



## Tema A – A Península Ibérica: localização e quadro natural

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AVALIAÇÃO	Tempos previstos
	Vai company o	Vai comacou a viagona, mala História a Conquefia de Bortugal	Canbacadar/sabadar	Diagnástico /	
	Vai começar a Viagem*	Vai começar a viagem pela História e Geografia de Portugal  Aula Digital	Conhecedor/sabedor /culto/ informado	Diagnóstica/ formativa	
	Viageiii	• Áudios: O que faz um historiador? O que faz um arqueólogo? O que faz um geógrafo?	(A, B, G, I, J)	TOTTIALIVA	
		(pp. 6-7).	(A, B, G, I, J)		
		Dossiê do Professor		Observação	
		• Construindo viagens: O que é a história? O que é a geografia?	Criativo	direta	
			(A, C, D, J)		
AE 2 – Interpretar diferentes	Representações	Antes de partires o que já conheces? (pp. 8-9)			
tipos de mapas utilizando os	da Terra *	Nesta viagem irás / Pesquisa (pp. 10-11)		Questionário	
elementos de um mapa: rosa		Prepara a viagem em 5 min (p. 12)	Crítico /analítico	dirigido	
dos ventos, título, legenda e		Viaja mais além! com CN/EV (p. 12)	(A, B, C, D, G)		
escala.		Mala de conceitos (p. 13)			
AE 8 – Identificar/aplicar os		Verifica a bagagem em 5 min (p. 13)		Sumativa	
conceitos: planta, globo		Caderno de Atividades – Ficha 1	Respeitador da		
terrestre, mapa, planisfério,		Aula Digital	diferença/do outro		
continente, oceano.		• Vídeos: Google Earth® – Praia de Odeceixe (p. 11); Anúncio publicitário de brinquedo didático (p. 12)	(A, B, E, F, H)	Autoavaliação	
		• Apresentação: Representações da Terra e localização da Península Ibérica e de Portugal			
		(p. 12)	Questionador	Heteroavaliação	
		• Infográfico: Representações da superfície terrestre (p. 13)	(A, F, G, I, J)		
		Dossiê do Professor			
		Audiossíntese: Representações da Terra			
		Outros recursos audiovisuais:Home— o mundo é a nossa casa	Sistematizador/		
		• TIG – Tutorial Sheppard Software's (Continentes e oceanos)	organizador		

<i>Viajar</i> siê	ntes do		• Construindo viagens: Representações da Terra	(A, B, C, I, J)	
	do		Outras leituras:Planeta Branco.Planeta Azul		
•			Prepara a viagem em 5 min (p. 14)		
	<b>AE 1</b> – Identificar e localizar os	Elementos	Viaja mais além! com EV/ET (p. 15)	Comunicador	
	elementos geométricos da	geométricos	Verifica a bagagem em 5 min (p. 15)	(A, B, D, E, H)	
	esfera terrestre numa rede	(AE 1, 2, 5, 8)	Caderno de Atividades – Ficha 2		
	cartográfica.		Aula Digital		
	AE 2 – Interpretar diferentes		• Vídeos: Filme <i>Mr. Bean em Férias</i> (excerto) (p. 14)		
	tipos de mapas utilizando os		• Infográficos: Linhas imaginárias da Terra (p. 14)	Autoavaliador	
	elementos de um mapa: rosa		• Animação:Compreender os elementos de um mapa (p. 15).	(transversal às áreas)	
	dos ventos, título, legenda e		Dossiê do Professor		
	escala.		Audiossíntese: Elementos geométricos da esfera terrestre		
	<b>AE 5</b> – Utilizar representações		Construindo viagens: Rosa dos ventos; Elementos de um mapa	Participativ0	
	cartográficas (em suporte		Desafio A: Localização e quadro natural	/colaborador	
	físico ou digital) na localização		• TIG – Tutorial SkyView® Lite (Localização, pontos cardeais e colaterais, bússola)	(B, C, D, E, F)	
	dos elementos físicos do				
	território e na definição de				
	itinerários.			Responsável/	
	AE 8 – Identificar/aplicar os			autónomo	
	conceitos: localização, pontos			(C, D, E, F, G, I, J)	
	cardeais e colaterais, bússola,				
	itinerário, mapa, equador,				
	trópicos, hemisfério.		Prepara a viagem em 5 min (p. 16)		
	AE 3 – Localizar Portugal	Localização da	Viaja mais além! com TIC (p. 17)		
	continental e insular, em	Península Ibérica e	Verifica a bagagem em 5 min (p. 17)		
	relação a diferentes espaços	de Portugal	Mala de conceitos (p. 17)		
	geográficos (Península Ibérica,	(AE 3, 7)	Caderno de Atividades – Ficha 3		
	Europa, Mundo), com recurso	, , ,	Aula Digital		
	aos pontos cardeais e		• Animação: A localização da Península Ibérica e de Portugal (p. 16)		
	colaterais e a outros		Atividade: Representações da Terra e localização da Península Ibérica e de Portugal		
	elementos geográficos de		(p. 17)		
	referência.		• Síntese e Audiossíntese: A Península Ibérica – localização (p. 17)		
	AE 7 – Aplicar as TIC e as TIG		• <i>Quiz</i> : A Península Ibérica – localização (p. 17)		
	para localizar e conhecer		• Teste interativo: A Península Ibérica – localização (p. 17)		
	características físicas do		Dossiê do Professor		



território português e da		Audiossíntese: Localização da Península Ibérica e de Portugal		
Península Ibérica.		• TIG: Tutorial Google Earth®.		
		Prepara a viagem em 5 min (p. 18)		
AE 2 – Utilizar diferentes tipos	Relevo da	Verifica a bagagem em 5 min (p. 19)		
de mapas utilizando os	Península Ibérica	Mala de conceitos (p. 19)		
elementos de um mapa: rosa	(AE 2, 4, 5)	Caderno de Atividades – Ficha 4		
dos ventos, título, legenda e		Aula Digital		
escala.		<ul> <li>Apresentação: A Península Ibérica – quadro natural (p. 18)</li> </ul>		
<b>AE 4</b> – Descrever e representar		• Animação: Relevo e rios da Península Ibérica (p. 18)		
em mapas as principais		• Infográfico: Principais formas da superfície terrestre (p. 18)		
características da geografia		Mapa: Mapa hipsométrico da Península Ibérica (p. 19)		
física (relevo, clima, hidrografia		Dossiê do professor		
e vegetação) em Portugal e na		Audiossíntese: O relevo da Península Ibérica		
Península Ibérica, utilizando		Construindo viagens: Quantos-queres (Relevo)		
diferentes variáveis visuais		• Viajar +: Tema A –Viajar num debate		
(cores e símbolos).		Tagai Wilana Waja Mamacata		
<b>AE 5</b> – Utilizar representações				
cartográficas (em suporte				
físico ou digital) na localização				
dos elementos físicos do				
território e na definição de				
itinerários.				
		Prepara a viagem em 5 min (p. 20)		
<b>AE 4</b> – Descrever e representar	Relevo de Portugal	Mala de conceitos (p. 20)		
em mapas as principais	continental	Verifica a bagagem em 5 min (p. 21)		
características da geografia	(AE 4, 5, 8)	Viaja mais além! (p. 21)		
física (relevo, clima, hidrografia		Caderno de Atividades – Ficha 5		
e vegetação) em Portugal e na				
Península Ibérica, utilizando		Aula Digital		
diferentes variáveis visuais		Videos: HouseoftheDragon em Portugal(p. 20)		
(cores e símbolos).		• Infográficos: Principais formas de relevo do litoral; Visita virtual ao Algar de Benagil		
<b>AE 5</b> – Utilizar representações		(p. 20)		
cartográficas (em suporte		Mapas:Relevo e tipos de costa em Portugal continental (p. 21)		
físico ou digital) na localização		Dossiê do professor		
ca aigitai, na iocanzação		Audiossíntese: O relevo de Portugal continental		

ASA, Viajar	dos elementos físicos do				
Dossiê	território e na definição de				
ofessor	itinerários.				
	AE 8 – Identificar /Aplicar os				
	conceitos: Formas de relevo do				
	litoral, erosão marinha.				
			Prepara a viagem em 5 min (p. 22)		
	<b>AE 4</b> – Descrever e representar	Os principais rios	Opinião do viajante com Cidadania (p. 23)		
	em mapas as principais	da Península	Mala de conceitos (p. 23)		
	características da geografia	Ibérica	Verifica a bagagem em 5 min (p. 23)		
	física (relevo, clima, hidrografia	(AE 4, 5, 8)	Caderno de Atividades – Ficha 6		
	e vegetação) em Portugal e na		Aula Digital		
	Península Ibérica, utilizando		Mapa: Principais rios e bacias hidrográficas da Península Ibérica (p. 22)		
	diferentes variáveis visuais		Dossiê do professor		
	(cores e símbolos).		Audiossíntese: Os principais rios da Península Ibérica		
	<b>AE 5</b> – Utilizar representações				
	cartográficas (em suporte				
	físico ou digital) na localização				
	dos elementos físicos do				
	território e na definição de				
	itinerários.				
	AE 8 – Identificar/aplicar o				
	conceito:cursos de água.				
			Prepara a viagem em 5 min (p. 24)		
	'	O clima da	Mala de conceitos (p. 25)		
	em mapas as principais	Península Ibérica	Verifica a bagagem em 5 min (p. 25)		
	características da geografia	(AE 4, 8)	Caderno de Atividades – Ficha 7		
	física (relevo, clima, hidrografia		Aula Digital		
	e vegetação) em Portugal e na		Vídeo: Vídeo de promoção turística do Algarve (p. 24)		
	Península Ibérica, utilizando		Animação:Clima e vegetação da Península Ibérica (p. 24)		
	diferentes variáveis visuais		Mapa:Tipos de clima da Península Ibérica (p. 25)		
	(cores e símbolos).		Dossiê do professor		
	AE 8 – Identificar/aplicar o		Audiossíntese: Os principais rios da Península Ibérica		
	conceito: zona temperada.				
			Prepara a viagem em 5 min (p. 26)		



AE 4 –Descrever e representar	A vegetação da	Mala de conceitos (p. 26)		
em mapas as principais	Península ibérica	Viaja mais além com Cidadania (p. 27)		
características da geografia	(AE 4, 6, 8)	Verifica a bagagem em 5 min (p. 27)		
física (relevo, clima, hidrografia		Caderno Atividades – Ficha 8		
e vegetação) em Portugal e na		Aula Digital		
Península Ibérica, utilizando		• Vídeos:Portugal chama (p. 26)		
diferentes variáveis visuais		• Mapa: Distribuição das espécies de vegetação natural (p. 27)		
(cores e símbolos).		Atividade: Clima e vegetação da Península Ibérica (p. 27)		
<b>AE 6</b> – Descrever situações		• <b>Quiz</b> :A Península Ibérica – quadro natural (p. 27)		
concretas referentes a		Dossiê do professor		
alterações na paisagem,		<ul> <li>Audiossíntese: A vegetação da Península ibérica</li> </ul>		
decorrentes da ação humana.				
AE 8 – Identificar/aplicar o				
conceito: vegetação natural.				
		Prepara a viagem em 5 min (p. 28)		
AE 3 – Localizar Portugal	Características	Viaja mais alémcom TIC(p. 29)		
continental e insular, em	naturais do	Verifica a bagagem em 5 min (p. 29)		
relação a diferentes espaços	arquipélago da	Caderno de Atividades – Ficha 9		
geográficos (Península Ibérica,	Madeira	Aula Digital		
Europa, Mundo), com recurso	(AE 3, 4, 5 e 7)	• Infográficos: Características naturais do arquipélago da Madeira (p. 28)		
aos pontos cardeais e		• Vídeos: Google Earth® – Pico Ruivo, Madeira (p. 28)		
colaterais e a outros		Audiossíntese: Características naturais do arquipélago da Madeira		
elementos geográficos de		Mapa: Mapa hipsométrico do arquipélago da Madeira(p. 28)		
referência.		Dossiê do professor		
<b>AE 4</b> – Descrever e representar		• Outros recursosaudiovisuais:Nature's Wonderlands—Islands of Evolution — Madeira:		
em mapas as principais		Island Ark		
características da geografia				
física (relevo, clima, hidrografia				
e vegetação) em Portugal e na				
Península Ibérica, utilizando				
diferentes variáveis visuais				
(cores e símbolos).				
<b>AE 5</b> – Utilizar representações				
cartográficas (em suporte				
físico ou digital) na localização				

©ASA, Viajan 5, Dossiê	dos elementos físicos do				
	território e na definição de				
Professor	itinerários.				
	<b>AE 7</b> – Aplicar as TIC e as TIG				
	para localizar e conhecer				
	características físicas do				
	território português e da				
	Península Ibérica.				
			Prepara a viagem em 5 min (p. 30)		
	AE 3 – Localizar Portugal	Características	Viaja mais além!com TIC(p. 31)		
	continental e insular, em	naturais do	Verifica a bagagem em 5 min (p. 31)		
	relação a diferentes espaços	arquipélago dos	Caderno de Atividades – Ficha 10		
	geográficos (Península Ibérica,	Açores	Aula Digital		
	Europa, Mundo), com recurso	(AE 3, 4, 5 e 7)	• Infográficos: Características naturais do arquipélago dos Açores (p. 31). Visita virtual ao		
	aos pontos cardeais e		Geoparque Açores (p. 30)		
	colaterais e a outros		Mapa: Mapa hipsométrico do arquipélago dos Açores (p. 30)		
	elementos geográficos de		• Vídeos: Lagoa Comprida e Lagoa Negra, Açores (p. 31)		
	referência.		Atividade: Características naturais da Madeira e dos Açores (p. 31)		
	AE 4 – Descrever e representar		• Quiz: Características naturais da Madeira e dos Açores (p. 31)		
	em mapas as principais		• Síntese e Audiossíntese: A Península Ibérica – quadro natural (p. 31)		
	características da geografia		• Teste interativo: A Península Ibérica – quadro natural (p. 31)		
	física (relevo, clima, hidrografia		Dossiê do professor		
	e vegetação) em Portugal e na Península Ibérica, utilizando		Audiossíntese: Características naturais do arquipélago dos Açores		
	diferentes variáveis visuais		• Outros recursos audiovisuais: Açores – Um Novo Desígnio.		
	(cores e símbolos).		• Construindo viagens: Caraterísticas naturais dos arquipélagos da Madeira e dos Açores		
	<b>AE 5</b> – Utilizar representações				
	cartográficas (em suporte				
	físico ou digital) na localização				
	dos elementos físicos do				
	território e na definição de				
	itinerários.				
	<b>AE 7</b> – Aplicar as TIC e as TIG				
	para localizar e conhecer				
	características físicas do				
		I .		I	



território português e da		
Península Ibérica.		
	Guia de viagem a Portugal natural (pp. 32-33)	
	Revê no destino (pp. 34-35)	
	Avalia no destino (pp. 36-37)	
	Caderno de Atividades – Ficha "no espaço"	
	Aula Digital	
	• Síntese e audiossíntese: A Península Ibérica – localização e quadro natural (p. 34)	
	• Link: Kahoot®: A Península Ibérica – localização e quadro natural (p. 36)	
	• Jogos: Escape room: A Península Ibérica – localização e quadro natural; Quem quer ser	
	historiador? – A Península Ibérica – localização e quadro natural (p. 36)	
	• Teste interativo: A Península Ibérica - localização e quadro natural (p. 36)	
	Dossiê do professor	
	• Teste de avaliação1(período) – versões A, B e C	
	OU	
	• Teste de avaliação 1 (semestral) – versões A, B e C	

\*Os conteúdos assinalados com asterisco não fazem parte das AE. Considerando que a sua abordagem é fundamental para promover uma melhor coerência e sequencialidade histórica, optámos por incluí-los no nosso projeto.

Total de aulas: 12 aulas

©ASA, Viajantes 5, Dossiê do Portugal Professor Subtema B - A Península Ibérica: dos primeiros povos à formação de Portugal Subtema B1 - Primeiros povos na Península Ibérica

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AVALIAÇÃO
AE 9 – Distinguir o modo de vida das comunidades recoletoras do das comunidades agropastoris, nomeadamente das castrejas. AE 13 –Identificar/aplicar os conceitos: utensílio, recoleção, nómada.	As primeiras comunidades recoletoras (AE 9, 13)	Antes de partires o que já conheces? (pp. 38-39)  Nesta viagem irás / Pesquisa (pp. 40-41)  Prepara a viagem em 5 min (p. 42)  Viaja mais além! (p. 43)  Mala de conceitos (p. 42)  Verifica a bagagem em 5 min (p. 43)  Outras Viagens (pp. 44-45)  Viaja mais além! comEd. Musical (p. 45)  Caderno de atividades – Ficha 11  Aula Digital  • Links: Visita virtual ao Castro de São Lourenço (p. 41); Visita virtual - Museu do Côa 360°; A música do Paleolítico no século XXI (p. 45)  • Vídeos: Os homens das cavernas (excerto); Filme Alpha (excerto); Filme 10 000 a. C. (excerto); Filme A Guerra do Fogo (excerto) (p. 42); Altamira (p. 44)  • Apresentação: Os primeiros povos na Península Ibérica (p. 42)  • Animações: Tenho tanto para te contar sobre as comunidades recoletoras; As primeiras comunidades de caçadores-recoletores (p. 42); A arte e os ritos mágicos das comunidades recoletoras (p. 44)  • Infográfico: Comunidade de caçadores-recoletores (p. 43)  • Áudio: Música das comunidades de caçadores-recoletores (p. 45)  Dossiê do Professor  • Audiossíntese: As primeiras comunidades recoletoras  • Construindo viagens: Comunidades recoletoras  • Construindo viagens: Comunidades recoletoras	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)  Crítico/analítico (A, B, C, D, G)  Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)  Questionador (A, F, G, I, J)  Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)	Diagnóstica/ formativa  Observação direta  Questionário dirigido  Sumativa  Autoavaliação  Heteroavaliação



AE 9 – Distinguir o modo	As primeiras	Prepara a viagem em 5 min (p. 46)	Comunicador
de vida das comunidades	comunidades	Opinião do Viajante (p. 47)	(A, B, D, E, H)
recoletoras do das	agropastoris	Mala de conceitos (p. 46)	
comunidades agropastoris,	(AE 9, 10, 13)	Verifica a bagagem em 5 min (p. 47)	
nomeadamente das		Outras Viagens (pp. 48-49)	Autoavaliador
castrejas.		Caderno de Atividades – Ficha 12	(transversal às áreas)
<b>AE 10</b> – Compreender que		Aula Digital	
o processo de		Animação: As primeiras comunidades agropastoris (p. 46)	
sedentarização implicou		Infográfico: Comunidade agro-pastoril (p. 46)	Participativo/
uma maior cooperação		• Link:Cientistas desvendam mistérios da 'Dama de Marfim', a primeira líder feminina da	colaborador
interpessoal, criando as		Península Ibérica" (p. 46)	(B, C, D, E, F)
bases da vida em		Vídeos: O cromeleque dos Almendres (p. 49)	
sociedade.		• Imagem: Património da Pré-História e das sociedades agropastoris em Portugal (p. 49)	
AE 13 – Identificar/aplicar		Atividade: As primeiras comunidades recoletoras e as primeiras comunidades	Responsável/
o conceito: sedentário.		agropastoris (p. 49)	autónomo
		Quiz: As primeiras comunidades agropastoris (p. 49)	(C, D, E, F, G, I, J)
		Dossiê do Professor	
		Audiossíntese: As primeiras comunidades agropastoris	
		Construindo viagens: Comunidades agropastoris	
		Outras leituras: O Bando das Cavernas, 1: na Maior, há Dez Mil Anos	
AE 11 – Identificar os povos	Iberos, Celtas e	Prepara a viagem em 5 min (p. 50)	
que se instalaram na Península	Celtiberos	Viaja mais além!com Cidadania (p. 51)	
Ibérica, relacionando esse	(AE 11)	Verifica a bagagem em 5 min (p. 51)	
fenómeno com a atração		Caderno de Atividades – Ficha 13	
exercida pelos recursos		Aula Digital	
naturais.		• Vídeos: CastrumQuiffiones (recriação histórica) (p. 50); A Citânia de Briteiros (p. 51)	
		Animação: Os povos ibéricos e os povos do Mediterrâneo (p. 50)	
		Link: A Citânia de Sanfins (p. 51)	
		Infográfico: A Citânia de Sanfins (p. 51)	
		Áudio: Como era viver num castro? (p. 51)	
		Dossiê do Professor	
		Audiossíntese: Iberos, Celtas e Celtiberos	
	I .		

AE 11 – Identificar os povos	Povos do	Prepara a viagem em 5 min (p. 52)	
que se instalaram na Península	Mediterrâneo	Viaja mais além! (p. 53)	
Ibérica, relacionando esse	(AE11)	Verifica a bagagem em 5 min (p. 53)	
fenómeno com a atração		Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p. 53)	
exercida pelos recursos		Mala de conceitos (p. 52)	
naturais.		Caderno de Atividades – Ficha 14	
		Aula Digital	
		• Mapa: O comércio dos povos do Mediterrâneo com a Península Ibérica (p. 53)	
		<ul> <li>Infográfico: Barco fenício e mercadorias transportadas (p. 53)</li> </ul>	
		• Link:Uma estela fenícia em Lisboa (p. 52).	
		<ul> <li>Atividade: Os povos ibéricos e os povos do Mediterrâneo (p. 53)</li> </ul>	
		• Vídeo: A escrita fenícia (p. 53)	
		<ul> <li>Áudios: Música da Grécia Antiga (recriação); Música fenícia (recriação) (p. 53)</li> </ul>	
		• Quiz: Os povos ibéricos e os povos do Mediterrâneo (p. 53)	
		• Síntese e Audiossíntese: Primeiros povos na Península Ibérica; Primeiros povos na	
		Península Ibérica (p. 53)	
		Dossiê do professor	
		Audiossíntese: Povos do Mediterrâneo	
		Construindo viagens: Povos do Mediterrâneo	
		Guia de viagem a uma comunidade agropastoril (pp. 54-55)	
		Revê no destino (pp. 56-57)	
		Avalia no destino (pp. 58-59)	
		Caderno de Atividades – Ficha "no tempo e no espaço B1"	
		Aula Digital	
		• Síntese e audiossíntese: Primeiros povos na Península Ibérica (p. 56)	
		• Jogo: Primeiros povos na Península Ibérica (p. 58)	
		• Link: Kahoot®: Primeiros povos na Península Ibérica (p. 58)	
		• Teste interativo: Primeiros povos na Península Ibérica (p. 58)	
		Dossiê do professor	
		• Teste de avaliação 2(período) – versões A, B e C	
		OU	
		<ul> <li>Teste de avaliação 1 (semestral) – versões A, B e C</li> </ul>	



# Tema B – A Península Ibérica: dos primeiros povos à formação de Portugal Subtema B2 – Os romanos na Península Ibérica

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AVALIAÇÃO
	O Império	Nesta viagem irás / Pesquisa (pp. 60-61)	Conhecedor/sabedor/	Diagnóstica/
	Romano*	Prepara a viagem em 5 min (p. 62)	culto/ informado	formativa
		Viaja mais além! (p. 63)	(A, B, G, I, J)	
		Opinião do viajante com Cidadania (p. 63)		
		Mala de conceitos (p. 62)		Observação
		Verifica a bagagem em 5 min (p. 63)	Criativo	direta
		Caderno de Atividades – Ficha 15	(A, C, D, J)	
		Aula Digital		
		• Infográficos: Visita virtual a Conímbriga (p. 61); A expansão romana (p. 62)		Questionário
		• Vídeos: Vídeo promocional de videojogo sobre o Império Romano; Filme Ben-Hur (excerto	Crítico/analítico	dirigido
		1 – exército romano) (p. 62)	(A, B, C, D, G)	
		Apresentação: Os romanos na Península Ibérica (p. 63)		
		• Áudio: A incrível história de Rómulo e Remo (p 62)		Sumativa
		Mapa: O Império Romano e as suas riquezas (século II) (p. 62)	Respeitador da	
		Quiz: A formação do Império Romano (p. 62)	diferença/do outro	
		Dossiê do Professor	(A, B, E, F, H)	Autoavaliação
		Audiossíntese: O Império Romano		
		Outros recursos audiovisuais: Gladiador Excerto: do início a 25'		
		Outras leituras: Astérix: Tudo Sobre os Romanos I	Questionador	Heteroavaliaçã
			(A, F, G, I, J)	
<b>E 14</b> – Identificar ações de	Resistência aos	Prepara a viagem em 5 min (p. 64)		
esistência à presença dos	romanos	Viaja mais além! com Cidadania (p. 65)		
omanos.	(AE 14)	Mala de conceitos (p. 65)	Sistematizador/	
		Verifica a bagagem em 5 min (p. 65)	organizador	
		Caderno de Atividades – Ficha 16	(A, B, C, I, J)	
		Aula Digital		
		• <b>Vídeos:</b> Reza a História – Viriato; Viriato (série BarbariansRising) (p. 64)		
		Animação: A conquista romana da Península Ibérica e a resistência dos povos	Comunicador	
		ibéricos; Tenho tanto para te contar sobre os romanos na Península Ibérica (p. 64)	(A, B, D, E, H)	

25		Infográfico:Legionário romano e guerreiro lusitano (p. 64)	
0		•Atividade: A conquista romana da Península Ibérica e a resistência dos povos ibéricos (p. 64)	Autoavaliador
		Dossiê do Professor	(transversal às áreas)
		Audiossíntese: Resistência aos romanos	(**************************************
		Prepara a viagem em 5 min (p. 66)	Participativo /
AE 15 – Identificar aspetos	Romanização	Viaja mais além! com Português (p. 67)	colaborador
da herança romana na	(AE 15, 17)	Verifica a bagagem em 5 min (p. 67)	(B, C, D, E, F)
Península Ibérica.		Mala de conceitos (p. 66)	
AE 17 – Identificar/aplicar o		Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p. 67)	
conceito: romanização.		Caderno de Atividades – Ficha 17	Responsável /
-		Aula Digital	autónomo
		Animação: A romanização; A herança romana (p. 66)	(C, D, E, F, G, I, J)
		• Vídeos:Filme Astérix. O Domínio dos Deuses (excerto); A construção de uma estrada	
		romana;A cidade romana de Ammaia;A villa romana do Rabaçal; A presença romana em	
		Portugal – Viseu; A presença romana em Portugal – Tróia; A presença romana em Portugal	
		– Milreu; Filme <i>Ben-Hur</i> (excerto 2 – corrida no circo) (p. 67)	
		Imagem:Património romano em Portugal (p. 67)	
		• Áudios: Música romana (1) e (2) (recriação - excertos) (p. 66)	
		Atividade: A romanização e a herança romana na Península Ibérica (p. 67)	
		• Quiz:Os romanos na Península Ibérica (p. 67)	
		Dossiê do Professor	
		Audiossíntese:Romanização	
		• Viajar +: Subtema B2 –Viajar num site de um museu	
		Construindo viagens: Romanização	
		Outras leituras:Em Roma Sê Romano	
<b>AE 16</b> – Aplicar o método de	O cristianismo e a	Prepara a viagem em 5 min (p. 68)	
datação a. C e d. C.	era cristã	Viaja mais além! com Cidadania (p. 69)	
AE 17 – Identificar/aplicar os	(AE 16, 17)	Verifica a bagagem em 5 min (p. 69)	
conceitos: cristianismo, era		Mala de conceitos (p. 69)	
cristã.		Caderno de Atividades – Ficha 18	
		Aula Digital	
		• <b>Vídeos:</b> Dialetos da Manjedoura;Filme A Paixão de Cristo (excerto) (p. 68).	
		Animações: O cristianismo; A contagem do tempo (p. 68)	



	Áudio: Um cristão e um peixe o que tem a ver? (p. 68)	
	Atividade: O cristianismo e a era cristã (p. 68)	
	• Quiz: O cristianismo (p. 68)	
	Dossiê do professor	
	Audiossíntese:O cristianismo e a era cristã	
O fim do domínio	Prepara a viagem em 5 min (p. 70)	
romano na	Viaja mais além! com Português (p. 71)	
Península	Verifica a bagagem em 5 min (p. 71)	
Ibérica**	Caderno de Atividades – Ficha 18	
	Aula Digital	
	• Vídeo: Barbarians Rising (trailer) (p. 70)	
	• Áudio: Música visigoda (recriação) (p. 70)	
	• Quiz:O fim do Império Romano (p. 70)	
	Dossiê do Professor	
	Audiossíntese: O fim do domínio romano na Península Ibérica	
	Outras leituras: Os Miseráveis Romanos.	
	Guia de viagem a uma cidade romana (pp. 72-73)	
	Revê no destino (pp. 74-75)	
	Avalia no destino (pp. 76-77)	
	Caderno de Atividades – Ficha "No tempo e no espaço B2"	
	Aula Digital	
	Infográfico: Cidade romana (p. 72)	
	Síntese e audiossíntese: Os romanos na Península Ibérica (p. 74)	
	• Jogo: Escape room: Os romanos na Península Ibérica (p. 76)	
	• <i>Link</i> :Kahoot®: Os romanos na Península Ibérica (p. 76)	
	Teste interativo:Os romanos na Península Ibérica (p. 76)	
	Dossiê do Professor	
	• Teste de avaliação 2(período) – versões A, B e C	
	OU	
	• Teste de avaliação 1 (semestral) – versões A, B e C	

<sup>\*\*</sup> Apesar de não fazer parte das AE, consideramos que este conteúdo deve ser abordado para uma melhor compreensão do subtema seguinte.

Total de aulas: 7 aulas

©ASA, Viajantes 5, Dossiê do Tema B - A Península Ibérica: dos primeiros povos à formação de Portugal Professor Subtema B3 - Os muçulmanos na Península Ibérica

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AVALIAÇÃO
AE 18 – Analisar o processo muçulmano de ocupação da Península Ibérica, reconhecendo a existência de interações de conflito e de paz.  AE 20 – Identificar/aplicar os conceitos: árabe, muçulmano, mouro.	Os muçulmanos na Península Ibérica (AE 18, 20)	Nesta viagem irás / Pesquisa (pp. 78-79) Prepara a viagem em 5 min (p. 80) Opinião do viajante com Cidadania(p. 81) Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p. 81) Mala de conceitos (p. 80) Verifica a bagagem em 5 min (p. 81) Caderno de Atividades – Ficha 20 Aula Digital  • Link:Visita virtual à Igreja Matriz de Mértola, antiga mesquita (p. 79); Religião – Censos [2021] (p. 80)  • Apresentação: Os muçulmanos na Península Ibérica (p. 80)  • Áudio: "Ai, mouraria", Amália Rodrigues (excerto) (p. 80)  • Animações: O Islão; A expansão muçulmana e a conquista da Península Ibérica (p. 80).  • Mapa: A expansão muçulmana (século VIII) (p. 80)  • Quiz: O Islão e a formação do império muçulmano (p. 80)  • Vídeo: Os muçulmanos na Península Ibérica (p. 80)  • Atividade: O Islão e a ocupação muçulmana da Península Ibérica (p. 80)  Dossiê do Professor  • Audiossíntese:Os muçulmanos na Península Ibérica	Conhecedor/sabedor / culto/ informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)  Crítico/analítico (A, B, C, D, G)  Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)  Questionador	Diagnóstica/ formativa  Observação direta  Questionário dirigido  Sumativa  Autoavaliação  Heteroavaliação
<b>AE 19</b> – Identificar aspetos da herança muçulmana na Península Ibérica.	A herança muçulmana na Península Ibérica (AE 19)	Prepara a viagem em 5 min (p. 82)  Viaja mais além! com Português (p. 83)  Verifica a bagagem em 5 min (p. 83)  Caderno de Atividades – Ficha 21  Aula Digital  • Links: Silves muçulmana (p. 82)	(A, F, G, I, J)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	



• Animação: A herança muçulmana (p. 82)	Comunicador
• Imagem: Património muçulmano em Portugal (p. 82)	(A, B, D, E, H)
• Infográfico: Novas técnicas e culturas agrícolas introduzidas pelos muçulmanos na	
Península Ibérica (p. 82)	
• Áudio: Al-Idrisi e o célebre planisfério que revolucionou a Geografia medieval (p. 82)	Autoavaliador
Atividade: A herança muçulmana (p. 82)	(transversal às áreas)
Dossiê do Professor	
<ul> <li>Audiossíntese:Os muçulmanos na Península Ibérica: no tempo e no espaço</li> </ul>	
Construindo viagens: Herança muçulmana	Participativo/
<ul> <li>Outros recursos audiovisuais: História a História: Mértola, a Herança Árabe</li> </ul>	colaborador
Desafio B3: Os muçulmanos na Península Ibérica	(B, C, D, E, F)
	Responsável/
Guia de viagem pelo Al-Andalus (pp. 84-85)	autónomo
Revê no destino (pp. 86-87)	(C, D, E, F, G, I, J)
Avalia no destino (pp. 88-89)	(0, 0, 1, 1, 0, 1, 3)
Caderno de Atividades – Ficha "no tempo e no espaço B3"	
Aula Digital	
• Links: Visita virtual ao Palácio de Alhambra; "O Palácio de Alhambra (3D)" (p. 85)	
• Áudio: Música muçulmana medieval da Andaluzia (recriação – excerto) (p. 85)	
• <b>Quiz</b> : A conquista muçulmana da Península Ibérica e a herança muçulmana. (p. 85)	
• Síntese e audiossíntese: Os muçulmanos na Península Ibérica (p. 86)	
• Jogo: Escape room: Os muçulmanos na Península Ibérica (p. 88)	
• Link: Os muçulmanos na Península Ibérica (p. 88)	
• Teste interativo:Os muçulmanos na Península Ibérica (p. 88)	
Dossiê do Professor	
<ul> <li>Teste de avaliação3 (período) – versões A, B e C</li> </ul>	
OU Tacks de suelle 7 2 / serventuelle suer 7 a A. B. a C	
<ul> <li>Teste de avaliação 2 (semestral) – versões A, B e C</li> </ul>	

©ASA, Viajantes 5, Dossiê do Tema B - A Península Ibérica: dos primeiros povos à formação de Portugal Professor Subtema B4 - A formação do reino de Portugal

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AVALIAÇÃO
		Nesta viagem irás / Pesquisa (pp. 90-91)	Conhecedor/sabedor	Diagnóstica/
AE 21 – Contextualizar a	Antes da formação	Prepara a viagem em 5 min (p. 92)	/culto/ informado	formativa
autonomia do Condado	de Portugal	Opinião do viajante (p. 93)	(A, B, G, I, J)	TOTTIALIVA
Portucalense e a formação do	(AE 21, 23)	Mala de conceitos (p. 93)	(A, B, G, 1, 3)	
reino de Portugal no	(AL 21, 23)	Verifica a bagagem em 5 min (p. 93)		Observação
movimento de conquista		Caderno de Atividades – Ficha 22	Criativo	direta
cristã, ressaltando episódios		Aula Digital	(A, C, D, J)	a c.u
de alargamento do território e		• Infográfico: Visita virtual ao castelo de Guimarães (p. 91);Batalha de Covadonga, 722; A	( , , ) = , ,	
da luta de D. Afonso Henriques		conquista cristã da Península Ibérica (p. 93)		Questionário
pela independência.		• Linha do tempo: A formação do reino de Portugal (p. 90)	Crítico /analítico	dirigido
AE 23 – Identificar/aplicar os		• Apresentação: A formação do reino de Portugal (p. 92)	(A, B, C, D, G)	_
conceitos: condado, fronteira,		• <i>Link:</i> Santuário de Covadonga (p. 93)		
independência, reino,		Vídeo: Covadonga, coração das Astúrias (p. 92)		Sumativa
monarquia.		• Áudio: As lendas de Covadonga (p. 93)	Respeitador da	
		Dossiê do Professor	diferença/do outro	
		Audiossíntese: Antes da formação de Portugal	(A, B, E, F, H)	Autoavaliação
		• Viajar +: Subtema B4 – Viajar numa entrevista		
AE 21 – Contextualizar a	Antes da formação	Prepara a viagem em 5 min (p. 94)	Questionador	Heteroavaliação
autonomia do Condado	de Portugal: o	Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p. 95)	(A, F, G, I, J)	
Portucalense e a formação do	Condado	Opinião do viajante (p. 95)		
reino de Portugal no	Portucalense	Mala de conceitos (p. 94)		
movimento de conquista	(AE 21, 23)	Verifica a bagagem em 5 min (p.95)	Sistematizador/	
cristã, ressaltando episódios		Caderno de Atividades – Ficha 23	organizador	
de alargamento do território e		Aula Digital	(A, B, C, I, J)	
da luta de D. Afonso Henriques		• Animação: O Condado Portucalense (p. 94)		
pela independência.		Atividade: O Condado Portucalense (p. 94)		



AE 23 – Identificar/aplicar os		• Quiz: O Condado Portucalense (p. 94)	Comunicador
conceitos: condado, fronteira,		Dossiê do Professor	(A, B, D, E, H)
independência, reino, monarquia.		Audiossíntese: Antes da formação de Portugal: o Condado Portucalense	
			Autoavaliador
AE 21 – Contextualizar a	A formação do	Prepara a viagem em 5 min (p. 96)	(transversal às áreas)
autonomia do Condado	reino de Portugal	Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p. 96)	
Portucalense e a formação do	(AE 21, 22, 23)	Mala de conceitos (p. 96)	
reino de Portugal no		Viaja mais além! com TIC (p. 97)	Participativo/
movimento de conquista		Verifica a bagagem em 5 min (p. 97)	colaborador
cristã, ressaltando episódios		Viajar +: Subtema C1 – Viajar numa entrevista	(B, C, D, E, F)
de alargamento do território e		Caderno de Atividades – Ficha 24	
da luta de D. Afonso Henriques		Aula Digital	
pela independência.		• Links: "Ele bateu 'a' mãe, mas não bateu 'na' mãe!"; "Afonso Henriques: o Primeiro Rei"	
AE 22 – Referir os momentos-		• Animações: D. Afonso Henriques e a formação do reino de Portugal; Tenho tanto para	Responsável/
-chave de autonomização e		te contar sobre D. Afonso Henriques	autónomo
reconhecimento da		• Vídeo: "Há peças no palácio: Batalha de São Mamede"	(C, D, E, F, G, I, J)
independência de Portugal,		Dossiê do Professor	
nomeadamente o Tratado de		Audiossíntese: Antes da formação de Portugal: o Condado Portucalense	
Zamora e o reconhecimento		Outras leituras: A Espada do Rei Afonso	
papal da nova potência.		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
AE 23 – Identificar/aplicar os			
conceitos: condado, fronteira,			
independência, reino,			
monarquia.			
<b>AE 21</b> – Contextualizar a	Etapas da	Prepara a viagem em 5 min (p. 98)	
autonomia do Condado	formação de	Mala de conceitos (p. 98)	
Portucalense e a formação do	Portugal	Viaja mais além! com TIC (p. 99)	
reino de Portugal no	(AE 21, 23)	Verifica a bagagem em 5 min (p. 99)	
movimento de conquista		Caderno de Atividades – Ficha 25	
cristã, ressaltando episódios		Aula Digital	
de alargamento do território e		• <i>Link:</i> "Martim Moniz, o herói do cerco de Lisboa"	
da luta de D. Afonso Henriques		• Infográficos: A conquista de Lisboa; A definição das fronteiras do reino de Portugal	
pela independência.		• Imagem: Castelos medievais portugueses	

©ASA,	Viajan	t
<i>5</i> , D	ossiê	C
Profess	or	

jan ea E 23 – Identificar/aplicar os	Atividade: A formação do reino de Portugal
conceitos: condado, fronteira,	• <i>Quiz</i> : A formação do reino de Portugal
independência, reino,	Dossiê do Professor
monarquia.	Audiossíntese: Etapas da formação de Portugal
	• Outros recursos audiovisuais:Duplas à Portuguesa: D. Afonso Henriques e Egas Moniz
	Guia de viagem ao tempo de D. Afonso Henriques (pp. 100-101)
	Revê no destino (pp. 102-103)
	Avalia no destino (pp. 104-105)
	Caderno de Atividades – Ficha "no tempo e no espaço B4"
	Aula Digital
	• Síntese e audiossíntese: A formação do reino de Portugal (p. 102)
	• Jogos: Escape room: A formação do reino de Portugal; Quem quer ser historiador? – A
	Península Ibérica – dos primeiros povos à formação de Portugal (p. 104)
	• Teste interativo: A formação do reino de Portugal (p. 104)
	• <i>Link:</i> Kahoot®:A formação do reino de Portugal (p. 105)
	Dossiê do Professor
	• Teste de avaliação 3 (período) – versões A, B e C
	OU
	• Teste de avaliação 2 (semestral) – versões A, B e C
Total de aulas: 5 aulas	



## Tema C – Portugal: do século XIII ao século XVI Subtema C1 – Portugal no século XIII

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AVALIAÇÃO
		Antes de partires o que já conheces? (pp. 106-107)	Conhecedor/sabedor	Diagnóstica/
		Nesta viagem irás / Pesquisa (pp. 108-109)	/ culto/ informado	formativa
<b>AE 24</b> – Caracterizar os modos	A sociedade	Prepara a viagem em 5 min (p.110)	(A, B, G, I, J)	
de vida dos diversos grupos	portuguesa no	Opinião do viajante com Cidadania(p.111)	( , , = , , = ,	
sociais (clero, nobreza e povo).	século XIII	Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p.111)		Observação
AE 25 – Sublinhar a	(AE 24, 25, 30)	Mala de conceitos (p.110)	Criativo	direta
importância das comunidades		Verifica a bagagem em 5 min (p. 111	(A, C, D, J)	
judaica e muçulmana na		Caderno de Atividades – Ficha 26		
sociedade medieval		Aula Digital		Questionário
portuguesa.		• Infográfico: Visita virtual à Sé Velha de Coimbra (pp. 108-109)	Crítico /analítico	dirigido
AE 30 – Identificar/aplicar os		Apresentação: A sociedade portuguesa (p. 110)	(A, B, C, D, G)	
conceitos: documento,		• Animação: A sociedade portuguesa no século XIII; Cristãos, muçulmanos e Judeus na		
território, produção artesanal,		Península Ibérica (p. 111)		Sumativa
comércio, nobreza, clero,		• Vídeo: Filme Coração de Cavaleiro (excerto) (p. 111)	Respeitador da	
concelho, carta de foral, ordem		Dossiê do Professor	diferença/do outro	
religiosa, mosteiro, tratado.		Audiossíntese: A sociedade portuguesa no século XIII	(A, B, E, F, H)	Autoavaliação
		Construindo viagens: Pirâmide da sociedade do século XIII		
		• Outros recursos audiovisuais:História a História: Os Judeus e a Inquisição em Portugal		
		(até ao minuto 8)	Questionador	Heteroavaliação
		Outras leituras:Uma Viagem por Portugal Medieval Contada aos Jovens	(A, F, G, I, J)	
<b>AE 24</b> – Caracterizar os modos	O clero	Prepara a viagem em 5 min (p. 112)	Sistematizador/	
de vida dos diversos grupos	(AE 24, 30)	Mala de conceitos (p.112)	organizador	
sociais (clero, nobreza e povo).		Verifica a bagagem em 5 min (p.113)	(A, B, C, I, J)	
AE 30 – Identificar/aplicar os		Viaja mais além! com Português (p. 113)	, , -, , -,	
conceitos: documento,		Caderno de Atividades – Ficha 27		

<sup>ajan</sup> ies território, produção artes	anal,	Aula Digital	Comunicador
e do comércio, nobreza, clero,		• Vídeos: O Grande Silêncio (trailer); Os mosteiros na Idade Média; O scriptorium (p. 112)	(A, B, D, E, H)
concelho, carta de foral, c	ordem	• Animação: O clero (p. 112)	
religiosa, mosteiro, tratad	lo.	• Infográfico: Mosteiro da Idade Média (p. 112)	
		• Áudios: Canto gregoriano (excertos 1 e 2) (p. 112)	Autoavaliador
		Dossiê do Professor	(transversal às áreas)
		• Audiossíntese:O clero	
		Desafio C1: Portugal no século XIII	
		• Viajar +: Subtema C1 – Viajar num diário	Participativo/
		·	colaborador
AE 24 – Caracterizar os m	odos A nobreza	Prepara a viagem em 5 min (p. 114)	(B, C, D, E, F)
de vida dos diversos grup	os (AE 24)	Viaja mais além! com Educação Musical (p. 115)	
sociais (clero, nobreza e p	ovo).	Verifica a bagagem em 5 min (p.115)	
		Caderno de Atividades – Ficha 28	Responsável/
		Aula Digital	autónomo
		• Vídeo: Filme O Último Duelo (excerto) (p. 114)	(C, D, E, F, G, I, J)
		• Animação: A nobreza (p. 114)	
		<ul> <li>Áudios: Música da corte do rei D. Dinis (recriação – excerto); Cantigas de Santa Maria,</li> </ul>	
		do rei Afonso X (recriação — excerto) (p. 114)	
		• Infográficos: Domínio de um nobre na Idade Média; Visita virtual a um senhorio	
		medieval (p. 115)	
		Dossiê do Professor	
		Audiossíntese: A nobreza	
AE 24 – Caracterizar os m	odos <b>O povo</b>	Prepara a viagem em 5 min (p. 116)	
de vida dos diversos grup	os (AE 24)	Viaja mais além! com Português (p. 117)	
sociais (clero, nobreza e p	ovo).	Verifica a bagagem em 5 min (p.117)	
		Caderno de Atividades – Ficha 29	
		Aula Digital	
		• Vídeo: Os Simpsons (p. 116)	
		• Animação: Tenho tanto para te contar sobre a vida dos camponeses medievais (p. 116)	
		• Infográfico: Aldeia na Idade Média (p. 116)	
		Atividade: A sociedade portuguesa no século XIII (p. 117)	
		• Quiz: A sociedade portuguesa no século XIII (p. 117)	
		• Teste interativo: A sociedade portuguesa no século XIII (p. 117)	



		• Síntese e audiossíntese: A sociedade portuguesa no século XIII (p. 117)	
		Dossiê do Professor	
		• Audiossíntese: O povo	
<b>AE 26</b> – Relacionar a	Os concelhos	Prepara a viagem em 5 min (p. 118)	
organização do espaço	(AE 26, 28, 30)	Mala de conceitos (p.118)	
português do século XIII com		Viaja mais além! com Cidadania + TIC (p. 119)	
os recursos naturais e		Verifica a bagagem em 5 min (p.119)	
humanos e com a distribuição		Caderno de Atividades – Ficha 30	
das atividades económicas.		Aula Digital	
<b>AE 28</b> – Analisar a fixação das		• Apresentação: Portugal no século XIII: concelhos, economia e arte (p. 119)	
fronteiras e do território		• Animações: A herança medieval; Os concelhos (p. 118)	
nacional levada a cabo ao		Vídeo: Foral de Viana do Castelo (p. 118)	
longo do século XIII e		• Links: Visita virtual à Domus Municipalis de Bragança; Pelourinho de Castelo Mendo	
reconhecida pelo Tratado de		(p. 118)	
Alcanizes em 1297.		• Áudio: Quando os pelourinhos não eram pontos turísticos (p. 118)	
AE 30 – Identificar/aplicar os		Dossiê do Professor	
conceitos: documento,		Audiossíntese: Os concelhos	
território, produção artesanal,		The state of the s	
comércio, nobreza, clero,			
concelho, carta de foral, ordem			
religiosa, mosteiro, tratado.			
<b>AE 24</b> – Caracterizar os modos	Recursos naturais	Prepara a viagem em 5 min (p. 120)	
de vida dos diversos grupos	e atividades	Mala de conceitos (p.120)	
sociais (clero, nobreza e povo).	económicas do	Viaja mais além! com Cidadania(p. 121)	
<b>AE 26</b> – Relacionar a	século XIII	Verifica a bagagem em 5 min (p.121)	
organização do espaço	(AE 24, 26, 30)	Caderno de Atividades – Ficha 31	
português do século XIII com		Aula Digital	
os recursos naturais e		• Animação: O povo e as atividades económicas (p. 120)	
numanos e com a distribuição		Dossiê do Professor	
das atividades económicas.		Audiossíntese: Recursos naturais e atividades económicas do século XIII	
AE 30 – Identificar/aplicar os			
conceitos: documento,			
território, produção artesanal,			

@ACA 1//:/	-	ı		T	
DASA, Viajar , Dossiê	comércio, nobreza, clero,				
	concelho, carta de foral, ordem				
rofessor	religiosa, mosteiro, tratado.				
	AE 27 – Reconhecer a	O comércio	Prepara a viagem em 5 min (p. 122)		
	importância assumida pela	(AE 27, 30)	Mala de conceitos (p.122)		
	expansão de feiras e de		Viaja mais além! (p. 123)		
	mercados no crescimento		Verifica a bagagem em 5 min (p.123)		
	económico do século XIII.		Caderno de Atividades – Ficha 32		
	AE 30 – Identificar/aplicar os		Aula Digital		
	conceitos: documento,		• Vídeo: Mercado medieval de Óbidos (p. 122)		
	território, produção artesanal,		• Animações: O desenvolvimento da economia e do comércio; Os almocreves (p. 123)		
	comércio, nobreza, clero,		Mapa: Rotas e produtos do comércio externo português no século XIII (p. 123)		
	concelho, carta de foral, ordem		Atividade: Os concelhos e o desenvolvimento da economia e do comércio (p. 123)		
	religiosa, mosteiro, tratado.		• Quiz: Os concelhos e o desenvolvimento da economia e do comércio (p. 123)		
			Dossiê do Professor		
			Audiossíntese: O comércio		
	AE 29 – Identificar	Monumentos	Prepara a viagem em 5 min (p. 124)		
	monumentos representativos	representativos	Viaja mais além! com TIG (p. 124)		
	do período.	dos séculos XIII e	Verifica a bagagem em 5 min (p.125)		
		XIV	Caderno de Atividades – Ficha 33		
		(AE 29)	Aula Digital		
			• Vídeo:Caminhos da História – São Pedro de Rates; O românico e a igreja de São Pedro		
			de Rates; O gótico e o mosteiro da Batalha (p. 124); Caminhos da História – Mosteiro da		
			Batalha (p. 125)		
			• Links: "Rota do Românico ao Gótico"; Românico (distrito do Porto); Românico (rota do		
			Minho); Visita virtual ao Mosteiro da Batalha (p. 124)		
			• Infográfico: Construções românicas e góticas (p. 124)		
			• Áudio: Vitrais que deixavam entrar luz e sair histórias (p. 124)		
			• Atividade: Os estilos românico e gótico (p. 124)		
			• Quiz: Os estilos românico e gótico (p. 124)		
			• Teste interativo: Portugal no século XIII: concelhos, economia e arte (p. 124)		
			• Síntese e audiossíntese: Portugal no século XIII: concelhos, economia e arte		
			• Sintese e audiossintese: Portugai no seculo Ani. concenios, economia e arte		



# Dossiê do Professor • Audiossíntese: Monumentos representativos dos séculos XIII e XIV Guia de viagem... às festas e romarias do século XIII (pp. 126-127) Revê no destino (pp. 128-129) Avalia no destino (pp. 130-131) Caderno de Atividades – Ficha "No tempo e no espaço C1" Aula Digital • Sintese e audiossíntese: Portugal no século XIII (p. 128) • Jogos: Escape room: Portugal no século XIII (p. 131) • Link: Kahoot®: Portugal no século XIII (p. 131) • Teste interativo: Portugal no século XIII (p. 131) Dossiê do Professor • Teste de avaliação 4 (período) – versões A, B e C OU • Teste de avaliação 3 (semestral) – versões A, B e C

Total de aulas: 10 aulas

©ASA, Viajantes 5, Dossiê do C – Portugal: do século XIII ao século XVI Professor Subtema C2 – 1383-85: um tempo de revolução

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AVALIAÇÃO
		Necto viagon ivás / Pesquira (no. 122.122)	Conhecedor/sabedor	Diagnástica /
AE 31 – Referir as causas	A crise de sucessão	Nesta viagem irás / Pesquisa (pp. 132-133) Outras viagens (pp. 134-135)	/culto/ informado	Diagnóstica/ formativa
políticas e sociais que	(AE 31, 32, 33, 36)	Opinião do viajante (p.135)	(A, B, G, I, J)	TOTTILALIVA
desencadearam a crise de	(AL 31, 32, 33, 30)	Prepara a viagem em 5 min (p.136)	(A, D, G, 1, 1)	
1383-85.		Mala de conceitos (p.137)		Observação
AE 32 – Identificar a crise de		Viaja mais além! com Português (p. 137)	Criativo	direta
1383-85 como um momento de		Verifica a bagagem em 5 min (p. 137)	(A, C, D, J)	unctu
rutura e a primeira grande crise		Caderno de Atividades – Ficha 34	(1,1,0,0,0,1)	
portuguesa.		Aula Digital		Questionário
AE 33 – Referir os aspetos mais		• Linha do Tempo: A Revolução de 1383-1385 (p. 133)	Crítico /analítico	dirigido
importantes da ação do Mestre		• Links: Visita virtual ao Mosteiro da Batalha (p. 133); "Reis e Rainhas – D. João I" (p. 137)	(A, B, C, D, G)	
de Avis, de Nuno Álvares		Vídeo: Filme Morte Negra (excerto) (p. 134)	, , , , ,	
Pereira, de Álvaro Pais e de		• Animação: A Peste Negra (p. 134); A Revolução de 1383-85: da morte de D. Fernando		Sumativa
João das Regras.		ao cerco de Lisboa (p. 137)	Respeitador da	
AE 36 – Identificar/aplicar os		Apresentação: 1383-85: um tempo de revolução (p. 136)	diferença/do outro	
conceitos: revolução, dinastia,		• Áudio: "Eu é que sei! – Que tipo de pessoa merece estar no governo?" (p. 137)	(A, B, E, F, H)	Autoavaliação
Cortes, crise, burguês.		Dossiê do Professor		
		Audiossíntese: A crise de sucessão		
		Outras leituras:O Ano da Peste Negra	Questionador	Heteroavaliação
		Outras leituras: Contos Arrepiantes da História de Portugal - Idade Média Medonha	(A, F, G, I, J)	
<b>AE 32</b> – Identificar a crise de	Da invasão	Prepara a viagem em 5 min (p. 138)	Sistematizador/	
1383-85 como um momento de	castelhana às	Mala de conceitos (p. 139)	organizador	
rutura e a primeira grande crise		Viaja mais além! com Português (p. 139)	(A, B, C, I, J)	
portuguesa.	(AE 32, 33, 34, 36)	Verifica a bagagem em 5 min (p.139)		
AE 33 – Referir os aspetos mais	·	Caderno de Atividades – Ficha 35		



importantes da ação do		Aula Digital	Comunicador
Mestre de Avis, de Nuno		• Link: "Mural História de Lisboa só resistiu uma semana ao vandalismo"; "Ritual	(A, B, D, E, H)
Álvares Pereira, de Álvaro Pais		Almenara" (p. 138)	
e de João das Regras.		• Atividade: A Revolução de 1383-85: da morte de D. Fernando ao cerco de Lisboa (p. 138)	
AE 34 – Destacar a importância		• Animação: A Revolução de 1383-85: das Cortes de Coimbra à consolidação da	Autoavaliador
das Cortes de Coimbra na		independência (p. 138)	(transversal às áreas)
legitimação donovo rei, dando		Dossiê do Professor	
início a uma nova dinastia.		Audiossíntese:Da invasão castelhana às Cortes de Coimbra	
AE 36 – Identificar/aplicar os		Outras leituras:Este Rei que eu Escolhi	Participativo/
conceitos: revolução, dinastia,		, and the second	colaborador
Cortes, crise, burguês.			(B, C, D, E, F)
AE 33 – Referir os aspetos mais			
importantes da ação do	A consolidação da	Prepara a viagem em 5 min (p. 140)	Responsável/
Mestre de Avis, de Nuno	independência	Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p.141)	autónomo
Álvares Pereira, de Álvaro Pais	(AE 33, 35)	Viaja mais além! com Educação Musical (p. 141)	(C, D, E, F, G, I, J)
e de João das Regras.		Verifica a bagagem em 5 min (p.141)	
<b>AE 35</b> – Evidenciar o carácter		Caderno de Atividades – Ficha 36	
decisivo da Batalha de		Aula Digital	
Aljubarrota.		• Link: A Batalha Real (trailer) (p. 141)	
		• Vídeo: A batalha de Aljubarrota (p. 141)	
		• Áudios: Batalha de Aljubarrota: quando 10 000 são mais fortes do que 20 000!; "Brites	
		de Almeida", Gaiteiros de Lisboa (excerto) (p. 141)	
		• Atividade: A Revolução de 1383-85: das Cortes de Coimbra à consolidação da	
		independência (p. 141)	
		Dossiê do Professor	
		Audiossíntese: A consolidação da independência	
		Construindo viagens: Batalha de Aljubarrota	
		Outros recursos audiovisuais: Duplas à Portuguesa - D. João I e Nuno Álvares Pereira	
		Outras leituras: Batalha de Aljubarrota – Histórias e Lendas	
		Guia de viagem a um acampamento militar medieval (pp. 142-143)	
		Revê no destino (pp. 144-145)	
		Avalia no destino (pp. 146-147)	

©ASA, Viajan 5, Dossiê	Caderno de Atividades – Ficha No tempo e no espaço C2	
•	Aula Digital	
Professor	• Síntese e audiossíntese: 1383-1385: um tempo de revolução (p. 144)	
	• Jogos: Escape room: 1383-1385: um tempo de revolução (p. 146)	
	• <i>Quiz</i> : A crise do século XIV e a Revolução de 1383-1385 (p. 146)	
	• Teste interativo: 1383-1385: um tempo de revolução (p. 146)	
	• <i>Link:</i> Kahoot®: 1383-1385: um tempo de revolução (p. 147)	
	Dossiê do Professor	
	• Teste de avaliação 4 (período) – versões A, B e C	
	OU	
	• Teste de avaliação 3 (semestral) – versões A, B e C	
	Fotal de aulas: 5 aulas	



## Tema C – Portugal: do século XIII ao século XVI Subtema C3 – Portugal nos séculos XV e XVI

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AVALIAÇÃO
		Neste viegos irás / Possuiso (np. 149.140)	Conhacedor/seheder	Diagnástica /for
AF 27 Identificar as principals	O arrangue da	Nesta viagem irás / Pesquisa (pp. 148-149)	Conhecedor/sabedor	Diagnóstica/for
AE 37 –Identificar as principais		Prepara a viagem em 5 min (p. 150)	/ culto/ informado	mativa
etapas do processo de	expansão marítima	Mala de conceitos (p. 150)	(A, B, G, I, J)	
exploração da costa ocidental	portuguesa	Viaja mais além com Cidadania(p. 151)		
africana.	(AE 37, 47)	Verifica a bagagem em 5 min (p. 151)		Observação
AE 47 –Identificar/aplicar os		Caderno de Atividades – Ficha 37	Criativo	direta
conceitos: expansão marítima,		Aula Digital	(A, C, D, J)	
rota, colonização, escravo,		• <i>Link</i> : Visita virtual à Torre de Belém(p. 149)		
etnia e migração.		• Linha do Tempo: A expansão marítima portuguesa (p. 149)		Questionário
		• Apresentação: A expansão marítima portuguesa: condições, etapas e grandes viagens	Crítico/analítico	dirigido
		(p. 150)	(A, B, C, D, G)	
		Mapa: Principais rotas comerciais no início do século XV (p. 151)		
		Vídeo: "Ceuta, a cidade esquecida" (excerto) (p. 151)		Sumativa
		• Animação: As condições e motivações da expansão marítima portuguesa (p. 151)	Respeitador da	
		Dossiê do Professor	diferença/do outro	
		Audiossíntese: O arranque da expansão marítima portuguesa	(A, B, E, F, H)	Autoavaliação
		Outras leituras:Contos arrepiantes da História de Portugal, Descobrimentos		
		desgraçados		
			Questionador	Heteroavaliação
AE 37 —Identificar as principais	Etapas de	Prepara a viagem em 5 min (p. 152)	(A, F, G, I, J)	
etapas do processo de	exploração: a costa	Mala de conceitos (p. 152)		
exploração da costa ocidental	ocidental de África	Viaja mais além! com Educação Visual (p. 153)	Sistematizador/	
africana.	(AE 37, 40, 41)	Verifica a bagagem em 5 min (p. 153	organizador	
AE 40 –Destacar a ação do		Caderno de Atividades – Ficha 38	(A, B, C, I, J)	
Infante D. Henrique e de		Aula Digital		
D. João II.		Animação: A expansão marítima portuguesa: de Ceuta ao cabo da Boa Esperança		
AE 41 –Localizar territórios do		(p. 152)	Comunicador	

<i>Viajan</i> ossiê	império português do		Apresentação: A descoberta do arquipélago da Madeira; A descoberta do arquipélago	(A, B, D, E, H)	
or	quinhentista.		dos Açores (p. 152)		
501			• Áudio: "Cabo Sim Cabo Não", Rui Veloso (excerto) (p. 152)		
			Dossiê do Professor	Autoavaliador	
			<ul> <li>Audiossíntese: Etapas de exploração: a costa ocidental de África</li> </ul>	(transversal às áreas)	
			• Construindo viagens: Exploração da Costa Africana		
			• Desafio C3		
				Participativo/	
	AE 38 –Referir a importância do	-	Prepara a viagem em 5 min (p. 154)	colaborador	
	conhecimento dos ventos e das		Viaja mais além! (p. 154)	(B, C, D, E, F)	
	correntes marítimas para a	náuticos	Verifica a bagagem em 5 min (p. 155)		
	progressão pela costa ocidental	(AE 38, 39, 47)	Caderno de Atividades – Ficha 39		
	africana.		Aula Digital	Responsável/	
	AE 39 –Identificar os principais		• Link: "Caravelas e naus – um choque tecnológico no século XVI" (excerto) (p. 154)	autónomo	
	navios e instrumentos náuticos utilizados pelos portugueses na		<ul> <li>Animação: Embarcações e instrumentos náuticos da expansão marítima portuguesa</li> <li>(p. 154)</li> </ul>	(C, D, E, F, G, I, J)	
	expansão marítima.		<ul> <li>Áudios: "A vida nas caravelas", António Cardoso (adaptado); "Canção de Marinhar", Rui</li> </ul>		
	<b>AE 47</b> –Identificar/aplicar os		Veloso (excerto) (p. 155)		
	conceitos: expansão marítima,		<ul> <li>Vídeo: "Instrumentos de navegação" (p. 155); "A alegoria da escola de Sagres" (p. 155)</li> </ul>		
	rota, colonização, escravo,		Atividade: As condições da expansão marítima portuguesa e os avanços na costa		
	etnia e migração.		africana (p. 155)		
			Dossiê do Professor		
			<ul> <li>Audiossíntese: Embarcações e instrumentos náuticos</li> </ul>		
			Construindo viagens: Instrumentos náuticos e cartográficos		
	AE 40 –Destacar a ação do	As grandes	Prepara a viagem em 5 min (p. 156)		
	Infante D. Henrique e de	viagens: a	Viaja mais além! com EV (p. 156)		
	D. João II.	descoberta da	Verifica a bagagem em 5 min (p. 157)		
		América e o	Caderno de Atividades – Ficha 40		
		Tratado de	Aula Digital		
		Tordesilhas	• Animação: A viagem de Cristóvão Colombo e o Tratado de Tordesilhas (p. 156)		
		(AE 40)	• <b>Vídeo:</b> Adescoberta da América por Cristóvão Colombo (excerto) (p. 156); Filme 1492 –		
			A Conquista do Paraíso (excerto) (p. 156)		
			• Áudio: O que ainda não sabes sobre Cristóvão Colombo (p. 156)		
			• Mapa: A divisão do mundo segundo o Tratado de Tordesilhas e identificação do paralelo		



		do Tratado de Alcáçovas (p. 156)	
		Dossiê do Professor	
		Audiossíntese: As grandes viagens: a descoberta da América e o Tratado de Tordesilhas	
		Construindo viagens: As viagens transatlânticas	
		Outros recursos audiovisuais:1492: Cristóvão Colombo	
		Outras leituras:Chamo-me Cristóvão Colombo; Chamo-me Vasco da Gama	
		Prepara a viagem em 5 min (p. 158)	
AE 38 –Referir a importância do	Δs grandes	Viaja mais além! com Inglês(p. 159)	
conhecimento dos ventos e das	_	Verifica a bagagem em 5 min (p. 159)	
correntes marítimas para a	à Índia	Caderno de Atividades – Ficha 41	
progressão pela costa ocidental		Aula Digital	
africana.	(	• Infográfico: Apresentação de Vasco da Gama ao samorim de Calecute (p. 159)	
AE 41 –Localizar territórios do		Vídeo: Anúncio "The Portuguese havearrived"; "História de Portugal narrada por João	
império português		Ricardo Pateiro" (p. 159)	
quinhentista.		• Animação: Tenho tanto para te contar sobre a chegada à India (p. 159)	
AE 42 – Referir o contributo das		• Mapa: A primeira viagem de Vasco da Gama à Índia (1497-99) (p. 159)	
grandes viagens para o		• Áudio: O que ainda não sabes sobre Vasco da Gama (p. 159)	
conhecimento de novas terras,		Dossiê do Professor	
povos e culturas,		Audiossíntese: As grandes viagens: a chegada à Índia	
nomeadamente as de Vasco da		The second of the State of the	
Gama, de Pedro Álvares Cabral			
e de Fernão de Magalhães.			
		Prepara a viagem em 5 min (p. 160)	
AE 41 –Localizar territórios do	As grandes	Viaja mais além! com TIC(p. 161)	
império português	viagens: a chegada	Verifica a bagagem em 5 min (p. 161)	
quinhentista.	ao Brasil e a	Caderno de Atividades – Ficha 42	
AE 42 – Referir o contributo das	viagem de circum-	Aula Digital	
grandes viagens para	-navegação	• Infográfico: A chegada de Pedro Álvares Cabral à "Terra de Vera Cruz" (p. 161)	
oconhecimento de novas	(AE 41, 42)	• Áudios: Os índios do novo mundo, Carta de Pero Vaz de Caminha; O que ainda não	
terras, povos e culturas,		sabes sobre Pedro Álvares Cabral (p. 161)	
nomeadamente as de Vasco da		• Vídeos: "Castela e Portugal: corrida para dominar o mundo"; Fernão de Magalhães:	
Gama, de Pedro Álvares Cabral		uma visão global; A viagem de circum-navegação (p. 161)	
e de Fernão de Magalhães.		Atividade: As grandes viagens (p. 161)	
		• Quiz: A expansão marítima portuguesa: condições, etapas e grandes viagens (p. 161)	

ajantes		• Teste interativo: A expansão marítima portuguesa: condições, etapas e grandes viagens	
ê do		(p. 161)	
		• Animação: Tenho tanto para te contar sobre a chegada ao Brasil (p. 161)	
		• Mapa: A viagem de Pedro Álvares Cabral (1500-1501) (p. 161)	
		Dossiê do Professor	
		• Audiossíntese: As grandes viagens: a chegada ao Brasil e a viagem de circum-navegação	
		Outras leituras: Planeta Magalhães — Por Onde Andaste, Fernão?;A Terra será     Redonda?	
		neuonau:	
		Prepara a viagem em 5 min (p. 162)	
AE 40 –Destacar a ação do	O império	Mala de conceitos (p. 162)	
Infante D. Henrique e de	português no	Viaja mais além! com Português (p. 163)	
D. João II.	século XVI	Verifica a bagagem em 5 min (p. 163)	
AE 41 –Localizar territórios do	(AE 40, 41, 47)	Caderno de Atividades – Ficha 43	
império português		Aula Digital	
quinhentista.		Apresentação: O império português no século XVI (p. 162)	
AE 47 –Identificar/aplicar os		• Vídeos: "Nau portuguesa descoberta no Tejo"; Visita à nau quinhentista de Vila do	
conceitos: expansão marítima,		Conde (p. 162)	
rota, colonização, escravo,		• Mapa: O império português no século XVI: territórios e rotas comerciais (p. 162)	
etnia e migração.		• Infográfico: Descobrir uma nau quinhentista (p. 162)	
		• Áudio: "A Nau Catrineta", Fausto (excerto) (p. 162)	
		Dossiê do Professor	
		Audiossíntese: O império português no século XVI	
		Construindo viagens: O império português	
		Outros recursos audiovisuais: História a História: História Trágico-Marítima - Os	
		Naufrágios do Império (até aos 13 min 18 s)	
		Outras leituras: O Bando das Cavernas - O Monstro Marinho	
		Prepara a viagem em 5 min (p. 164)	
AE 40 –Destacar a ação do	A colonização dos	Mala de conceitos (p. 164)	
Infante D. Henrique e de	arquipélagos da	Viaja mais além! com Português (p. 165)	
D. João II.	Madeira e dos	Verifica a bagagem em 5 min (p. 165)	
AE 41 –Localizar territórios do	Açores	Caderno de Atividades – Ficha 44	
império português	(AE 40, 41)	Aula Digital	



quinhentista.		• Apresentação: A colonização e exploração do arquipélago da Madeira (p. 164); A	
		colonização e exploração do arquipélago dos Açores (p. 165)	
		Animação: Os portugueses nos arquipélagos atlânticos e na costa africana (p. 165)	
		Dossiê do Professor	
		Audiossíntese: A colonização dos arquipélagos da Madeira e dos Açores	
		Construindo viagens: O império português	
		Outras leituras: Uma Ilha de Sonho	
		Prepara a viagem em 5 min (p. 166)	
<b>AE 41</b> –Localizar territórios do	A presença	Mala de conceitos (p. 167)	
império português	portuguesa na	Viaja mais além! com Português (p. 167)	
quinhentista.	costa africana	Verifica a bagagem em 5 min (p. 167)	
AE 43 – Sublinhar a importância		Caderno de Atividades – Ficha 45	
dos movimentos migratórios no	( , =, =, ,	Aula Digital	
contexto da expansão		• Vídeos: "História de África com ZeinabBadawi"; Portugal e o comércio transatlântico de	
portuguesa, ressaltando		escravos (p. 166)	
alterações provocadas pela		Atividade: Os portugueses nos arquipélagos atlânticos e na costa africana (p. 166)	
expansão, nomeadamente uma		Dossiê do Professor	
maior miscigenação étnica, a		Audiossíntese: A presença portuguesa na costa africana	
troca de ideias e de produtos, a		Construindo viagens: O império português	
submissão violenta de diversos		Outros recursos audiovisuais:História a História: Os Escravos e a Escravatura em	
povos e o tráfico de seres		Portugal	
humanos.			
<b>AE 45</b> – Valorizar a diversidade			
cultural e o direito à diferença.			
AE 47 –Identificar/aplicar os			
conceitos: expansão marítima,			
rota, colonização, escravo,			
etnia e migração.			
		Prepara a viagem em 5 min (p. 168)	
AE 41 –Localizar territórios do	A presença	Mala de conceitos (p. 169)	
império português	portuguesa na Ásia	Viaja mais além! com Português (p. 169)	
quinhentista.	(AE 41, 43, 45)	Verifica a bagagem em 5 min (p. 169)	
<b>AE 43</b> – Sublinhar a importância		Caderno de Atividades – Ficha 46	
dos movimentos migratórios no		Aula Digital	

©ASA, Viajan 5, Dossiê	contexto da expansão		Animação: Os portugueses na Ásia (p. 168)	
	portuguesa, ressaltando		• Vídeo: "A viagem" (chegada dos portugueses ao Japão) (p. 168); Filme Silêncio (excerto)	
Professor	alterações provocadas pela		(p. 168)	
	expansão, nomeadamente uma		Dossiê do Professor	
	maior miscigenação étnica, a		Audiossíntese: A presença portuguesa na Ásia	
	troca de ideias e de produtos, a		Construindo viagens: O império português	
	submissão violenta de diversos		Outras leituras: Um Cheirinho de Canela	
	povos e o tráfico de seres			
	humanos.			
	<b>AE 45</b> – Valorizar a diversidade			
	cultural e o direito à diferença.			
			Prepara a viagem em 5 min (p. 170)	
	<b>AE 41</b> –Localizar territórios do	A presença	Mala de conceitos (p. 171)	
	império português	portuguesa no	Viaja mais além! com Português (p. 171)	
	quinhentista.	Brasil	Verifica a bagagem em 5 min (p. 171)	
	<b>AE 43</b> – Sublinhar a importância	(AE 41, 43, 45)	Caderno de Atividades – Ficha 47	
	dos movimentos migratórios no		Aula Digital	
	contexto da expansão		• Vídeos: Vermelho Brasil (contacto entre índios e colonos); Aldeia missionária de	
	portuguesa, ressaltando		Carapicuiba (Brasil) (p. 170)	
	alterações provocadas pela		<ul> <li>Animações: Os portugueses no Brasil; O Padre António Vieira (p. 170)</li> </ul>	
	expansão, nomeadamente uma		<ul> <li>Atividade: Os portugueses na Ásia e no Brasil (p. 170)</li> </ul>	
	maior miscigenação étnica, a		• Quiz: O império português no século XVI (p. 170)	
	troca de ideias e de produtos, a		<ul> <li>Teste interativo: O império português no século XVI (p. 170)</li> </ul>	
	submissão violenta de diversos		Dossiê do Professor	
	povos e o tráfico de seres		<ul> <li>Audiossíntese: A presença portuguesa no Brasil</li> </ul>	
	humanos.		Construindo viagens: O império português	
	<b>AE 45</b> – Valorizar a diversidade		• Outras leituras: Padre António Vieira – A Palavra e o Mundo	
	cultural e o direito à diferença.			
			Prepara a viagem em 5 min (p. 172)	
	AE 43 – Sublinhar a importância	-	Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p. 172)	
	dos movimentos migratórios no		Viaja mais além! com Cidadania(p. 173)	
	contexto da expansão	expansão marítima	Verifica a bagagem em 5 min (p. 173)	
	portuguesa, ressaltando	portuguesa	Caderno de Atividades – Ficha 48	
	alterações provocadas pela	(AE 43, 44, 45)	Aula Digital	



expansão, nomeadamente uma		Apresentação: Alterações provocadas pela expansão marítima portuguesa (p. 172)	
maior miscigenação étnica, a		• Vídeos: "História de África com ZeinabBadawi" (exploração portuguesa em África); CNN	
troca de ideias e de produtos, a		"dentro" do comércio de escravos (p. 172)	
submissão violenta de diversos		Animação: As consequências da expansão marítima portuguesa (p. 172)	
povos e o tráfico de seres		Imagem: Património arquitetónico português no mundo (séculos XV-XVII) (p. 172)	
humanos.		Dossiê do Professor	
AE 44 – Reconhecer o papel da		Audiossíntese: Alterações provocadas pela expansão marítima portuguesa	
missionação católica na			
expansão portuguesa.			
<b>AE 45</b> – Valorizar a diversidade			
cultural e o direito à diferença.			
		Prepara a viagem em 5 min (p. 174)	
AE 43 – Sublinhar a importância	Lisboa no século	Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p. 174)	
dos movimentos migratórios no	XVI	Mala de conceitos (p. 175)	
contexto da expansão	(AE 43, 45, 47)	Viaja mais além! com Cidadania (p. 175)	
portuguesa, ressaltando		Verifica a bagagem em 5 min (p. 175)	
alterações provocadas pela		Caderno de Atividades – Ficha 49	
expansão, nomeadamente uma		Aula Digital	
maior miscigenação étnica, a		• Vídeos: A Rua Nova dos Mercadores; O rinoceronte de D. Manuel I (p. 175)	
troca de ideias e de produtos, a		• Áudios: O luxo da Lisboa quinhentista aos olhos de um estrangeiro; A pobreza da Lisboa	
submissão violenta de diversos		quinhentista aos olhos de um estrangeiro (p. 175);	
povos e o tráfico de seres		Atividade: As consequências da expansão marítima portuguesa e Lisboa no século XVI	
humanos.		(p. 175)	
<b>AE 45</b> – Valorizar a diversidade		Dossiê do Professor	
cultural e o direito à diferença.		Audiossíntese: Lisboa no século XVI	
AE 47 –Identificar/aplicar os			
conceitos: expansão marítima,			
rota, colonização, escravo,			
etnia e migração.			
		Prepara a viagem em 5 min (p. 176)	
AE 46 –Enumerar	O estilo manuelino	Mala de conceitos (p. 176)	
características do estilo	(AE 46)	Viaja mais além! com TIC e TIG (p. 177)	
manuelino, sublinhando a sua		Verifica a bagagem em 5 min (p. 177)	
relação com a expansão		Caderno de Atividades – Ficha 50	
marítima.		Aula Digital	

©ASA, <i>Viajantes</i> 5, Dossiê do	Animação: O estilo manuelino (p. 177)
·	• Links: Visita virtual ao Mosteiro dos Jerónimos; Visita virtual à janela da sala do capítulo
Professor	do Convento de Cristo, em Tomar (p. 177)
	Atividade: Oestilo manuelino (p. 177)
	<ul> <li>Quiz: Alterações provocadas pela expansão marítima portuguesa (p. 177)</li> </ul>
	Teste interativo: Alterações provocadas pela expansão marítima portuguesa (p. 177)
	Dossiê do Professor
	Audiossíntese: O estilo manuelino
	Guia de viagem à carreira das Índias (pp. 178-179)
	Revê no destino (pp. 180-181)
	Avalia no destino (pp. 182-183)
	Caderno de Atividades – Ficha "No tempo e no espaço C3"
	Aula Digital
	• Síntese e audiossíntese: Portugal nos séculos XV e XVI
	• Jogo: Escape room: Portugal nos séculos XV e XVI (p. 182)
	• Link:Kahoot: Portugal nos séculos XV e XVI (p. 182)
	• Teste interativo: Portugal nos séculos XV e XVI
	Dossiê do Professor
	<b>Teste de avaliação 5</b> – versões A, B e C
	• Teste de avaliação 5 (período) – versões A, B e C
	OU
	• Testes de avaliação 3 e 4 (semestral) – versões A, B e C
Total de aulas	s: 15 aulas



## Tema C – Portugal: do século XIII ao século XVI Subtema C4 – Da União Ibérica à Restauração

CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES/RECURSOS	PERFIL DOS ALUNOS (descritores)	AVALIAÇÃO
A morte de D. Sebastião e o problema de sucessão (AE 48)	Nesta viagem irás / Pesquisa (pp. 184-185) Prepara a viagem em 5 min (p.186) Viaja mais além! (p. 187) Verifica a bagagem em 5 min (p. 187) Caderno de Atividades – Ficha 51 Aula Digital  • Links: Monumento aos Restauradores (p. 185); "Os lugares desta história" (Alcácer-Quibir) (p. 186)  • Linha do Tempo: Da União Ibérica à Restauração (p. 185)  • Áudios: "A lenda d'el Rei D. Sebastião", Quarteto 1111 (excerto); D. Sebastião, um rei	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)  Crítico/analítico	Diagnóstica/ formativa  Observação direta  Questionário dirigido
	<ul> <li>assim tão desejado? (p. 186)</li> <li>Apresentação: Da União Ibérica à Restauração (p. 186)</li> <li>Animação: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 186)</li> <li>Dossiê do Professor</li> <li>Audiossíntese: A morte de D. Sebastião e o problema de sucessão</li> <li>Construindo viagens: Morte de D. Sebastião e o problema de sucessão</li> <li>Outros recursos audiovisuais: Duplas à Portuguesa: Luís de Camões e D. Sebastião</li> <li>Outras leituras: Para Lá do Nevoeiro! El Rei D. Sebastião</li> </ul>	(A, B, C, D, G)  Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)  Questionador (A, F, G, L, I)	Sumativa  Autoavaliação  Heteroavaliação
Domínio filipino em Portugal (1580–1640) (AE 49)	Prepara a viagem em 5 min (p.188)  Viaja mais além! com TIC (p. 189)  Verifica a bagagem em 5 min (p. 189)  Caderno de Atividades – Ficha 52  Aula Digital  Vídeo: Filipe II de Espanha no videojogo <i>Civilization VI</i> (p. 188)  Atividade: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 188)  Quiz: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 188)  Dossiê do Professor  Audiossíntese: Domínio filipino em Portugal (1580–1640)	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	
	A morte de D. Sebastião e o problema de sucessão (AE 48)  Domínio filipino em Portugal (1580–1640)	Nesta viagem irás / Pesquisa (pp. 184-185) Prepara a viagem em 5 min (p.186) Viaja mais além! (p. 187) Caderno de Atividades – Ficha 51 Aula Digital  Links: Monumento aos Restauradores (p. 185); "Os lugares desta história" (Alcácer-Quibir) (p. 186) Linha do Tempo: Da União Ibérica à Restauração (p. 185) Audios: "A lenda d'el Rei D. Sebastião", Quarteto 1111 (excerto); D. Sebastião, um rei assim tão desejado? (p. 186) Animação: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 186) Animação: A morte de D. Sebastião e o problema de sucessão Construindo viagens: Morte de D. Sebastião e o problema de sucessão Construindo viagens: Morte de D. Sebastião e o problema de sucessão Outros recursos audiovisuais: Duplas à Portuguesa: Luís de Camões e D. Sebastião Outras leituras: Para Lá do Nevoeiro! El Rei D. Sebastião Prepara a viagem em 5 min (p. 188) Viaja mais além! com TIC (p. 189) Verifica a bagagem em 5 min (p. 189) Caderno de Atividades – Ficha 52 Aula Digital Video: Filipe II de Espanha no videojogo Civilization VI (p. 188) Atividade: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 188)  Video: Filipe II de Espanha no videojogo Civilization VI (p. 188) Atividade: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 188)	A morte de D. Sebastião e o Vigina mais além! (p. 187)  A morte de p. Sebastião e o Vigina mais além! (p. 187)  Links: Monumento aos Restauração (p. 185); "Os lugares desta história" (Alcácer-Quibir) (p. 186)  Links: Monumento aos Restauração (p. 185); "Os lugares desta história" (Alcácer-Quibir) (p. 186)  Links: Monumento aos Restauração (p. 185)  Linka do Tempo: Da União Ibérica à Restauração (p. 185)  Aduios: "A lenda d'el Rei D. Sebastião", Quarteto 1111 (excerto); D. Sebastião, um rei assim tão desejado? (p. 186)  Animação: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 186)  Dossiê do Professor  Audiossintese: A morte de D. Sebastião e o problema de sucessão  Contruindo viagens: Morte de D. Sebastião e o problema de sucessão  Outros recursos audiovisuais: Duplos à Portuguesa: Luís de Camões e D. Sebastião  Outros leituras: Para Lá do Nevoeiro! El Rei D. Sebastião  Prepara a viagem em 5 min (p. 188)  Verifica a bagagem em 5 min (p. 189)  Verifica a bagagem em 5 min (p. 189)  Verifica a bagagem em 5 min (p. 189)  Verifica à Respendandor (A, F, G, I, J)  Video: Filipe II de Espanha no videojogo Civilization VI (p. 188)  Quiz: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 188)  Quiz: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 188)  Quiz: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 188)  Quiz: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 188)  Outros recursos audiovisadis: Duplos de Portuguesa: Luís de Camões e D. Sebastião e a União Ibérica (p. 188)  Quiz: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 188)  Quiz: A morte de D. Sebastião e a União Ibérica (p. 188)

escontentamento com o omínio filipino que esembocaram na revolta do .º de Dezembro de 1640. E 50 – Identificar/aplicar o onceito: Restauração.	O 1.º de Dezembro de 1640 e a Guerra da Restauração (AE 49, 50)	Prepara a viagem em 5 min (p.190)  Mala de conceitos (p.190)  Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p.208  Viaja mais além! com Cidadania (p. 191)  Verifica a bagagem em 5 min (p. 191)  Caderno de Atividades – Ficha 53  Aula Digital  Vídeo: "Há peças no Palácio – A Conspiração de 1640" (p. 191)	Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	
omínio filipino que esembocaram na revolta do .º de Dezembro de 1640. E 50 – Identificar/aplicar o	da Restauração	Exploração de imagem – metodologia dos 3C (p.208 Viaja mais além! com Cidadania (p. 191) Verifica a bagagem em 5 min (p. 191) Caderno de Atividades – Ficha 53 Aula Digital	Participativo/ colaborador	
.º de Dezembro de 1640. E 50 – Identificar/aplicar o	_	Viaja mais além! com Cidadania (p. 191) Verifica a bagagem em 5 min (p. 191) Caderno de Atividades – Ficha 53 Aula Digital	colaborador	
<b>E 50</b> – Identificar/aplicar o	(AE 49, 50)	Verifica a bagagem em 5 min (p. 191) Caderno de Atividades – Ficha 53 Aula Digital	colaborador	
		Caderno de Atividades – Ficha 53 Aula Digital		
onceito: Restauração.		Caderno de Atividades – Ficha 53 Aula Digital	(B, C, D, E, F)	
<b>,</b>		_		
		• Vídeo: "Há pecas no Palácio – A Conspiração de 1640" (p. 191)		
		<ul> <li>Animação: A restauração da independência e a Guerra da Restauração (p. 191)</li> </ul>	Responsável/	
		Documento: A revolta de 1640 (p. 191)	autónomo	
		• Link: "Na cidade onde foi aclamado o Rei de Castela, a independência celebra-se de	(C, D, E, F, G, I, J)	
		forma singular" (p. 191);		
		Atividade: A restauração da independência e a Guerra da Restauração (p. 191)		
		• <b>Quiz:</b> A restauração da independência e a Guerra da Restauração (p. 191)		
		Dossiê do Professor		
		Audiossíntese: O 1.º de Dezembro de 1640 e a Guerra da Restauração		
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
		** *		
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
		Aula Digital		
		• Síntese e audiossíntese: Da União Ibérica à Restauração (p. 194)		
		<ul> <li>Jogos: Escape room: Da União Ibérica à Restauração; Quem quer ser historiador? –</li> </ul>		
		Portugal do século XIII ao século XVII (p. 196)		
		• <i>Link</i> : Kahoot®: Da União Ibérica à Restauração (p. 197)		
		Dossiê do Professor		
		• Teste de avaliação 6 (período) – versões A. B e C		
		• Teste de avaliação 4 (semestral) – versões A, B e C		
	tal de aulas: 5 aulas		Guia de viagem à revolta do 1.º de Dezembro (pp. 192-193) Revê no destino (pp. 194-195) Avalia no destino (pp. 196-197) Caderno de Atividades – Ficha "No tempo e no espaço C4" Aula Digital  • Síntese e audiossíntese: Da União Ibérica à Restauração (p. 194) • Jogos: Escape room: Da União Ibérica à Restauração; Quem quer ser historiador? – Portugal do século XIII ao século XVII (p. 196) • Link: Kahoot®: Da União Ibérica à Restauração (p. 197) • Teste interativo: Da União Ibérica à Restauração (p. 197) Dossiê do Professor • Teste de avaliação 6 (período) – versões A, B e C	Guia de viagem à revolta do 1.º de Dezembro (pp. 192-193) Revê no destino (pp. 194-195) Avalia no destino (pp. 196-197) Caderno de Atividades – Ficha "No tempo e no espaço C4" Aula Digital  • Síntese e audiossíntese: Da União Ibérica à Restauração (p. 194) • Jogos:Escape room: Da União Ibérica à Restauração; Quem quer ser historiador? – Portugal do século XVII (p. 196) • Link: Kahoot®: Da União Ibérica à Restauração (p. 197) • Teste interativo: Da União Ibérica à Restauração (p. 197) Dossiê do Professor • Teste de avaliação 6 (período) – versões A, B e C