansão marítima.</p> <p>AE 47 –Identificar/aplicar os conceitos: expansão marítima, rota, colonização, escravo, etnia e migração.</p> <p>AE 40 –Destacar a ação do Infante D. Henrique e de D. João II.</p>	<p>Embarcações e instrumentos náuticos (AE 38, 39, 47)</p> <p>As grandes viagens: a descoberta da América e o Tratado de Tordesilhas (AE 40)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação:A descoberta do arquipélago da Madeira; A descoberta do arquipélago dos Açores (p. 152) • Áudio: “Cabo Sim Cabo Não”, Rui Veloso (excerto) (p. 152) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossintese:Etapas de exploração: a costa ocidental de África • Construindo viagens: Exploração da Costa Africana • Desafio C3 <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 154) Viaja mais além! (p. 154) Verifica a bagagem em 5 min (p. 155) Caderno de Atividades – Ficha 39</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Link: “Caravelas e naus – um choque tecnológico no século XVI” (excerto) (p. 154) • Animação: Embarcações e instrumentos náuticos da expansão marítima portuguesa (p. 154) • Áudios: “A vida nas caravelas”, António Cardoso (adaptado); “Canção de Marinharr”, Rui Veloso (excerto) (p. 155) • Vídeo: “Instrumentos de navegação” (p. 155); “A alegoria da escola de Sagres” (p. 155) • Atividade: As condições da expansão marítima portuguesa e os avanços na costa africana (p. 155) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossintese:Embarcações e instrumentos náuticos • Construindo viagens: Instrumentos náuticos e cartográficos <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 156) Viaja mais além! com... EV (p. 156) Verifica a bagagem em 5 min (p. 157) Caderno de Atividades – Ficha 40</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Animação: A viagem de Cristóvão Colombo e o Tratado de Tordesilhas (p. 156) • Vídeo: <i>Adescoberta da América por Cristóvão Colombo</i> (excerto) (p. 156); Filme <i>1492 – A Conquista do Paraíso</i> (excerto) (p. 156) • Áudio: O que ainda não sabes sobre Cristóvão Colombo (p. 156) • Mapa: A divisão do mundo segundo o Tratado de Tordesilhas e identificação do paralelo 	<p>(A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
--	--	---	---	--

<p>AE 38 –Referir a importância do conhecimento dos ventos e das correntes marítimas para a progressão pela costa ocidental africana.</p> <p>AE 41 –Localizar territórios do império português quinhentista.</p> <p>AE 42 – Referir o contributo das grandes viagens para o conhecimento de novas terras, povos e culturas, nomeadamente as de Vasco da Gama, de Pedro Álvares Cabral e de Fernão de Magalhães.</p> <p>AE 41 –Localizar territórios do império português quinhentista.</p> <p>AE 42 – Referir o contributo das grandes viagens para o conhecimento de novas terras, povos e culturas, nomeadamente as de Vasco da Gama, de Pedro Álvares Cabral e de Fernão de Magalhães.</p>	<p>As grandes viagens: a chegada à Índia (AE 38, 41, 42)</p> <p>As grandes viagens: a chegada ao Brasil e a viagem de circum-navegação (AE 41, 42)</p>	<p>do Tratado de Alcáçovas (p. 156)</p> <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: As grandes viagens: a descoberta da América e o Tratado de Tordesilhas • Construindo viagens: As viagens transatlânticas • Outros recursos audiovisuais:1492: <i>Cristóvão Colombo</i> • Outras leituras:<i>Chamo-me... Cristóvão Colombo; Chamo-me... Vasco da Gama</i> <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 158) Viaja mais além! com... Inglês(p. 159) Verifica a bagagem em 5 min (p. 159) Caderno de Atividades – Ficha 41</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infográfico: Apresentação de Vasco da Gama ao samorim de Calecute (p. 159) • Vídeo: Anúncio “The Portuguese have arrived”; “História de Portugal narrada por João Ricardo Pateiro” (p. 159) • Animação: Tenho tanto para te contar sobre a chegada à Índia (p. 159) • Mapa: A primeira viagem de Vasco da Gama à Índia (1497-99) (p. 159) • Áudio: O que ainda não sabes sobre Vasco da Gama (p. 159) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: As grandes viagens: a chegada à Índia <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 160) Viaja mais além! com... TIC(p. 161) Verifica a bagagem em 5 min (p. 161) Caderno de Atividades – Ficha 42</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infográfico: A chegada de Pedro Álvares Cabral à “Terra de Vera Cruz” (p. 161) • Áudios: Os índios do novo mundo, Carta de Pero Vaz de Caminha; O que ainda não sabes sobre Pedro Álvares Cabral (p. 161) • Vídeos: “Castela e Portugal: corrida para dominar o mundo”; Fernão de Magalhães: uma visão global; A viagem de circum-navegação (p. 161) • Atividade: As grandes viagens (p. 161) • Quiz: A expansão marítima portuguesa: condições, etapas e grandes viagens (p. 161) 		
--	--	--	--	--

<p>AE 40 –Destacar a ação do Infante D. Henrique e de D. João II.</p> <p>AE 41 –Localizar territórios do império português quinhentista.</p> <p>AE 47 –Identificar/aplicar os conceitos: expansão marítima, rota, colonização, escravo, etnia e migração.</p>	<p>O império português no século XVI (AE 40, 41, 47)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Teste interativo: A expansão marítima portuguesa: condições, etapas e grandes viagens (p. 161)• Animação: Tenho tanto para te contar sobre a chegada ao Brasil (p. 161)• Mapa: A viagem de Pedro Álvares Cabral (1500-1501) (p. 161) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Audiossíntese: As grandes viagens: a chegada ao Brasil e a viagem de circum-navegação• Outras leituras: <i>Planeta Magalhães – Por Onde Andaste, Fernão?; A Terra será Redonda?</i> <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 162)</p> <p>Mala de conceitos (p. 162)</p> <p>Viaja mais além! com... Português (p. 163)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 163)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 43</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Apresentação: O império português no século XVI (p. 162)• Vídeos: “Nau portuguesa descoberta no Tejo”; Visita à nau quinhentista de Vila do Conde (p. 162)• Mapa: O império português no século XVI: territórios e rotas comerciais (p. 162)• Infográfico: Descobrir uma nau quinhentista (p. 162)• Áudio: “A Nau Catrineta”, Fausto (excerto) (p. 162) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Audiossíntese: O império português no século XVI• Construindo viagens: O império português• Outros recursos audiovisuais: <i>História a História: História Trágico-Marítima - Os Naufrágios do Império</i> (até aos 13 min 18 s)• Outras leituras: <i>O Bando das Cavernas - O Monstro Marinho</i>		
<p>AE 40 –Destacar a ação do Infante D. Henrique e de D. João II.</p> <p>AE 41 –Localizar territórios do império português</p>	<p>A colonização dos arquipélagos da Madeira e dos Açores (AE 40, 41)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p. 164)</p> <p>Mala de conceitos (p. 164)</p> <p>Viaja mais além! com... Português (p. 165)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 165)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 44</p> <p>Aula Digital</p>		

<p>quinhentista.</p> <p>AE 41 –Localizar territórios do império português quinhentista.</p> <p>AE 43 – Sublinhar a importância dos movimentos migratórios no contexto da expansão portuguesa, ressaltando alterações provocadas pela expansão, nomeadamente uma maior miscigenação étnica, a troca de ideias e de produtos, a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos.</p> <p>AE 45 – Valorizar a diversidade cultural e o direito à diferença.</p> <p>AE 47 –Identificar/aplicar os conceitos: expansão marítima, rota, colonização, escravo, etnia e migração.</p> <p>AE 41 –Localizar territórios do império português quinhentista.</p> <p>AE 43 – Sublinhar a importância dos movimentos migratórios no</p>	<p>A presença portuguesa na costa africana (AE 41, 43, 45, 47)</p> <p>A presença portuguesa na Ásia (AE 41, 43, 45)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação: A colonização e exploração do arquipélago da Madeira (p. 164); A colonização e exploração do arquipélago dos Açores (p. 165) • Animação: Os portugueses nos arquipélagos atlânticos e na costa africana (p. 165) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: A colonização dos arquipélagos da Madeira e dos Açores • Construindo viagens: O império português • Outras leituras: <i>Uma Ilha de Sonho</i> <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 166)</p> <p>Mala de conceitos (p. 167)</p> <p>Viaja mais além! com... Português (p. 167)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 167)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 45</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeos: “História de África com ZeinabBadawi”; Portugal e o comércio transatlântico de escravos (p. 166) • Atividade: Os portugueses nos arquipélagos atlânticos e na costa africana (p. 166) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: A presença portuguesa na costa africana • Construindo viagens: O império português • Outros recursos audiovisuais:<i>História a História: Os Escravos e a Escravatura em Portugal</i> <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 168)</p> <p>Mala de conceitos (p. 169)</p> <p>Viaja mais além! com... Português (p. 169)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 169)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 46</p> <p>Aula Digital</p>		
--	---	--	--	--

<p>contexto da expansão portuguesa, ressaltando alterações provocadas pela expansão, nomeadamente uma maior miscigenação étnica, a troca de ideias e de produtos, a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos.</p> <p>AE 45 – Valorizar a diversidade cultural e o direito à diferença.</p> <p>AE 41 –Localizar territórios do império português quincentista.</p> <p>AE 43 – Sublinhar a importância dos movimentos migratórios no contexto da expansão portuguesa, ressaltando alterações provocadas pela expansão, nomeadamente uma maior miscigenação étnica, a troca de ideias e de produtos, a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos.</p> <p>AE 45 – Valorizar a diversidade cultural e o direito à diferença.</p> <p>AE 43 – Sublinhar a importância dos movimentos migratórios no contexto da expansão portuguesa, ressaltando alterações provocadas pela</p>	<p>A presença portuguesa no Brasil (AE 41, 43, 45)</p> <p>Alterações provocadas pela expansão marítima portuguesa (AE 43, 44, 45)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Animação: Os portugueses na Ásia (p. 168)• Vídeo: “A viagem” (chegada dos portugueses ao Japão) (p. 168); Filme <i>Silêncio</i> (excerto) (p. 168) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Audiossíntese: A presença portuguesa na Ásia• Construindo viagens: O império português• Outras leituras: <i>Um Cheirinho de Canela</i> <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 170)</p> <p>Mala de conceitos (p. 171)</p> <p>Viaja mais além! com... Português (p. 171)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 171)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 47</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Vídeos: <i>Vermelho Brasil</i> (contacto entre índios e colonos); Aldeia missionária de Carapicuíba (Brasil) (p. 170)• Animações: Os portugueses no Brasil; O Padre António Vieira (p. 170)• Atividade: Os portugueses na Ásia e no Brasil (p. 170)• Quiz: O império português no século XVI (p. 170)• Teste interativo: O império português no século XVI (p. 170) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Audiossíntese: A presença portuguesa no Brasil• Construindo viagens: O império português• Outras leituras: <i>Padre António Vieira – A Palavra e o Mundo</i> <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 172)</p> <p>Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p. 172)</p> <p>Viaja mais além! com... Cidadania (p. 173)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 173)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 48</p> <p>Aula Digital</p>		
--	---	--	--	--

<p>expansão, nomeadamente uma maior miscigenação étnica, a troca de ideias e de produtos, a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos.</p> <p>AE 44 – Reconhecer o papel da missão católica na expansão portuguesa.</p> <p>AE 45 – Valorizar a diversidade cultural e o direito à diferença.</p> <p>AE 43 – Sublinhar a importância dos movimentos migratórios no contexto da expansão portuguesa, ressaltando alterações provocadas pela expansão, nomeadamente uma maior miscigenação étnica, a troca de ideias e de produtos, a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos.</p> <p>AE 45 – Valorizar a diversidade cultural e o direito à diferença.</p> <p>AE 47 – Identificar/aplicar os conceitos: expansão marítima, rota, colonização, escravo, etnia e migração.</p> <p>AE 46 – Enumerar características do estilo manuelino, sublinhando a sua relação com a expansão marítima.</p>	<p>Lisboa no século XVI (AE 43, 45, 47)</p> <p>O estilo manuelino (AE 46)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação: Alterações provocadas pela expansão marítima portuguesa (p. 172) • Vídeos: “História de África com ZeinabBadawi” (exploração portuguesa em África); CNN “dentro” do comércio de escravos (p. 172) • Animação: As consequências da expansão marítima portuguesa (p. 172) • Imagem: Património arquitetónico português no mundo (séculos XV-XVII) (p. 172) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: Alterações provocadas pela expansão marítima portuguesa <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 174)</p> <p>Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p. 174)</p> <p>Mala de conceitos (p. 175)</p> <p>Viaja mais além! com... Cidadania (p. 175)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 175)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 49</p> <p>Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeos: A Rua Nova dos Mercadores; O rinoceronte de D. Manuel I (p. 175) • Áudios: O luxo da Lisboa quinhentista aos olhos de um estrangeiro; A pobreza da Lisboa quinhentista aos olhos de um estrangeiro (p. 175); • Atividade: As consequências da expansão marítima portuguesa e Lisboa no século XVI (p. 175) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: Lisboa no século XVI <p>Prepara a viagem em 5 min (p. 176)</p> <p>Mala de conceitos (p. 176)</p> <p>Viaja mais além! com... TIC e TIG (p. 177)</p> <p>Verifica a bagagem em 5 min (p. 177)</p> <p>Caderno de Atividades – Ficha 50</p> <p>Aula Digital</p>		
--	---	---	--	--

- **Animação:** O estilo manuelino (p. 177)
- **Links:** Visita virtual ao Mosteiro dos Jerónimos; Visita virtual à janela da sala do capítulo do Convento de Cristo, em Tomar (p. 177)
- **Atividade:** O estilo manuelino (p. 177)
- **Quiz:** Alterações provocadas pela expansão marítima portuguesa (p. 177)
- **Teste interativo:** Alterações provocadas pela expansão marítima portuguesa (p. 177)

Dossiê do Professor

- **Audiossíntese:** O estilo manuelino

Guia de viagem... à carreira das Índias (pp. 178-179)

Revê no destino (pp. 180-181)

Avalia no destino (pp. 182-183)

Caderno de Atividades – Ficha “No tempo e no espaço C3”

Aula Digital

- **Síntese e audiossíntese:** Portugal nos séculos XV e XVI
- **Jogo:Escape room:** Portugal nos séculos XV e XVI (p. 182)
- **Link:Kahoot:** Portugal nos séculos XV e XVI (p. 182)
- **Teste interativo:** Portugal nos séculos XV e XVI

Dossiê do Professor

Teste de avaliação 5 – versões A, B e C

- **Teste de avaliação 5 (período)** – versões A, B e C

OU

- **Testes de avaliação 3 e 4 (semestral)** – versões A, B e C

Total de aulas: 15 aulas

Tema C – Portugal: do século XIII ao século XVI

Subtema C4 – Da União Ibérica à Restauração

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AValiação
<p>AE 48 – Analisar as consequências políticas da morte de D. Sebastião em Alcácer Quibir, evidenciando 1578-80 como o segundo grande momento de crise política e social de Portugal.</p>	<p>A morte de D. Sebastião e o problema de sucessão (AE 48)</p>	<p>Nesta viagem irás... / Pesquisa (pp. 184-185) Prepara a viagem em 5 min (p.186) Viaja mais além! (p. 187) Verifica a bagagem em 5 min (p. 187) Caderno de Atividades – Ficha 51 Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Links: Monumento aos Restauradores (p. 185); “Os lugares desta história” (Alcácer-Quibir) (p. 186) • Linha do Tempo: Da União Ibérica à Restauração (p. 185) • Áudios: “A lenda d’el Rei D. Sebastião”, Quarteto 1111 (excerto); D. Sebastião, um rei assim tão desejado? (p. 186) • Apresentação: Da União Ibérica à Restauração (p. 186) • Animação: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 186) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: A morte de D. Sebastião e o problema de sucessão • Construindo viagens: Morte de D. Sebastião e o problema de sucessão • Outros recursos audiovisuais: <i>Duplas à Portuguesa: Luís de Camões e D. Sebastião</i> • Outras leituras: <i>Para Lá do Nevoeiro! El Rei D. Sebastião</i> 	<p>Conhecedor/sabedor /culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico /analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<p>Diagnóstica/formativa</p> <p>Observação direta</p> <p>Questionário dirigido</p> <p>Sumativa</p> <p>Autoavaliação</p> <p>Heteroavaliação</p>
<p>AE 49 – Apontar as causas de descontentamento com o domínio filipino que desembocaram na revolta do 1.º de Dezembro de 1640.</p>	<p>Domínio filipino em Portugal (1580–1640) (AE 49)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p.188) Viaja mais além! com... TIC (p. 189) Verifica a bagagem em 5 min (p. 189) Caderno de Atividades – Ficha 52 Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeo: Filipe II de Espanha no videojogo <i>Civilization VI</i> (p. 188) • Atividade: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 188) • Quiz: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 188) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiossíntese: Domínio filipino em Portugal (1580–1640) 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<p>Heteroavaliação</p>
<p>AE 49 – Apontar as causas de</p>				

<p>descontentamento com o domínio filipino que desembocaram na revolta do 1.º de Dezembro de 1640. AE 50 – Identificar/aplicar o conceito: Restauração.</p>	<p>O 1.º de Dezembro de 1640 e a Guerra da Restauração (AE 49, 50)</p>	<p>Prepara a viagem em 5 min (p.190) Mala de conceitos (p.190) Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p.208) Viaja mais além! com... Cidadania (p. 191) Verifica a bagagem em 5 min (p. 191) Caderno de Atividades – Ficha 53 Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Vídeo: “Há peças no Palácio – A Conspiração de 1640” (p. 191)• Animação: A restauração da independência e a Guerra da Restauração (p. 191)• Documento: A revolta de 1640 (p. 191)• Link: “Na cidade onde foi aclamado o Rei de Castela, a independência celebra-se de forma singular” (p. 191);• Atividade: A restauração da independência e a Guerra da Restauração (p. 191)• Quiz: A restauração da independência e a Guerra da Restauração (p. 191) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Audiossíntese: O 1.º de Dezembro de 1640 e a Guerra da Restauração <p>Guia de viagem... à revolta do 1.º de Dezembro (pp. 192-193) Revê no destino (pp. 194-195) Avalia no destino (pp. 196-197) Caderno de Atividades – Ficha “No tempo e no espaço C4” Aula Digital</p> <ul style="list-style-type: none">• Síntese e audiossíntese: Da União Ibérica à Restauração (p. 194)• Jogos: <i>Escape room:</i> Da União Ibérica à Restauração; Quem quer ser historiador? – Portugal do século XIII ao século XVII (p. 196)• Link: Kahoot®: Da União Ibérica à Restauração (p. 197)• Teste interativo: Da União Ibérica à Restauração (p. 197) <p>Dossiê do Professor</p> <ul style="list-style-type: none">• Teste de avaliação 6 (período) – versões A, B e C OU• Teste de avaliação 4 (semestral) – versões A, B e C	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
<p>Total de aulas: 5 aulas</p>				