



Planificação  
Anual

1.º ano

Português

# Planificação Anual de Português do 1.º ano

Ano letivo 2024-2025



Domínio	Competências/Capacidades/Atitudes		Estratégias de operacionalização	Descritores do Perfil dos Alunos
	Compreensão	Expressão		
<b>ORALIDADE</b>	<p>Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões).</p> <p>Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.</p>	<p>Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos.</p> <p>Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.</p> <p>Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenhar, registar e parafrasear;</li> <li>• Adquirir diferentes padrões de entoação e ritmo;</li> <li>• Distinguir diferentes situações comunicativas (por exemplo, contar uma história, pedir/dar informações);</li> <li>• Avaliar discursos tendo em conta a adequação à situação de comunicação;</li> </ul> </li> <li>- Simulação de diferentes papéis internacionais em jogos dramáticos que envolvam situações e finalidades comunicativas diversas (por exemplo, explicar um jogo, atividade ou tarefa, pedir informações);</li> <li>- Produção de discursos preparados para apresentação a público restrito (à turma, a colegas de outras turmas), com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recontar histórias lidas em livros;</li> <li>• Narrar situações imaginadas como forma de</li> </ul> </li> </ul>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) criativo (A, C, D, J)</p>

# Planificação Anual de Português do 1.º ano

Ano letivo 2024-2025



			<p>desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descrever situações, pessoas/personagens, espaços;</li></ul> <p>- Jogos de simulação e dramatizações para assunção de diferentes papéis comunicativos;</p> <p>- Realização de percurso pedagógico didáticos interdisciplinar com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.</p>	
--	--	--	---	--

# Planificação Anual de Português do 1.º ano

Ano letivo 2024-2025



Domínio	Competências/Capacidades/Atitudes		Estratégias de operacionalização	Descritores do Perfil dos Alunos
	Leitura	Escrita		
<b>LEITURA/ ESCRITA</b>	Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.	Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.	<p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manipulação de unidades de sentido como                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Segmentação de textos em frases, de frases em palavras, de palavras em sílabas e fonemas;</li> <li>• Reconstituição de textos;</li> </ul> </li> <li>- Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (ler muito devagar, ler muito depressa, ler muito alto, ler murmurando, ler em coro, fazer leitura coletiva, fazer leitura dramatizada);</li> <li>- Jogos com pseudopalavras e pares mínimos para descobrir correspondências entre grafemas e fonemas;</li> <li>- Leitura em voz alta de palavras, pseudopalavras e textos curtos, num tempo previamente determinado (por exemplo, por minuto);</li> <li>- Registo de regularidades e padrões (por exemplo, de padrões silábicos, de pares mínimos);</li> <li>- Compreensão de textos através de atividades orientadas</li> </ul>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do</p>
	Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra.	Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema.		
	Nomear, pela sua ordenação convencional, as letras do alfabeto.	Identificar especificidades gráficas do texto escrito (direcionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica –		
	Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e			

# Planificação Anual de Português do 1.º ano

Ano letivo 2024-2025



Ministério da Educação

	<p>prosódia adequada.</p> <p>Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas).</p>	<p>margens, linhas, espaçamentos – e fronteira de palavra).</p> <p>Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, vírgula, ponto de interrogação e ponto de exclamação.</p> <p>Planificar, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor.</p> <p>Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com</p>	<p>para:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mobilização de experiências e saberes;</li><li>• Localização de informação explícita relevante para a construção do sentido;</li><li>• Inferências baseadas em informação explícita no texto;</li><li>• Aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar);</li><li>• Seleção de informação essencial para diferentes finalidades.</li></ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita);</li><li>- Consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar;</li><li>- Variações de textos fazendo manipulações quanto à extensão de frases ou segmentos textuais;</li><li>- Planificação, produção e divulgação de informação</li></ul>	<p>outro (A, B, E, F, H)</p>
--	--	--	---	----------------------------------

# Planificação Anual de Português do 1.º ano

Ano letivo 2024-2025



		correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página.	escrita pelos alunos;  - Revisão para avaliar se o texto escrito cumpre os objetivos iniciais, para detetar fragilidades e para aperfeiçoar e concluir a versão inicial;  - Apreciação de textos produzidos pelo próprio aluno ou por colegas justificando o juízo de valor sustentado.  <b>Promover estratégias que envolvam:</b>  - Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.	
--	--	--	--	--

# Planificação Anual de Português do 1.º ano

Ano letivo 2024-2025



Domínio	Competências/Capacidades/Atitudes	Estratégias de operacionalização	Descritores do Perfil dos Alunos
<p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p>	<p>Manifestar ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular.</p> <p>Revelar curiosidade e emitir juízos valorativos face aos textos ouvidos.</p> <p>Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos.</p> <p>Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.), em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</p> <p>Compreender textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas.</p> <p>Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens.</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuta ativa de obras literárias e de                 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos de tradição popular;</li> <li>• Leitura de narrativas e de poemas;</li> </ul> </li> <li>- Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique                 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imaginar desenvolvimentos narrativos;</li> <li>• Antecipar ações narrativas;</li> <li>• Mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto;</li> <li>• Justificar as interpretações;</li> <li>• Questionar aspetos da narrativa;</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>- Valorização da leitura por meio de atividades que impliquem</li> </ul>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>

# Planificação Anual de Português do 1.º ano

Ano letivo 2024-2025



	<p>Distinguir ficção de não ficção.</p> <p>(Re)contar histórias.</p> <p>Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Criar e/ou desenvolver o hábito de ler;</li><li>• Dramatizar, recitar, ler expressivamente, recontar, recriar;</li><li>• Expressar reações de leitor;</li><li>• Fazer inferências, avaliar situações, comportamentos, modos de dizer, ilustrações, entre outras dimensões;</li><li>• Persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos.</li></ul> <p><b>NOTA</b> – O desenvolvimento de uma educação literária tem por base obras literárias, por isso estão favorecidas ligações interdisciplinares com Matemática, Estudo do Meio e Expressões.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p>
--	---	---	---

# Planificação Anual de Português do 1.º ano

Ano letivo 2024-2025



Ministério da Educação

Domínio	Competências/Capacidades/Atitudes	Estratégias de operacionalização	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>GRAMÁTICA</b>	<p>Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas.</p> <p>Usar regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo.</p> <p>Reconhecer o nome próprio.</p> <p>Fazer concordar o adjetivo com o nome em género.</p> <p>Descobrir e compreender o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si.</p> <p>Descobrir o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal.</p> <p>Usar, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas.</p> <p>Conhecer regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação (frase simples).</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática;</li> <li>- Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas;</li> <li>• Construir/reconstruir palavras;</li> </ul> </li> <li>- Aquisição de conhecimento relacionado com alfabeto e representação escrita de fonemas, a flexão em número do nome e do adjetivo, a concordância em género e em número do adjetivo com o nome;</li> <li>- Mobilização do conhecimento adquirido em situações que impliquem informar, explicar, questionar; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliação do conhecimento lexical de base do aluno por meio de atividades que, por exemplo, impliquem ler, deduzir significados, perguntar, observar semelhanças entre palavras, organizar</li> </ul> </li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>

# Planificação Anual de Português do 1.º ano

Ano letivo 2024-2025



		<p>famílias de palavras;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Consciencialização do modo como a unidade frase se organiza em torno de palavras-centro por meio de atividades que impliquem<ul style="list-style-type: none"><li>• Construir frases a partir de palavras como nome, verbo;</li><li>• Ampliar frases simples associando adjetivos, determinantes, quantificadores, aos nomes (<i>Ex: Comi melancia/Comi uma deliciosa fatia de melancia</i>);</li></ul></li><li>- Exercitação de construções frásicas e textuais em que seja possível<ul style="list-style-type: none"><li>• Expandir, ampliar, associar elementos;</li><li>• Modificar, fazer variar, observar alterações;</li><li>• Substituir elementos e estruturas; explicar diferenças e alterações.</li></ul></li><li>- Consciencialização do funcionamento da frase complexa sem explicitação de metalinguagem através de atividades como construir frases com elementos subordinativos como quando, porque, por causa disso. Desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática;</li><li>- Exercitação de construções frásicas e textuais em que</li></ul>	
--	--	--	--

# Planificação Anual de Português do 1.º ano

Ano letivo 2024-2025



		<p>seja possível</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Expandir, ampliar, associar elementos;</li><li>• Modificar, fazer variar, observar alterações;</li><li>• Substituir elementos e estruturas;</li><li>• Explicar diferenças e alterações;</li><li>• Consciencialização do funcionamento da frase complexa sem explicitação de metalinguagem através de atividades como construir frases com elementos subordinativos como <i>quando, porque, por causa disso</i>.</li></ul>	
--	--	--	--