



região dos Açores

## PLANIFICAÇÃO ANUAL

# TIC 8º ano

Esta planificação anual é meramente indicativa (35 aulas de 45 min), sendo que o número de aulas previstas para cada domínio não deve ser levado "à risca", uma vez que o objetivo desta planificação não é percorrer os diversos conteúdos de uma forma isolada. Estes tempos poderão depender das atividades e projetos desenvolvidos ao longo do ano.

Domínio /Conteúdos	Objetivos/Indicadores de aprendizagem	Nº aulas
<b>Criar e Inovar</b>		
<b>Correio eletrónico</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Criar uma conta de correio eletrónico</li><li>• Gerir uma conta de correio eletrónico</li><li>• Conhecer serviços associados a uma conta de correio eletrónico</li></ul>	Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados.	5
<b>Blogues</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Criar um blogue</li><li>• Gerir um blogue</li><li>• Criar conteúdos num blogue</li><li>• Partilhar e divulgar um blogue</li></ul>	Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados.  Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados.	5
<b>Produtividade online</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer serviços de produtividade <i>online</i></li><li>• Gerir o armazenamento de dados na Internet</li><li>• Criar documentos <i>online</i></li><li>• Gerir e partilhar documentos na Internet</li></ul>	Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados.  Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados.  Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.	14
<b>Sítios web</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Planificar e estruturar um sítio <i>web</i></li><li>• Criar um sítio na Internet</li><li>• Criar conteúdos num sítio <i>web</i></li><li>• Publicar e gerir um sítio <i>web</i></li></ul>	Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados.  Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados.	11

Domínios transversais \*

Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais  
Investigar e Pesquisar  
Comunicar e colaborar  
História, Geografia e Cultura dos Açores



\*Os conteúdos dos domínios “Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais”, “Investigar e Pesquisar”, “Comunicar e colaborar”, “História, Geografia e Cultura dos Açores”, não deverão ser abordados de forma isolada. Sempre que possível, devem ser integrados em atividades e projetos desenvolvidos no âmbito dos conteúdos trabalhados no domínio “Criar e inovar”. Os conteúdos a abordar no domínio “História, Geografia e Cultura dos Açores” serão decididos em articulação com o Conselho de Turma.

Domínios/Conteúdos	Objetivos/Indicadores de aprendizagem
<b>Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais</b>	
<b>Segurança</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proteção da privacidade</li> <li>• Utilização de aplicações digitais</li> <li>• Análise da veracidade de textos e mensagens</li> </ul>	<p>Adotar práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet.</p> <p>Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada <i>online</i>.</p> <p>Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; adotar comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.</p>
<b>Acessibilidade</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Criação de conteúdos digitais</li> <li>• Publicação de conteúdos digitais</li> </ul>	<p>Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar.</p>
<b>Direitos de autor</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar normas na utilização de imagem, som e vídeo</li> <li>• Identificar riscos do uso inapropriado de imagens, sons e vídeos</li> </ul>	<p>Conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio.</p>
<b>Investigar e Pesquisar</b>	
<b>Pesquisa e análise de informação</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização do navegador <i>web</i></li> <li>• Pesquisa de informação</li> <li>• Modelos de pesquisa</li> <li>• Estratégias de investigação, pesquisa e análise de informação</li> </ul>	<p>Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</p> <p>Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</p> <p>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</p> <p>Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa <i>online</i>.</p> <p>Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver.</p> <p>Analisar criticamente a qualidade da informação.</p>
<b>Organização e gestão da informação</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização de marcadores</li> <li>• Gestão de pastas e ficheiros</li> </ul>	<p>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p>
<b>Comunicar e colaborar</b>	
<b>Ferramentas de comunicação e colaboração</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicação síncrona</li> <li>• Comunicação assíncrona</li> <li>• Colaboração em ambientes abertos</li> </ul>	<p>Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração.</p> <p>Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos.</p>
<b>Apresentação e partilha</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imagens</li> <li>• Vídeos e som</li> <li>• Modelos tridimensionais</li> <li>• Apresentações eletrónicas</li> <li>• Outros projetos</li> </ul>	<p>Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</p>



## **METODOLOGIAS/ESTRATÉGIAS**

Sugerem-se as seguintes metodologias, estratégias e elementos de avaliação:

- Identificar problemas ou necessidades do meio envolvente
- Utilizar vários meios audiovisuais.
- Demonstrar procedimentos a realizar nas aplicações.
- Disponibilizar roteiros/guiões orientadores.
- Aplicar, na prática, através da proposta de atividades e projetos.
- Realizar atividades individuais/pares.
- Fomentar o trabalho colaborativo em grupo.
- Fomentar a pesquisa e análise da informação a utilizar em atividades e projetos
- Proporcionar momentos de reflexão, partilha, discussão e avaliação presencialmente ou através de ferramentas de comunicação e colaboração.
- Promover a articulação disciplinar.
- Apresentação de trabalhos de grupo/individuais.

## **AVALIAÇÃO**

- Projetos
- Portefólio
- Atividades orientadas
- Testes
- Grelhas de observação
- Grelhas de autoavaliação